

казенное общеобразовательное учреждение Омской области
«Нововаршавская адаптивная школа – интернат»
(КОУ «Нововаршавская школа-интернат»)

Рассмотрено
Методическим объединением
Протокол № 1
от 26. Августа 2024г.

Согласовано
Заместитель директора
по УВР _____
Л.Ю. Арнович

Утверждаю
Директора школы

Т.П.Бородавко
Приказ № _____
от _____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по коррекционному курсу «Сенсорное развитие»
6 Б-8В класс -комплекте
по учебному плану 2024-2025 учебный год

Составитель: Р.Ш.Куандыкова

Нововаршавка 2024 г.

1. Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» составлена в соответствии с ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями и предназначена для учащихся 6 Б-8В класса-комплекта с умеренной, тяжелой или, с тяжелыми и множественными нарушениями развития (2 вариант). Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 01.05.2024 года);
- Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 г № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями»;
- Приказ от 5.12. 2022 № 1063 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115»;
- Приказ от 24.12.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с интеллектуальными нарушениями»;
- Инструктивное письмо Министерства общего и профессионального образования РФ № 48 от 04.09.1997 «О специфике деятельности специальных (коррекционных) образовательных учреждений I-VIII видов»;
- Инструктивное письмо Минобрнауки РФ от 26 декабря 2000 года № 3 «О дополнении инструктивного письма Минобрнауки России от 04.09.1997 №48»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ № 120 ФЗ (ст. 18) от 24.06. 1999 «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № АФ-150/06 от 18.04. 2008 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 2) КОУ «Нововаршавская школа-интернат» 5-9 класс на 2024-2025 учебный год;
- Устав казенного общеобразовательного учреждения Омской области «Нововаршавская адаптивная школа-интернат»;
- Учебный план казенного общеобразовательного учреждения Омской области, «Нововаршавская адаптивная школа-интернат» на 2024-2025 учебный год;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждении рабочих программ учебных предметов, коррекционных курсов, программ внеурочной деятельности педагогов Казенного общеобразовательного учреждения Омской области «Нововаршавская адаптивная школа-интернат»

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с тяжелыми и

множественными нарушениями развития наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию. У обучающихся с умеренной и тяжелой степенью интеллектуального нарушения, снижен темп восприятия, сужен его объем, недостаточна точность различных видов восприятия: зрительного, слухового, тактильно двигательного, снижена скорость выполнения перцептивных операций. Затруднена ориентировочно исследовательская деятельность, направленная на исследование свойств и качеств предметов. Таким детям нужно больше времени для приёма и переработки зрительного, слухового и прочих впечатлений. Особенно ярко это проявляется в сложных условиях.

Детям с умеренной и тяжелой формой интеллектуального нарушения требуется большее количество практических проб и примериваний при решении наглядно-практических задач. Ошибки в распознавании предметов при осязании зачастую обусловлены асинхронностью и несогласованностью движений рук, импульсивностью, поспешностью и недостаточной сосредоточенностью всей деятельности. Кроме того, у многих детей с проблемами в развитии отмечается скованность, недостаточный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики. Слабое различие мышечных ощущений (кинестетические ощущения) приводит к плохой координации. Такие дети отличаются пониженной работоспособностью, быстро устают.

Программа курса коррекционных занятий «Сенсорное развитие» необходима для создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков и для правильного формирования многогранного полифункционального представления об окружающей действительности, способствующая оптимизации психического расстройства ребенка и более эффективной социализации его в общении.

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих умственно отсталым детям недостатков сенсорного развития и формирования у них относительно сложных видов психической деятельности. Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность и т.д. в процессе преимущественно коллективной деятельности, что взаимно обогащает детей, вызывает положительные эмоции и чувства, способствует овладению различными способами управления собственным поведением. Немаловажной задачей является выработка положительной мотивации к учению.

Актуальность. Сенсорное развитие детей с нарушением интеллекта в целом отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Бедность и недостаточность восприятия, слабая активность, меньший, чем в норме объем, замедленность процесса переработки поступающей через органы чувств информации затрудняют их знакомство с окружающим миром, нарушения ощущений различной модальности (кинестетической, осязательной, зрительной, кинестетической, тактильной и др.) и, соответственно, восприятия объектов, явлений и ситуаций. Поисковые действия таких детей характеризуются импульсивностью, хаотичностью; отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия они не использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т.д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Нарушения зрительной сферы отмечаются в бедности и недифференцированности, инертности и непрочности зрительных образов, в отсутствии адекватной связи слова со зрительным представлением предмета.

Данный коррекционный курс имеет два основных направления работы:

первое направление – формирование знаний сенсорных эталонов;

второе направление – обучение использованию специальных действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо объекта.

Программы сенсорного развития: предназначена для обучающихся с умеренной, тяжелой или глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями

развития.

Цель программы: обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Задачи:

-формирование умения воспринимать и представлять предметы и явления, способствующие совершенствованию процессов рисования, лепки и развития речи, и выделять в них самое существенное, характерное (признаки, качества).

-обучение применению полученных знаний в практической и познавательной деятельности.

