

казенное общеобразовательное учреждение Омской области  
«Нововаршавская адаптивная школа – интернат»  
(КОУ «Нововаршавская школа-интернат»)

Рассмотрено  
Методическим объединением  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от \_\_\_\_\_ г.

Согласовано  
Заместитель директора  
по УВР \_\_\_\_\_  
Л.Ю. Арнович

Утверждаю  
И.о. директора школы  
\_\_\_\_\_  
Л.Ю. Арнович  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от \_\_\_\_\_ г.

Рабочая программа  
по предмету «Адаптивная физическая культура»  
1-4 класс  
по учебному плану 2023-2024 учебный год

Составитель: Игуменов А.А., учитель

\_\_\_\_\_

## 1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа по физическому воспитанию разработана для учащихся 1-4 классов на основе следующих документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. №1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью";
- СанПиН № 2.3/2.4.3590-20, утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КОУ «Нововаршавская школа-интернат», (вариант 1);
- учебный план казённого общеобразовательного учреждения Омской области, «Нововаршавская адаптивная школа-интернат» на 2023-2024 учебный год;
- положение о разработке рабочей программе КОУ «Нововаршавская школа-интернат» 2020 г.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные задачи изучения предмета:

Разнородность состава обучающихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

коррекция нарушений физического развития; формирование двигательных умений и навыков; развитие двигательных способностей в процессе обучения; укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;

раскрытие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;

формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;

формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;

формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;

воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями; воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения.

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает: обогащение чувственного опыта; коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;

формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;

выполнение физических упражнений на основе показа педагогического работника;

самостоятельное выполнение упражнений;

занятия в тренирующем режиме;

развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

## 2. Общая характеристика учебного предмета

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта с учетом особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), их психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивает коррекцию нарушений развития и их социальную адаптацию.

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

В рамках выполнения программы решаются основные задачи реализации содержания:

формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни; соблюдение индивидуального режима питания и сна;

воспитание интереса к физической культуре и спорту, формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и доступных видах спорта;

формирование и совершенствование основных двигательных качеств: быстроты, силы, ловкости и других;

формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, адекватно их дозировать;

овладение основами доступных видов спорта (легкой атлетикой, гимнастикой, лыжной подготовкой и другими) в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями обучающихся;

коррекция недостатков познавательной сферы и психомоторного развития;

развитие и совершенствование волевой сферы;

воспитание нравственных качеств и свойств личности.

Методы организации урока:

Фронтальный – упражнения выполняются одновременно всеми учащимися (игры, упражнения на осанку, построения, перестроения). Метод используется при отработке строевых упражнений и команд, общеразвивающих упражнений.

Поточный метод – выполнение упражнений по очереди, один за другим.

Посменный - учащиеся разбиваются на смены, на очереди для выполнения упражнений.

Групповой – учащиеся разделяются на группы, в соответствии со своими особенностями и возможностями.

Индивидуальный – используется при выполнении зачетных упражнений и при тренировке учащихся различных уровней развития.

**Программой предусмотрены следующие виды работы:**

— беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;

— выполнение физических упражнений на основе показа учителя;

— выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;

— самостоятельное выполнение упражнений;

— занятия в тренирующем режиме;

— развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

### 3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана для обучающихся 1, 2, 3 и 4 классов.

Предмет «Адаптивная физическая культура» входит в обязательную часть учебного плана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и изучается на всех этапах обучения.

В соответствии с планом АООП и годовым календарным графиком КОУ «Нововаршавская школа-интернат» на 2023-2024 учебный год программа рассчитана на обучающихся 1-4 классов.

В 1 классе 33 учебные недели 3 часа в неделю, во 2-4 классах 34 учебных недели, 3 часа в неделю.

Учитывая то, что программа реализуется в 1-2 классе-комплекте и исходя из учебного плана расчет часов ведется по максимальным значениям.

Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в I четверти	Кол-во часов в II четверти	Кол-во часов в III четверти	Кол-во часов в IV четверти	Кол-во часов за год
1 класс (3ч)	21	24	27	27	99
2 класс (3ч)	21	24	30	27	102
ИТОГО по 1 и 2 классу	21	24	30	27	102
3 класс (3ч)	21	24	30	27	102
4 класс (3ч)	21	24	30	27	102

**В зависимости от производственного календаря количество часов может изменяться в большую или меньшую сторону. Что отражается в приложении к рабочей программе (календарно-тематическом планировании).**

#### 4. Результаты освоения учебного предмета

Планируемые результаты освоения программы 1-4 класс

**Личностные результаты** освоения АООП (вариант 1) образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП (вариант 1) относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

#### **Предметные результаты**

**1 класс:** Различать допустимые и недопустимые формы поведения. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения. Знать и выполнять простейшие команды. Уметь строиться по росту. Организовывать деятельность с учетом правил техники безопасности. Знать названия снарядов. Знать и соблюдать правила поведения на уроках.

**2 класс:** Знать и выполнять строевые команды. Соблюдать правила поведения на уроках, во время проведения подвижных игр. Целенаправленно действовать под руководством учителя во время выполнения упражнений и проведения спортивных игр. Соблюдать технику выполнения упражнений, предложенную учителем. Уметь пользоваться схематической разметкой на площадке.

**3 класс:** Знать некоторые комплексы утренней гимнастики. Уметь описывать технику выполнения упражнений. Соблюдать технику безопасности во время выполнения упражнений. Соотносить свои действия с действиями, показанными учителем. Освоить необходимую технику выполнения бега, ходьбы, прыжков, метания. Различать упражнения по способу развития основных физических качеств. Понимать значение специальных сигналов во время урока.

**4 класс:** Выполнять контроль своих действий и действий одноклассников. Исправлять недостатки, оказывать помощь своим одноклассникам. Адекватно реагировать на замечания учителя. Уметь сдавать рапорт дежурного. Выполнять комплексы утренней гимнастики. Соблюдать дистанцию. Знать и выполнять упрощенные правила игры. Классифицировать виды спортивных игр.

**Базовые учебные действия**, формируемые у младших школьников на уроках адаптивной физической культуры, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

*Характеристика базовых учебных действий*

*Личностные учебные действия:*

– осознание себя как обучающегося, заинтересованного посещением занятий адаптивной физической культурой в условиях спортивного зала, на спортивной площадке (на открытом воздухе);

– способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

– положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней;

– самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки, за командный результат, способность к эмпатии и взаимовыручке;

– готовность к безопасному и бережному поведению в процессе занятий спортом и физической культурой.

*Коммуникативные учебные действия:*

– вступать в контакт и взаимодействовать в паре, группе, команде при выполнении упражнений, в процессе подвижных и командных игр, соревнований (учитель–обучающийся, обучающийся–обучающийся, обучающийся–класс, учитель–класс);

– использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

– обращаться за помощью и принимать помощь;

– слушать и понимать инструкцию к упражнениям на занятиях адаптивной физической культурой;

– доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с взрослыми и сверстниками в процессе выполнения упражнений и командных игр;

– договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими (в соревновательной деятельности, в подвижных и командных играх и др.).

*Регулятивные учебные действия:*

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия при выполнении упражнений, ориентироваться на образец выполнения;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов при выполнении упражнений.

*Познавательные учебные действия:*

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные признаки видов спорта, спортивного инвентаря, способов выполнения упражнений, правил спортивных игр;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами при ориентировке в пространстве спортивного зала, на спортивной площадке, при выполнении упражнений;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности (например, подбирать соответствующую спортивную одежду в соответствии с погодой).

#### **Критерии и нормы оценки результатов освоения обучающимися программы по адаптивной физической культуре**

Оценивается техника (правильность) выполнения упражнений: при построении, перестроении; выполнение строевых команд; в равновесии, ходьбе, лазании; упражнения с элементами гимнастики и акробатики; передвижение на лыжах.

В беге, прыжках, метании и бросках учитываются секунды, количество, длина, высота.

При оценке предметных результатов учитель руководствуется следующими критериями:

Оценка «5» ставится за верное выполнение задания. При этой оценке допускаются мелкие ошибки (не влияющие на качество и результат выполнения). К ним можно отнести неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

Оценка «4» ставится, если обучающийся допускает несколько мелких или одну значительную ошибку при выполнении упражнения.

К значительным ошибкам относятся такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения.

Примеры значительных ошибок:

- старт не из требуемого положения;
- отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в высоту, длину;
- несинхронность выполнения движений.