-формирование адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

-коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия цвета, звуков, особых свойств предметов;

-развитие слухо-голосовых координаций;

-формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

-совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

-обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

-исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;

-формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Средства, формы и методы коррекционной работы:

наглядность, коррекционные игры и упражнения, практическая работа;

проводятся групповые занятия; психогимнастика, конструирование, наглядный и практический метод, связь с окружающей средой, опора на жизненный опыт и собственные ощущения.

2.Общая характеристика коррекционного курса «Сенсорное развитие»

В учебном плане коррекционные занятия по «Сенсорному развитию» представлены с расчетом по 1 часу в неделю, для 6Б-8В класса -комплекта. Коррекционные занятия проводятся во второй половине дня. Основной формой организации является комплексное занятие. Продолжительность занятия составляет 30-40 минут. Программно-методический материал включает 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Основной формой организации учебного процесса является коррекционное занятие, которое проводится с использованием разнообразных дидактических игр, занимательных упражнений и мультимедийных материалов. Структура занятий предусматривает обязательное сочетание различных видов деятельности учащихся и комплексное воздействие на разные органы чувств. Любая деятельность на занятиях по сенсорному развитию обязательно сопровождается речью учителя и детей. Коррекционная работа может проводиться как в групповой форме, так и индивидуально.

Программа курса «Сенсорного развития» составлена по модульному принципу. Возможен вариативный выбор модуля из спектра предложенных для года обучения с соответствующим перераспределением часов.

Содержание, форма организации (групповая, подгрупповая, индивидуальная), а также продолжительность занятий в рамках конкретного модуля определяется мерой практической актуальности для обучающихся определенного класса. Организационные формы занятий зависят от возможностей образовательной организации.

Данные занятия позволяют повысить интерес и мотивацию к учению, обеспечивают условия для социального и личностного развития, способствуют профилактике школьной дезадаптации и отклонений в формировании личности, помогают лучшему усвоению учебной информации.

Курс «Сенсорное развитие» реализуется на протяжении всего периода образования и позволяет стимулировать сенсорно-перцептивные, мнемические и интеллектуальные процессы, последовательно и постепенно преодолевать разнообразные трудности обучения и коммуникации, повышать адекватность оценки собственных возможностей, формировать сферу жизненной компетенции обучающегося с умственной отсталостью.

Интеллектуальные нарушения обучающихся 6Б- 8В класса-комплекта, в той или иной форме, осложнена нарушениями сенсорными, соматическими, речевыми, расстройствами аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы.

При разработке АООП коррекционного курса «Сенсорное развитие» в 6Б-8В классе -комплекте учитывались особые образовательные потребности:

Содержание образования. Учитывается потребность во введении специальных учебных предметов и коррекционных курсов, которых нет в содержании образования обычно развивающегося ребенка.

Создание специальных методов и средств обучения. Обеспечивается потребность в построении "обходных путей", использовании специфических методов и средств обучения, в более дифференцированном, "пошаговом" обучении, чем этого требует обучение обычно развивающегося ребенка. (Например, использование печатных изображений, предметных и графических алгоритмов, электронных средств коммуникации, внешних стимулов и т. п.).

Особая организация обучения. Учитывается потребность в качественной индивидуализации обучения, в особой пространственной и временной и смысловой организации образовательной среды. Например, дети с умственной отсталостью в сочетании с расстройствами аутистического спектра изначально нуждаются в индивидуальной подготовке до реализации групповых форм образования, в особом структурировании образовательного пространства и времени, дающим им возможность поэтапно («пошагово») понимать последовательность и взаимосвязь явлений и событий окружающей среды.

Определение границ образовательного пространства предполагает учет потребности в максимальном расширении образовательного пространства за пределами образовательного

учреждения.

Определение круга лиц, участвующих в образовании и их взаимодействие. Необходимо учитывать потребность в согласованных требованиях, предъявляемых к ребенку со стороны всех окружающих его людей; потребность в совместной работе специалистов разных профессий: специальных психологов и педагогов, социальных работников, специалистов здравоохранения, а также родителей ребенка с ТМНР в процессе его образования. Кроме того, при организации образования необходимо учитывать круг контактов особого ребенка, который может включать обслуживающий персонал организации, волонтеров, родственников, друзей семьи и др.

Для реализации особых образовательных потребностей обучающегося, с ТМНР обязательной является специальная организация всей его жизни, обеспечивающая развитие его жизненной компетенции в условиях образовательной организации и в семье.

Индивидуальные и групповые занятия с обучающимися, (вариант 2), по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» проводятся в 6Б-8В класс-комплекте - 1 час в неделю.

3. Место коррекционного курса в учебном плане

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в коррекционно-развивающую область и относится к обязательной части учебного плана.

В соответствии с планом АООП и годовым календарным графиком КОУ «Нововаршавская школа-интернат», на изучение коррекционного курса «Сенсорное развитие» в 6Б-8В класс -комплекте отводится 1 часа в неделю, курс рассчитан на 34 часов (34 учебные недели).

Согласно производственному календарю на 2024 – 2025 год, с учетом праздничных дней, количество часов по коррекционному курсу для 6Б класса следующее:

	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в I четверти	Кол-во часов в II четверти	Кол-во часов в III четверти	Кол-во часов в IV четверти	Кол-во часов за год
«Сенсорное развитие»	1	8	8	10	6	32

Согласно производственному календарю на 2024 – 2025 год, с учетом праздничных дней, количество часов по коррекционному курсу для 8В класса следующее:

	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в I четверти	Кол-во часов в II четверти	Кол-во часов в III четверти	Кол-во часов в IV четверти	Кол-во часов за год
«Сенсорное развитие»	4	32	31	40	29	132

4. Планируемые результаты освоения обучающимися коррекционного курса «Сенсорное развитие»

Из-за системных нарушений развития обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой степенью интеллектуального нарушения, с ТМНР для данной категории детей показан *индивидуальный уровень итогового результата общего образования*. Благодаря обозначенному в ФГОС варианту образования все обучающиеся, вне зависимости от тяжести состояния, включаются в образовательное пространство, где принципы организации предметно-развивающей среды, оборудование, технические средства, программы учебных предметов, коррекционных технологий, а также содержание и методы обучения и воспитания определяются индивидуальными возможностями и особыми образовательными потребностями ребенка.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой степенью интеллектуального нарушения с ТМНР (вариант 2) принципиально отличаются от требований к итоговым достижениям детей с легкой умственной отсталостью (вариант 1). Они определяются индивидуальными возможностями ребенка и тем, что его образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в различных образовательных областях («академический» компонент) регламентируется рамками полезных и необходимых *инструментов* для решения задач повседневной жизни. Накопление доступных навыков коммуникации, самообслуживания, бытовой и доступной трудовой деятельности, а также перенос сформированных представлений и умений в собственную деятельность (компонент «жизненной компетенции») готовит обучающегося к использованию приобретенных в процессе образования умений для активной жизни в семье и обществе.

Итогом образования человека с интеллектуальными нарушениями с ТМНР является нормализация его жизни. Под нормализацией понимается такой образ жизни, который является привычным и необходимым для подавляющего большинства людей: жить в семье, решать вопросы повседневной жизнедеятельности, выполнять полезную трудовую деятельность, определять содержание своих увлечений и интересов, иметь возможность самостоятельно принимать решения и нести за них ответственность.

Основным ожидаемым результатом освоения обучающимся АООП по варианту 2 является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов.

Освоение АООП (вариант 2) коррекционного курса «Сенсорное развитие», созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с интеллектуальными нарушениями двух видов результатов: *ожидаемых личностных и возможных предметных*.

Ожидаемые личностные результаты освоения коррекционного курса «Сенсорное развитие»

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП УО (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Личностные результаты освоения АООП могут включать:

1. Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я».
2. Социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности.
3. Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей.
4. Формирование уважительного отношения к окружающим.

5.Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

6.Освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

7.Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах.

8.Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

9.развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

10.Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

11.Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты освоения коррекционного курса «Сенсорное развитие»

6Б класс	8В класс
- выполнять инструкции взрослого;	- выполнять инструкции взрослого;
- узнавать предметы по запаху и вкусу;	- узнавать предметы по запаху и вкусу;
- уметь различать предметы по звуковым различиям;	- уметь различать предметы по звуковым и световым различиям
- знать расположение своего тела,	- знать расположение своего тела, частей тела;
- знать и называть основные цвета,	- знать и называть основные цвета, теплые и холодные тона
-знать форму предмета, величину;	-знать форму предмета, величину, сравнивать их;
- уметь пользоваться пластилином, глиной, водой и др	- уметь пользоваться пластилином, глиной, водой и др
- узнавать предметы на картинке по заданным признакам;	- узнавать предметы по заданным признакам, часть предмета и целое
-сравнивать предметы по внешним признакам;	-сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету.	- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений	- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам
-практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;	-практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- видеть временные рамки своей деятельности;	- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность действий;	- определять последовательность событий, действий
- ориентироваться в пространстве;	- ориентироваться в пространстве, давать словесный отчет;
-самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;	-самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
-опосредовать свою деятельность речью;	-опосредовать свою деятельность речью;
-самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;	-самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
-уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и побуждений.	-уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и побуждений.

Достижение базовых учебных действий:

познавательных учебных действий:

Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.

Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы,

используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.

Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.

Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* геометрические фигуры, эталоны цвета.

регулятивных учебных действий:

Определять и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя.

Проговаривать последовательность действий.

Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.

Учиться *работать* по предложенному учителем плану.

Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.

Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

коммуникативных учебных действий:

Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Слушать и *понимать* речь других.

Читать и *пересказывать текст*.

Уметь обратиться ко взрослому за помощью.

Совместно договариваться о правилах

Оценка планируемых результатов освоения программы

Тема раздела	Форма	Ожидаемый результат
Кин эстетическое восприятие	Групповые и индивидуальные коррекционные занятия	1 уровень - знание правил пользования письменными принадлежностями; кинезиологических упражнений. специальных обследующих движений (поглаживание, разминание, постукивание, сжимание и др.), обозначение отдельными словами свойства и качества используемого материала, признаки предмета. 2 уровень - умения правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения, распознавать основные эмоции; выполнять несложные графические работы под диктовку педагога; составлять предмет из частей. определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов, целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога; составлять предмет из 2—3 частей. уровень - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.
Восприятие вкуса	Групповые и индивидуальные коррекционные занятия	1уровень - знание особого свойства предмета - «вкус», продуктов, которые могут нанести вред здоровью (ядовитые грибы, ягоды, уксус и т.п.); основных вкусов: горький - сладкий, сырое - вареное. 2уровень - умения - сравнивать и различать разные вкусы; 3уровень - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.
Восприятие запаха	Групповые и индивидуальные	1уровень - знание особого свойства предмета «запах», знание приятных- неприятных ароматов и запахов.