Оценка «3» ставится, если обучающийся допустил не более одной значительной ошибки и несколько мелких. Также оценку «удовлетворительно» может получить обучающийся, совершивший несколько грубых ошибок, но при повторных попытках улучшивший результат. Грубые ошибки – разновидность ошибок, при которых искажается техника движения, а также влияют на качество и результат выполнения упражнения.

Во втором-четвёртом классе оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, лазание, с элементами акробатики, перестроениях, ходьбе.



В остальных видах (бег, прыжки, метание, броски, ходьба) необходимо учитывать количественный результат. Но так как возрастных нормативов для обучающихся с интеллектуальными нарушениями нет, учитель сам определяет результат, на который он будет ориентировать обучающегося в зависимости от его физических возможностей.

Не снижается оценка обучающемуся, допускающему мелкие, значительные или грубые ошибки, обусловленные его моторным развитием и избежать которых он не может физически.

### **Учебные нормативы и испытания (тесты)**

#### **общей физической подготовленности обучающихся 1-4 классов**

Обучающиеся, допущенные к занятиям адаптивной физической культурой по состоянию здоровья, проходят два раза в год испытания (тесты). Для каждой возрастной ступени разработаны нормативы с учётом возможностей дифференцированных групп обучающихся.

1. *Цель проведения тестов в начале учебного года:* определение уровня общей физической подготовленности обучающихся.
2. *Цель проведения тестов в конце учебного года:* отслеживание динамики показателей общей физической подготовленности обучающихся.

Место проведения: спортивная площадка, спортивный зал.

Оборудование: спортивная форма, секундомер, гимнастический коврик, рулетка, свисток, флажок.

Проведение: после предварительной подготовки организма учитель даёт инструкцию по выполнению предстоящего теста, затем вызывает по одному (два) обучающемуся для сдачи определённого вида испытания.

#### **Действия, которые оцениваются при выполнении испытаний (тестов):**

у обучающихся с *достаточным уровнем*

освоения планируемых результатов АООП

1. Бег на 30 м. - пробежать расстояние с максимальной скоростью, за наименьшее время.
2. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами - выполнить прыжок вперёд на максимальное расстояние, не заступая носками на черту и приземлиться на две ноги.
3. Сгибание и разгибание рук, в упоре лёжа на полу – отжаться от пола максимальное количество раз.
4. Наклон вперёд из положения стоя с прямыми ногами на полу: касание пальцами рук пола; ладонями пола; нижней части голени, не сгибая колени.
5. Бег (смешанное передвижение) на 500 м – преодолеть расстояние за наименьшее время.

#### **Действия, которые оцениваются при выполнении испытаний (тестов):**

у обучающихся с *минимальным уровнем*

освоения планируемых результатов АООП

1. Бег на 30 м. – пробежать расстояние в среднем темпе, с правильной постановкой стоп, правильным сочетанием рук и ног, не задерживая дыхание.
2. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами – по возможности выполнить прыжок в длину, не заступая носками за линию, и приземлиться на две ноги.
3. Удерживание планки в упоре лёжа на предплечьях - по состоянию здоровья, по возможности.
4. Наклон вперёд из положения, стоя с прямыми ногами на полу - по возможности выполнить наклон с касанием пальцами рук пола, нижней части голени с наименьшим сгибанием колен.
5. Бег в медленном темпе на 400 м или смешанное передвижение на 500 м. (ходьба, бег) – без учёта времени.

**Примерные учебные нормативы и испытания (тесты)  
общей физической подготовленности обучающихся, занимающихся по АООП  
(4 класс)**

№ п/п	Виды испытаний (тесты)	Показатели					
		Обучающиеся			Девочки		
		Мальчики	Мальчики	Мальчики	Девочки	Девочки	Девочки
Оценка	«3»	«4»	«5»	«3»	«4»	«5»	
1.	Бег 30 м (сек.)	6,7	6,5	6,0	7,1	6,8	6,3
2.	Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см).	90	110	135	80	110	130
3.	а) Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (количество раз).	6	8	14	3	4	8
	б) Удерживание «планки» в упоре лёжа на предплечьях.	по возможности					
4.	Наклон вперёд из положения, стоя с прямыми ногами на полу.	Касание нижней части голени пальцам и рук	Касание пола пальцам и рук	Достать ладонями	Касание нижней части голени пальцам и рук	Касание пола пальцам и рук	Достать ладонями
5	Смешанное передвижение на дистанции 500 м (400 м).	Без учёта времени					

\* данные нормативы являются относительными и усреднёнными и требуют корректировки (адаптации) с учётом уровня психофизического развития и подготовленности обучающихся конкретного класса

## 5. Содержание учебного предмета

### 1 класс

#### **Знания о физической культуре (4 часа)**

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

#### **Гимнастика (30 часов)**

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал.

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения): основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

#### **Легкая атлетика (25 часов)**

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал:

Ходьба. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

Бег. Перебежки группами и по одному 15—20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.). Быстрый

бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги». Прыжки в высоту способом «перешагивание».

Метание. Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шести. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками

#### **Лыжная подготовка (24 часа)**

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

Практический материал. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах. Спуски, повороты, торможение.

#### **Игры (13 часов)**

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу)

Практический материал. Подвижные игры:

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений:

игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча (в том числе пионербол в IV-м классе); построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

### **2 класс**

#### **Знания о физической культуре (4 часа)**

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

#### **Гимнастика (30 часов)**

Теоретические сведения: понятие о правильной осанке, равновесии.

- построения и перестроения: ( построение в шеренгу и равнение по носкам по команде учителя; выполнение команд: « Равняйся!», « Смирно», « Вольно!», « На месте шагом марш!», « Класс стой,стройся!»; перестроение из шеренги в круг, держась за руки и из колонны по одному двигаясь за учителем; Расчет по порядку. Ходьба в колонне с левой ноги. Бег в колонне по прямой и со сменой направлений.

Общеразвивающие упражнения без предметов:

- основные положения и движения рук, ног, туловища, головы: руки к плечам, руки назад, руки перед грудью, за спину. Круговые движения одной и двумя руками. Сгибание и разгибание рук из положений руки вперед, в стороны. Взмахи ногами вперед, назад, влево, вправо. наклоны туловища до касания руками пола, наклоны влево, вправо. приседания на двух ногах, стоя на первой рейке гимнастической стенке, поочередное перехватывание реек руками.

- упражнения на дыхание: согласование дыхания с различными движениями: вдох-при поднимании рук, отведения их в стороны, выпрямление туловища, разгибании ног; выдох= при опускании головы вниз.

- упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев: разведение и сведение пальцев. Круговые движения кистями. Противопоставление первого пальца остальным.

- упражнения на расслабление мышц: помахивание кистью. Смена напряженного вытягивания вверх туловища и рук полным расслаблением и опусканием в полуприседе.

- упражнения для формирования правильной осанки: самостоятельное принятие правильной осанки стоя, сидя, лежа. Различные движения головой, руками, туловищем, с остановкой по сигналу и проверкой правильной осанки. Удерживание на голове небольшого груза с сохранением правильной осанки.

- упражнения для укрепления мышц голеностопных суставов и стоп: сидя на гимнастической скамейке напряженное сгибание и разгибание пальцев ног, тыльное и подошвенное сгибание стопы с поочередным касанием пола пяткой, носком. Прокатывание стопами каната, захватывание стопами мешочков с песком с последующим броском его в обруч и передаче соседу. Ходьба по ребристой доске, ходьба по канату, гимнастической палке.

- упражнение для укрепления мышц туловища ( разгрузка позвоночника): лежа на спине, на животе, поднимание ноги с отягощением; медленное поднимание и опускание обеих ног. Переход из положения лежа в положение сидя. Подтягивание со скольжением по наклонной гимнастической скамейке, сгибание и разгибание рук.

Упражнения с предметами:

- с гимнастическими палками: удерживание гимнастической палки различными способами при ходьбе. Поворачивание палки из горизонтального положения в вертикальное. Подбрасывание и ловля палки в горизонтальном положении хватом снизу двумя руками. Выполнение упражнений из исходного положения- гимнастическая палка внизу.

- с флажками: выполнение общеразвивающих упражнений с флажками в руках на месте ( по показу). Движение руками с флажками при ходьбе.

- с малыми обручами: выполнение упражнений из исходного положения- обруч перед собой, над головой. Приседание с обручем в руках. Вращение обруча на правой руке.