	коррекционные занятия	2уровень-умения сравнивать и различать простые запахи (приятные - неприятные); 3уровень- получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.
Зрительно восприятие	Групповые и индивидуальные коррекционные занятия	1уровень - знания правила целенаправленного рассматривания объекта: вычленение сначала основных элементов, затем его деталей, определение их соотношений. 2 уровень - умения выделять в объекте составляющие его части, пропорции, строение; - распознавать основные эмоции; узнавать предмет по части; выделять предмет из группы; определять картинку к заданному эталону; находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках; делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений. 3 уровень - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.
Слуховое восприятие	Групповые и индивидуальные коррекционные занятия	1уровень - знания шумов: шуршание, скрип, шелест, стук, пение птиц, шум поезда, машины. 2уровень - умения различать речевые и неречевые звуки; выполнять упражнения в определенном ритме и темпе; сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания, различать характер мелодии (веселая - грустная). 3уровень - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.

5.Содержание программы.

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например, эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Зрительное восприятие (8 часов)

Диагностика на начало учебного года, фиксация взгляда на лице человека, фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете, фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном, фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом, прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом, прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом, основные цвета: красный, желтый, основные цвета: синий, зеленый, ахроматические цвета: белый, черный, серый, промежуточные цвета: розовый, оранжевый, промежуточные цвета: голубой, фиолетовый, промежуточные цвета: коричневый.

Слуховое восприятие (7 часов)

Звуковые понятия: громко - тихо, бытовые шумы и звуки природы, музыкальные звуки, высокие и низкие звуки, звуковые понятия: далеко - близко, соотнесение звука с его источником, дидактические игры на слуховое восприятие, дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки), характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки), различение мелодии по характеру (веселая, грустная), подражание звукам окружающей среды, различение по голосу знакомых людей.

Кинестетическое восприятие: (9 часов)

Выполнение движений и поз головы по показу, вербализация собственных ощущений, движения и позы верхних и нижних конечностей, выразительность движений, горизонтальное (вертикальное) положение тела, вербализация собственных ощущений, имитация движений и поз (повадки животных, природные явления), игры на копирование поз и движений ведущего, различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода), различение материалов по температуре (холодный, горячий), времена года (лето, зима), (жаркое, холодная), различение материалов по фактуре (гладкий, шероховатый), различение материалов по влажности (мокрый, сухой), различение материалов по вязкости (жидкий, густой).

Восприятие запаха (4 часа)

Знакомство с характерными запахами отдельных реальных предметов и объектов живой и неживой природы, обозначение словом, сравнение разных запахов, ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Контрастные ароматы (резкий - мягкий, свежий - испорченный).

Восприятие вкуса (5 часов)

Вкусовые качества (сладкое - горькое, сырое - варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Узнавание(различение) основных вкусовых качеств продуктов, дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее), диагностика на конец учебного года.

**6. Тематическое планирование с основными видами деятельности в
6Б-8В классе-комплекте**

№	Тема занятия	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Зрительное восприятие (8 часов)			
1	Первичное обследование	1	Выявление уровня психофизического развития
2	Дидактическая игра «Рыбаки»	1	Задания, способствующие развитию саморегуляции. Слушают правила выполнения упражнений, делают упражнения под руководством учителя. Игры-имитации, сопровождаемые текстом песенок
3	Сбор (фрукты, овощи, ягоды, грибы)	1	Музыкально-ритмические упражнения. простейшие упражнения для развития кисти рук и пальцев; простейшие дыхательные упражнения в сочетании с физическими упражнениями. Совершать мелкие точные координационные движения кистью, пальцами
4	«Покажи и угадай» (имитация движений животных, оркестр)	1	Задания, способствующие развитию саморегуляции; задания на подражание движениям животных. Слушают правила выполнения упражнений, делают упражнения под руководством учителя. Игры-имитации, сопровождаемые текстом песенок
5	Знакомство с разным качеством движений	1	Игры на знакомство с разным качеством движений (быстрые — медленные, мягкие — жесткие, тяжелые — легкие, сильные — слабые)
6	Игры на восприятие предметов в движении	1	Игры с элементами общеразвивающих упражнений. Игры на развитие сенсорного восприятия, развитие и совершенствование мелкой моторики. Вспоминают правила, проговаривают их и играют, соблюдая правила игры
7	Игры на восприятие команды в движении	1	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Игры пальчиковой гимнастики. Описание предмета по алгоритму, игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения
8	Игры на восприятие роли в движении	1	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики,
Слуховое восприятие (7 часов)			
9	«Море волнуется раз...»	1	Задания, способствующие развитию саморегуляции; задания на подражание движениям животных. Слушают правила выполнения упражнений, делают упражнения под руководством учителя. Игры-имитации, сопровождаемые текстом песенок
10	Различение и обозначение основных цветов	1	Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения Задания («Раскрась фигуры», «Нарисуй сам»)

11	Морское приключение	1	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Описание предмета по алгоритму, игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения (отыскиваем руками предметы разной формы, спрятанные в тазике с подкрашенной водой)
12	Игры с геометрическим конструктором	1	«Трудные виражи». «Конструктор», «Геометрическая мозаика», «Расставь по порядку», игры пальчиковой гимнастики
13	Подарки	1	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики. Описание предмета по алгоритму, музыкально-ритмические упражнения (разворачивание мелких игрушек, завернутых в бумагу, фольгу, ткань,)
14	Бытовые шумы и звуки природы	1	Игры на определение речевых и неречевых звуков. «Чудозвуки», «Что звучит», «где что?»
15	«Счет на слух»	1	Игры на различение и запоминание цепочки чисел, запоминание последовательности звучаний. Игры пальчиковой гимнастики
Кинестетическое восприятие (9 часов)			
16	«Форма, цвет, назначение предметов»	1	Игры на развитие активного внимания, умения быстро сосредотачиваться; умение быстро и точно реагировать на звуковые сигналы; развивать волевое внимание, а также внимание, связанное с координацией слухового и двигательного анализаторов
17	Определение веса предметов	1	Игры на определение веса предметов. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения
18	Что изменилось?	1	«Чаепитие у медвежонка», «Найди отличия» Упражнения пальчиковой гимнастики. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов
19	Что изменилось?	1	«Чаепитие у медвежонка», «Найди отличия» Упражнения пальчиковой гимнастики
20	Наложённые изображения	1	Игры на развитие зрительной ориентировки при восприятии формы, величины, игры на развитие умения узнавать и называть величину, форму предметов через зашумленные изображения
21	Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти	1	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу. Дидактические игры и упражнения: «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам»
22	Различение наложенных изображений предметов	1	Дидактические игры и упражнения: «Что изменилось?», «Запомни и найди», «Запомни и нарисуй», «Запомни точно», «Восстанови порядок» (6-7 изображения). Запоминание 5-6 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности

23	Классификация предметов по цветовому признаку	1	Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого цвета", «палитра художника», «растяжка цвета», музыкально-ритмические упражнения
24	«Найди пару»	1	Игры на развитие произвольного внимания и зрительной памяти
Восприятие запаха (4 часа)			
25	Знакомство с характерными запахами.	1	Игры на развитие обоняния (душистые мешочки, ароматная радость) игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения
26	«Овощи и фрукты». Обоняние	1	Игры на определение по запаху с закрытыми глазами, лежащие в стаканах продукты и разделить на овощи и фрукты
27	Сравнение разных запахов	1	Игры на развитие обоняния (душистые мешочки, ароматная радость) игры пальчиковой гимнастики , танцевальные упражнения
28	«Коробочки с запахами»	1	Игры на определение вкусовых ощущений, (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару)
Восприятие вкуса (5 часа)			
29	Вкусные продукты	1	Музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики. Игры на определение вкусовых ощущений, (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару) (находим и пробуем, сравниваем различные по вкусу продукты)
30	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов	1	Игры на определение вкусовых ощущений, (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару) (находим и пробуем, сравниваем различные по вкусу продукты)
31	Различные продуктов по консистенции	1	Игры на различение и запоминание цепочки чисел, запоминание последовательности звучаний. Игры пальчиковой гимнастики, различение продуктов (жидкий, вязкий, твердый, сыпучий)
32	Итоговое обследование	1	Выявление динамики психофизического развития учащихся
		32 часа	

7. Описание материально – технического оборудования

Для реализации программы коррекционного курса: «Сенсорное развитие» необходимо следующее

Печатные пособия:

- комплекты для обучения (наборное полотно, объекты, предназначенные для демонстрации)

-наборы сюжетных (и предметных) картинок в соответствии с тематикой;

- таблицы с образцами-силуэтами фигур;

- тренажер для вырезания ножницами;

- комплект зашумленных рисунков.

Учебно-практическое оборудование:

- настольные развивающие игры (игра-мозаика, конструктор «лего», пазлы);

- набор плоскостных геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник);

- набор объемных геометрических фигур (шар, куб, пирамидка)

- набор игр-шнуровок-набор картинок (времена года, деревья, животные, овощи и фрукты, мебель, посуда)

-классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц

-кинестетический песок

-канцелярские принадлежности

-тренажер «Мое тело»

-набор для песочной терапии «Семья», «Пикник»

-пальчиковые куклы

-тематические наборы игрушек

- конструктор «Лего»

Технические средства обучения:

- компьютер с ПО;

- принтер

8.Список литературы

Нормативно – правовые документы:

Рабочая программа коррекционного курса разработана в соответствии:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 г № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями »;
- Приказ от 5.12. 2022 № 1063 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115»;
- Приказ от 24.12.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с (интеллектуальными нарушениями)»;
- Инструктивное письмо Министерства общего и профессионального образования РФ № 48 от 04.09.1997 «О специфике деятельности специальных (коррекционных образовательных учреждений I-VIII видов)»;
- Инструктивное письмо Минобрнауки РФ от 26 декабря 2000 года № 3 «О дополнении инструктивного письма Минобрнауки России от 04.09.1997 №48»;
- Письмо Министерства образования РФ № 27//582-6 от 10.06.1999 «Рекомендации по социально-трудовой адаптации выпускников специальных (коррекционных образовательных учреждений VIII вида»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ № 120 ФЗ (ст. 18) от 24.06. 1999 «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № АФ-150/06 от 18.04. 2008 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»;
- СанПиН № 2.3/2.4.3590-20, утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- Устав казенного общеобразовательного учреждения Омской области «Нововаршавская адаптивная школа-интернат».
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями КОУ «Нововаршавская школа-интернат» 5-9класс (2 вариант) на 2023-2024 учебный год.

Учебно – методическая литература:

1. Безбородова М.А. Развитие психомоторных способностей младших школьников в учебной деятельности: монография». М.: Флинта: Наука, 2012.
2. Безруких М.М., Ефимова С.П. Формирование графических навыков письма у детей с разным уровнем школьной зрелости // Новые исследования по возрастной физиологии. 1978. № 1.

3. Вайзман В.П. Психомоторика умственно отсталых детей. М.: Аграф, 1997.
4. Дмитриев А.А. Оздоровление и коррекция психофизического развития детей с нарушением интеллекта средствами адаптивной физической культуры [Текст] / С.И. Веневцев, А.А. Дмитриев. - М.: Советский спорт, 2004. - 104 с.
5. Гуревич М.О., Озерцкий Н.И. Психомоторика. Методика исследования моторики. Ч. 2. М. Л.: Госмедиздат, 1930.
6. Житко И.В., Яролинская М.М. «200 развивающих упражнений для подготовки ребёнка к школе: практическое пособие»- Мн.: ЧУП «Изд-во Юнипресс», 2005 – 48 с.
7. Л.В. Доманская «Весь мир вокруг меня» М. «АСТ», 2016 г.

Календарно-тематическое планирование 6Б класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Основные виды деятельности	По плану	По факту
			1 четверть, 8 часов		
1	Первичное обследование	1	Выявление уровня психофизического развития	05.09	
2	Рыбаки считают рыб	1	Задания, способствующие развитию саморегуляции. Слушают правила выполнения упражнений, делают упражнения под руководством учителя. Игры-имитации, сопровождаемые текстом песенок	12.09	
3	Собираем фрукты, овощи	1	Музыкально-ритмические упражнения. простейшие упражнения для развития кисти рук и пальцев; простейшие дыхательные упражнения в сочетании с физическими упражнениями. Совершать мелкие точные координационные движения кистью, пальцами	19.09	
4	«Покажи и угадай» (имитация движений животных, оркестр)	1	Задания, способствующие развитию саморегуляции; задания на подражание движениям животных. Слушают правила выполнения упражнений, делают упражнения под руководством учителя. Игры-имитации, сопровождаемые текстом песенок	26.09	
5	Знакомство с разным качеством движений	1	Игры на знакомство с разным качеством движений (быстрые — медленные, мягкие — жесткие, тяжелые — легкие, сильные — слабые)	03.10	
6	Игры на восприятие предметов в движении	1	Игры с элементами общеразвивающих упражнений. Игры на развитие сенсорного восприятия, развитие и совершенствование мелкой моторики. Вспоминают правила, проговаривают их и играют, соблюдая правила игры	10.10	
7-8	Игры на восприятие команды в движении	2	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Игры пальчиковой гимнастики. Описание предмета по алгоритму, игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения	17.10 24.10	
			Итого	8 часов	
			2 четверть, 8 часов		
9	Игры на восприятие роли в движении	1	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики,	07.11	

10	«Море волнуется раз...»	1	Задания, способствующие развитию саморегуляции; задания на подражание движениям животных. Слушают правила выполнения упражнений, делают упражнения под руководством учителя. Игры-имитации, сопровождаемые текстом песенок	14.11	
11	Различение и обозначение основных цветов	1	Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения Задания («Раскрась фигуры», «Нарисуй сам»)	21..11	
12	Морское приключение	1	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Описание предмета по алгоритму, игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения (отыскиваем руками предметы разной формы, спрятанные в тазике с подкрашенной водой)	28.11	
13	Исследуем разные по тактильным ощущениям предметы	1	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения, Описание предмета по алгоритму Игра «Ладонки»(предмет мягкий, твёрдый, жидкий)	05.12	
14	Игры с геометрическим конструктором	1	«Трудные выражи». «Конструктор», «Геометрическая мозаика», «Расставь по порядку», игры пальчиковой гимнастики	12.12	
15	Подарки для Кати	1	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики. Описание предмета по алгоритму, музыкально-ритмические упражнения (разворачивание мелких игрушек, завернутых в бумагу, фольгу, ткань,)	19.12	
16	«Форма, цвет, назначение предметов»	1	Игры на развитие активного внимания, умения быстро сосредотачиваться; умение быстро и точно реагировать на звуковые сигналы; развивать волевое внимание, а также внимание, связанное с координацией слухового и двигательного анализаторов	26.12	
			Итого	8 часов	
			3 четверть, 10 часов		
17	Определение веса предметов	1	Игры на определение веса предметов. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально	16.01	