- с малыми мячами: сгибание, разгибание, вращение кисти и всей руки с удержанием мяча в руке. Подбрасывание мяча вверх перед собой и ловля его двумя руками. Прокатывание мяча между ориентирами, по ориентирам. Удары мяча об пол, ловля мяча руками.

- с большими мячами: прием различных исходных положений, удерживая мяч в руках. Катания мяча в парах, сидя по кругу, стоя на коленях. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками после поворота направо, налево, после хлопка. Подбрасывание и ловля мяча в ходьбе. Удары мяча об пол, ловля двумя руками.

Лазание и перелазание: лазание по наклонной гимнастической скамейке одноименным и разноименным способом. То же по гимнастической стенке. Ползание на четвереньках по кругу с толканием впереди себя набивного мяча, в сторону и на скорость. Подлезание по препятствию. Перелазание через препятствие высотой до 70 см. Перелазание со скамейки на скамейку произвольным способом.

Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с предметом. Ходьба по скамейке на носках с различными движениями рук. Ходьба по наклонной скамейке. Ходьба по скамейке приставными шагами. Ходьба по линии.

Переноска грузов и передача предметов: передача большого мяча в колонне по одному сбоку, назад, вперед. Коллективная переноска гимнастических скамеек. Переноска 2 набивных мячей- переноска 8-1- гимнастических палок.

Упражнения для развития пространственно- временной дифференцировки и точности движений: построение в шеренгу с изменением места построения по заданному ориентиру. Движение в колонне с изменением направлений по ориентирам. Прыжок в длину с места в обозначенный ориентир и воспроизведение его без контроля зрения.

### **Легкая атлетика (25 часов)**

Теоретические сведения: Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега.

- Ходьба: ( ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью. Ходьба с изменением направления по команде учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра.

Бег: ( Бег на месте с высоким подниманием бедра, на носках( медленно), с преодолением простейших препятствий, бег на скорость до 30 м; медленный бег до 2 мин, чередование бега и ходьбы).

Прыжки: ( прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину.

Метание: (метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность).

### **Лыжная подготовка (27 часов)**

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

Практический материал. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах. Спуски, повороты, торможение.

### **Подвижные игры(13 часов)**

Коррекционные игры: (« Запомни порядок», « Летает- не летает» « Что изменилось»» Волшебный мешок»).

Игры с элементами общеразвивающих упражнений: ( « Совушка», « Слушай сигнал», « Удочка», « Салки», « Повторяй за мной», « Мяч соседу», « Говорящий мяч», « Запрещенное движение», « Карлики-Великаны», Съедобное- не съедобное).

Игры с бегом и прыжками: ( « Гуси- лебеди», « Кошка и мышки», « У медведя во бору», « Пустое место», « Невод», « К своим флажкам», « Пустое место» « Уголки», « Удочка», Эстафеты).

Игры с метанием и ловлей: (« Гонка мячей в колоннах», « Снайперы», Охотники и утки», « Выбивало»).

## **3 класс**

### **Знания о физической культуре (2 часа)**

Общие сведения: Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых.

### **Гимнастика (32 часов)**

Теоретические сведения элементарные сведения о скорости, ритме, темп, степени мышечных усилий.

- построения и перестроения:( построение в колонну, в шеренгу по инструкции учителя; выполнение команд: « Равняйся!»,» Смирно!», « Вольно!». Расчет по порядку. Ходьба против ходом. Повороты на месте направо, налево. Команды « Направо!», « Налево!». Размыкание и смыкание приставными шагами. Перестроение из колонны по одному в колонну по два.

Упражнения без предметов:

- основные положения и движения рук, ног, туловища, головы: движение руками вперед, вверх в соединении на 4 счета. Круговые движения руками в лицевой и боковой плоскостях. Повороты туловища направо, налево. Наклоны к левой, правой ноге с поворотами туловища. Приседания согнув ноги вместе. Поочередное поднятие ног из положения седа в положении сед углом. Выполнение на память 3-4 общеразвивающих упражнений.

- упражнения на дыхание: усиленное дыхание с движениями грудной клетки. Ритмичное дыхание в ходьбе и беге, подпрыгивании. Правильное дыхание при выполнении простейших упражнений: вдох резкий, медленный выдох.

- упражнения для укрепления мышц кистей рук и пальцев: одновременное сгибание в кулак пальцев на одной руке и разгибание на другой в медленном темпе по показу учителя. Сжатие пальцами малого мяча. Круговые движения кистью во внутрь и наружу.