18	Что изменилось?	1	«Чаепитие у медвежонка», «Найди отличия» Упражнения пальчиковой гимнастики. Определение изменений в Предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов	23.01	
19	Что изменилось?	1	«Чаепитие у медвежонка», «Найди отличия» Упражнения пальчиковой гимнастики	30.01	
20	Наложённые изображения	1	Игры на развитие зрительной ориентировки при восприятии формы, величины, игры на развитие умения узнавать и называть величину, форму предметов через зашумленные изображения	06.02	
21	Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти	1	Совершенствование зрительнодвигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу. Дидактические игры и упражнения: «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам»	13.02	
22	Различение наложенных изображений предметов	1	Дидактические игры и упражнения: «Что изменилось?», «Запомни и найди», «Запомни и нарисуй», «Запомни точно», «Восстанови порядок» (6-7 изображения). Запоминание 5-6 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности	20.02	
23	Классификация предметов по цветовому признаку	1	Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого цвета", «палитра художника», «растяжка цвета», музыкальноритмические упражнения	27.02	
24	«Овощи и фрукты». Обоняние	1	Игры на определение по запаху с закрытыми глазами, лежащие в стаканах продукты и разделить на овощи и фрукты	06.03	
25	Сравнение разных запахов	1	Игры на развитие обоняния (душистые мешочки, ароматная радость) игры пальчиковой гимнастики , танцевальные упражнения	13.03	
26	«Коробочки с запахами»	1	Игры на определение вкусовых ощущений, (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару)	20.03	
			Итого	10 часов	
			4 четверть, 6 часов		
27	Вкусные продукты	1	Музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики. Игры на определение вкусовых ощущений, (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару) (находим и пробуем, сравниваем различные по вкусу продукты)	03.04	

28	Узнавание вкусовых качеств продуктов	1	Игры на определение вкусовых ощущений, (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару) (находим и пробуем, сравниваем различные по вкусу продукты)	10.04	
29	Различные продукты по консистенции	1	Игры на различение и запоминание цепочки чисел, запоминание последовательности звучаний. Игры пальчиковой гимнастики, различение продуктов (жидкий, вязкий, твердый, сыпучий)	17.04	
30	Бытовые шумы и звуки природы	1	Игры на определение речевых и неречевых звуков. «Чудозвуки», «Что звучит», «где что?»	24.04	
31	Различение материалов по вязкости	1	Отгадывание загадок, игры-эксперименты «Из чего сделаны предметы?», «Что это?» (жидкий - густой)	15.05	
32	Итоговое обследование	1	Выявление динамики психофизического развития учащихся	22.05	
				6 часов	
			Итого Всего за год	32 часа	

Календарно-тематическое планирование 8 В классе

№	Тема занятия	Кол-во часов	Основные виды деятельности	По плану	По факту
			1 четверть, 32 часа		
1	Первичное обследование	4	Выявление уровня психофизического развития	02.09 03.09 04.09 05.09	
2	Рыбаки пришли на озеро	4	Задания, способствующие развитию саморегуляции. Слушают правила выполнения упражнений, делают упражнения под руководством учителя. Игры-имитации, сопровождаемые текстом песенок	09.09 10.09 11.09 12.09	
3	Собираем ягоды, грибы	4	Музыкально-ритмические упражнения. простейшие упражнения для развития кисти рук и пальцев; простейшие дыхательные упражнения в сочетании с физическими упражнениями. Совершать мелкие точные координационные движения кистью, пальцами	16.09 17.09 18.09 19.09	
4	«Покажи и угадай» (подражание движениям животных.)	4	Задания, способствующие развитию саморегуляции; задания на подражание движениям животных. Слушают правила выполнения упражнений, делают упражнения под руководством учителя. Игры-имитации, сопровождаемые текстом песенок	23.09 24.09 25.09 26.09	
5	Знакомство с разным качеством движений	4	Игры на знакомство с разным качеством движений (быстрые — медленные, мягкие — жесткие, тяжелые — легкие, сильные — слабые)	30.09 01.10 02.10 03.10	
6	Игры на восприятие предметов в движении	4	Игры с элементами общеразвивающих упражнений. Игры на развитие сенсорного восприятия, развитие и совершенствование мелкой моторики. Вспоминают правила, проговаривают их и играют, соблюдая правила игры	07.10 08.10 09.10 10.10	
7	Игры на восприятие команды в движении	4	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Игры пальчиковой гимнастики. Описание предмета по алгоритму, игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения	14.10 15.10 16.10 17.10	
8	Игры на внимание с мячом		Игры с элементами общеразвивающих упражнений. Игры на развитие	21.10 22.10	