-упражнения на расслабление мышц: из исходного положения- наклон вперед, маховые движения расслабленными руками вперед, назад в стороны. Маховые движения расслабленной ногой.

- упражнения для формирования правильной осанки: поднятие на носки с небольшим грузом на голове. Ходьба приставными шагами вперед, назад, в сторону, выполнение движения руками.

-упражнения для укрепления мышц голеностопных суставов и стоп: движение пальцев ног с дозированным усилением. Подтягивание стопой веревки, лежащей на полу, поднятие ее над полом, удерживание пальцев ног. Захватывание стопами предметов с подниманием их от пола и подбрасывание вверх.

-упражнения для укрепления мышц туловища: лежа на спине, на животе, подтягивание на руках на наклонной гимнастической скамейке.

Упражнения с предметами:

- с гимнастической палкой: подбрасывание и ловля двумя руками гимнастической палки в вертикальном положении. Перекладывание гимнастической палки из одной руки в другую под коленом поднятой ноги. Выполнение упражнений из исходного положения- гимнастическая палка за головой, за спиной.

- с малыми обручами: выполнение упражнений с обручем с различными сочетаниями. Пролезание в обруч. Перехватывание обруча в ходьбе и беге. Вращение обруча в левой и правой руке.

- с флажками: поочередное отведение рук с флажками вправо и влево. Простейшие комбинации изученных движений с флажками.

- с большими мячами- подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками после поворота направо. Налево, кругом. Удары мяча об пол поочередно правой и левой рукой.

- с набивными мячами: поднятие мяча вперед, вверх, за голову. Перекатывание мяча в парах. Приседы с мячом: мяч вперед, мяч вверх, мяч у груди, мяч за голову. Наклоны.

Лазание и перелазание: лазание на гимнастической стенке вверх и вниз, разноименным и одноименным способом. Лазание по стенке приставными шагами вправо и влево. Лазание по наклонной гимнастической скамейке с опорой на колени и держась руками за края скамейки с переходом на гимнастическую стенку. Подлезание под препятствия высотой 30-40 см.

Равновесие: равновесие на одной ноге со сменой положения руки и ноги: нога вперед, одна рука вперед, другая вперед. Ходьба по гимнастической скамейке с доставанием предмета с пола в приседе и с наклоном. Ходьба по наклонной доске: один конец на полу, другой на высоте.

Передача предметов и переноска грузов: передача большого мяча в колонне по одному над головой и между ног. Переноска трех набивных мячей весом до 6 кг различными способами. Передача набивных мячей в колонне, шеренге, по кругу.

Упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений: повороты направо, налево без зрительного контроля. Принятие исходных положений рук с закрытыми глазами по инструкции учителя. Ходьба вперед: одна нога идет по гимнастической скамейке, другая по полу. Переползание на четвереньках по гимнастической скамейке с закрытыми глазами. Ходьба на месте до 10-15 с по команде учителя, затем самостоятельное маршрутирование.

Подготовка к выполнению опорных прыжков.

### **Легкая атлетика (25 часов)**

Теоретические сведения: Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе.

- ходьба: ходьба в медленном, среднем, быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук. Ходьба шеренгой с открытыми и закрытыми глазами.

Бег: ( понятие высокий старт; медленный бег до 2 минут; бег с чередованием ходьбой до 100 метров; Повторный бег на скорость до 30 м; бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад).

Прыжки: ( прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед до 15 метров; прыжки в длину разбега без учета места отталкивания; элементы прыжка в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги»).

Метание: ( метание с места правой и левой рукой малого мяча. Метание мяча с места в цель. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность.

### **Лыжная подготовка (27 часов)**

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

Практический материал. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах. Спуски, повороты, торможение.

### **Подвижные игры (13 часов)**

Теория: правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия. Коррекционные игры: (« Два сигнала», « Запрещенное движение»).

Игры с элементами общеразвивающих упражнений: (« Совушка», « Слушай сигнал», « Удочка», « Салки», « Повторяй за мной», « Шишки, желуди, орехи», « Мяч соседу», « Говорящий мяч», « Фигуры», « Запрещенное движение», « Карлики-Великаны»).