			сенсорного восприятия, развитие и совершенствование мелкой моторики. Вспоминают правила, проговаривают их и играют, соблюдая правила игры	23.10 24.10	
			Итого	32 часа	
			2 четверть, 28 часов		
8	Игры на восприятие роли в движении	4	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики,	05.11 06.11 07.11 11.11	
9	«Рыбки в озере плескались...»	4	Задания, способствующие развитию саморегуляции; задания на подражание движениям животных. Слушают правила выполнения упражнений, делают упражнения под руководством учителя. Игры-имитации, сопровождаемые текстом песенок	12.11 13.11 14.11 18.11	
10	Цвета теплые и холодные	4	Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения Задания («Раскрась фигуры», «Нарисуй сам»)	19.11 20.11 21.11 25.11	
11	Сравнение и обозначение словом формы предметов.	4	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Описание предмета по алгоритму, игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения (отыскиваем руками предметы разной формы, спрятанные в тазике с подкрашенной водой)	26.11 27.11 28.11 02.12	
12	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку.	4	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения, Описание предмета по алгоритму Игра «Ладочки»(предмет мягкий, твёрдый, жидкий)	03.12 04.12 05.12 09.12	
13	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции.	4	«Трудные выражи». «Конструктор», «Геометрическая мозаика», «Расставь по порядку», игры пальчиковой гимнастики	10.12 11.12 12.12 16.12	
14	Дидактическая игра «Выбери подарок».	4	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики. Описание предмета по алгоритму, музыкально-ритмические упражнения (разворачивание мелких игрушек, завернутых в бумагу, фольгу, ткань,)	17.12 18.12 19.12 23.12	

15	Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов.	3	Игры на развитие активного внимания, умения быстро сосредотачиваться; умение быстро и точно реагировать на звуковые сигналы; развивать волевое внимание, а также внимание, связанное с координацией слухового и двигательного анализаторов	24.12 25.12 26.12	
			Итого	31 часов	
			3 четверть, 40 часов		
16	Взвешивание на ладони, определение веса на глаз.	4	Игры на определение веса предметов. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения	13.01 14.01 15.01 16.01	
17	Что изменилось?	4	«Чаепитие у медвежонка», «Найди отличия» Упражнения пальчиковой гимнастики. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов	20.01 21.01 22.01 23.01	
18	Что изменилось?	4	«Чаепитие у медвежонка», «Найди отличия» Упражнения пальчиковой гимнастики	27.01 28.01 29.01 30.01	
19	Наложённые изображения	4	Игры на развитие зрительной ориентировки при восприятии формы, величины, игры на развитие умения узнавать и называть величину, форму предметов через зашумленные изображения	03.02 04.02 05.02 06.02	
20	Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти	4	Совершенствование зрительнодвигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу. Дидактические игры и упражнения: «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам»	10.02 11.02 12.02 13.02	
21	Различение наложенных изображений предметов	4	Дидактические игры и упражнения: «Что изменилось?», «Запомни и найди», «Запомни и нарисуй», «Запомни точно», «Восстанови порядок» (6-7 изображения). Запоминание 5-6 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности	17.02 18.02 19.02 20.02	
22	Классификация предметов по цветовому признаку	4	Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого цвета", «палитра художника», «растяжка цвета», музыкально-ритмические упражнения	24.02 25.02 26.02 27.02	

23	«Овощи и фрукты». Обоняние	4	Игры на определение по запаху с закрытыми глазами, лежащие в стаканах продукты и разделить на овощи и фрукты	03.03 04.03 05.03 06.03	
24	Сравнение разных запахов	4	Игры на развитие обоняния (душистые мешочки, ароматная радость) игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения	10.03 11.03 12.03 13.03	
25	«Коробочки с запахами»	4	Игры на определение вкусовых ощущений, (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару)	17.03 18.03 19.03 20.03	
			Итого	40 часов	
			4 четверть, 29 часов		
26	Вкусные продукты	3	Музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики. Игры на определение вкусовых ощущений, (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару) (находим и пробуем, сравниваем различные по вкусу продукты)	01.04 02.04 03.04	
27	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов	4	Игры на определение вкусовых ощущений, (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару) (находим и пробуем, сравниваем различные по вкусу продукты)	07.04 08.04 09.04 10.04	
28	Различные продукты по консистенции	4	Игры на различение и запоминание цепочки чисел, запоминание последовательности звучаний. Игры пальчиковой гимнастики, различение продуктов (жидкий, вязкий, твердый, сыпучий)	14.04 15.04 16.04 17.04	
29	Дидактическая игра «Числа»	4	Игры на различение и запоминание цепочки чисел, запоминание последовательности звучаний. Игры пальчиковой гимнастики	21.04 22.04 23.04 24.04	
30	Различение материалов по вязкости	4	Отгадывание загадок, игры-эксперименты «Из чего сделаны предметы?», «Что это?» (жидкий - густой)	28.04 29.04 30.04 05.05	
31	Бытовые шумы и звуки природы	2	Игры на определение речевых и неречевых звуков. «Чудозвуки», «Что звучит», «где что?»	06.05 07.05	

32	Знакомство с запахами предметов и объектов живой	3	Игры на развитие обоняния (душистые мешочки, ароматная радость) игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения	12.05 13.05 14.05	
33	Знакомство с запахами предметов и объектов неживой природы	3	Игры на развитие обоняния (душистые мешочки, ароматная радость) игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения	15.05 19.05 20.05	
34	Итоговое обследование	2	Выявление динамики психофизического развития учащихся	21.05 22.05	
			Итого	29 часов	
			Всего за год	132 часа	