Игры с бегом и прыжками: (« Гуси- лебеди», « Кошка и мышки», « У медведя во бору», « Пустое место», « Невод», « К своим флажкам», « Пустое место», « Кегли»).

Игры с бросанием и ловлей: « Гонка мячей по кругу», « Попади в цель». « Боулинг».

#### 4 класс

##### **Знания о физической культуре (2 часа)**

Общие сведения: Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной команд. Понятия физическая культура, физическое воспитание.

##### **Гимнастика (32 часа)**

Теория: развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Построения и перестроения: ( сдача рапорта; повороты кругом на месте; расчет на первый- второй; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении с поворотом налево, из колонны по два в колонну по одному разведением и слиянием. Ходьба « Змейкой».

Упражнения без предметов:

- основные положения и движения рук, ног, голова, туловище: ассиметричные движения рук. Наклоны туловища вправо, влево, в сочетании с движениями рук.

- упражнения на дыхание: тренировка дыхания в различных исходных положениях: сидя, стоя, лежа с различными положениями рук, ног. Правильное дыхание ( грудное, диафрагмальное, смешанное). Дыхание по подражанию, по заданию учителя.

- упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев: сжимание кистями рук эспандера. Круговые движения кистями со сжиманием и разжиманием пальцев. Сгибание и разгибание рук от скамейки.

- упражнения для расслабления мышц: чередование усиленного сжимания мышц ног, рук с последующим расслаблением и потряхиванием конечностей.

- упражнения для формирования правильной осанки: ходьба с сохранением правильной осанки с мешочком или дощечкой на голове по гимнастической скамейке, с перешагиванием через предмет, поворотами. Выполнение упражнений, укрепляющих мышцы туловища и конечностей, в положении разгрузки позвоночника.

Упражнения для укрепления мышц голеностопных суставов и стоп: вращение стопами: передача мяча по кругу ногами.

- упражнения для укрепления мышц туловища: наклоны вперед, назад, влево, вправо, с движением рук. Выпады влево, вправо, вперед, с движениями рук, с хлопками, с касанием носков ног.

Упражнения с предметами:

- гимнастическими палками: наклон вперед, в стороны, с гимнастической палкой за головой. Подбрасывание и ловля гимнастической палки одной рукой. Перешагивание через гимнастическую палку вперед. Выполнение упражнений из исходного положения палка перед грудью.

- с обручем: движение обручем вперед, вверх, к груди, за голову, с чередованием вдоха и выдоха. Наклоны вперед, назад, влево, вправо. Приседания с различными движениями обруча. Прыжки внутри обруча и переступания влево, вправо, вперед, назад.

- с большими мячами: переключивание мяча из рук в руки. Бросание мяча об пол и ловля его. Передача мяча влево и вправо по кругу. Передача мяча в парах.

- с набивными мячами: 2 кг- поднимание мяча вверх, вперед, влево, вправо. Приседы с мячом с удерживанием мяча у груди и за головой. Перекатывание мяча по полу в парах, сидя на полу ноги врозь.

Элементы акробатических упражнений. Обучение кувыркам назад. «Мостик» с помощью учителя. Техника кувырков вперед и назад.

Лазание и перелазание: лазание по гимнастической стенке вверх и вниз разноименным и одноименным способом. Лазание по наклонной гимнастической скамейке вверх и вниз, на четвереньках разноименным способом. Подлезание под препятствие высотой до 1 метра. Равновесие: равновесие «ласточка» с опорой. Совершенствование ранее изученных способов: равновесие на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке парами, группами. Расхождение вдвоем поворотом при встрече. Ходьба по наклонно установленной скамейке.

Прыжки: через короткую вращающуюся скакалку на месте и с продвижением вперед с правильным приземлением. Прыжок боком через скамейку с опорой на руки и толчком двух ног. Опорный прыжок через козла: вскок на колено, соскок с колен.

Переноска грузов: переноска на расстояние 10-15 м 1-2 набивных мячей весом до 5 кг. Переноска 20-25 гимнастических палок.

### **Легкая атлетика (25 часов)**

Теория: развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Ходьба: ходьба с различными положениями и движениями рук. Ходьба в полу приседе, ходьба выпадами. Ходьба с перекатом с пятки на носок.

Бег: (медленный бег до 3 минут, понятие низкий старт; бег на скорость до 40 м. быстрый бег на месте до 10 с; специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег; елочный бег (3\*10 м; бег с преодолением небольших препятствий на отрезке 30 м;

Прыжки: (прыжки на одной ноге до 15 м; прыжки с ноги на ногу до 20 м, в высоту способом перешагивание (внимание на мягкость приземления); прыжки в длину с разбега (зона отталкивания - 60-70 см), на результат (внимание на технику прыжка).

Метание: (метание мячей в цель (на стене, баскетбольный щит, мишень) и на дальность, ширина коридора 10-15 м). Метание теннисного мяча на дальность.

### **Лыжная подготовка (27 часов)**

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

Практический материал. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах. Спуски, повороты, торможение.

### **Подвижные игры (13 часов)**

Коррекционные игры: («Музыкальные змейки», «Найди предмет»).

Игры с элементами общеразвивающих упражнений: («Совушка», «Удочка», «Салки», «Повторяй за мной», «Шишки, желуди, орехи», «», «Мяч соседу», «говорящий мяч», «Фигуры», «Запрещенное движение», «Карлики-Великаны» «Светофор»).

Игры с бегом и прыжками: («Гуси-лебеди», «Кошка и мышки», «У медведя во бору», «Пустое место», «Невод», «К своим флажкам», «Пустое место» «уголки»).

Игры с бросанием и ловлей и метанием: «Охотники и утки», «выбивало», «Быстрые мячи».

### **Пионербол:**

Теория: ознакомление с правилами игры в пионербол. Передача мяча двумя руками от груди, ловля мяча двумя руками на месте на уровне груди, подачи мяча одной рукой снизу, учебная игра через сетку.

**6. Тематическое планирование**  
Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Раздел. Тема урока	Кол. часов	Основные виды деятельности учащихся	
<b>Знания о физической культуре (4 часа)</b>				
1	Вводный урок	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают объяснение и рассматривают помещение и оборудование спортивного зала (с помощью педагога);</li> <li>- слушают инструктаж и зрительно воспринимает образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности);</li> <li>- просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры;</li> <li>- слушают объяснение педагога по теме с чёткими смысловыми акцентами и опорой на наглядность (визуальный план, картинки по теме урока);</li> <li>- рассматривают демонстрационный материал по теме (презентации, иллюстрации, наглядность);</li> <li>- отвечают на вопросы по прослушанному материалу с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений);</li> <li>- выполняют практические задания с заданными параметрами (составляют режим дня, подбирают ответы на вопрос по предоставленным карточкам и др.) с помощью педагога: поэтапное предъявление инструкции, пошаговый (пооперационный) контроль выполнения задания;</li> <li>- зрительно воспринимают образец выполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналом предварительную и исполнительную команды;</li> <li>- участвуют в групповой работе по поиску информации или выполнению задания (на доступном уровне, с помощью учителя).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают объяснение и рассматривает помещение и оборудование спортивного зала;</li> <li>- слушают инструктаж и зрительно воспринимает образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности);</li> <li>- просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры;</li> <li>- слушают объяснение педагога по теме с чёткими смысловыми акцентами и опорой на наглядность (визуальный план, картинки по теме урока);</li> <li>- рассматривают демонстрационный материал по теме (презентации, иллюстрации, наглядность);</li> <li>- отвечают на вопросы по прослушанному материалу;</li> <li>- выполняют практические задания с заданными параметрами (составляют режим дня, подбирают ответы на вопрос по предоставленным карточкам и др.);</li> <li>- ориентируются на образец выполнения предварительной и исполнительной команд;</li> <li>- участвуют в групповой работе по поиску информации или выполнению задания.</li> </ul>
2	Значение физических упражнений для здоровья человека.	1		
3	Физическая нагрузка и отдых	2		
<b>Гимнастика (30 часов)</b>				
4	Гимнастика.	10	- рассматривают демонстрационный материал по теме	- рассматривают демонстрационный

	Теоретические сведения.		<p>«Одежда и обувь гимнаста», знакомятся с одеждой и обувью гимнаста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают и применяют правила поведения на уроках гимнастики (под контролем учителя);</li> <li>- слушают объяснение и рассматривают гимнастические снаряды и предметы, демонстрируемые учителем, усваивают на доступном уровне элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах;</li> <li>- зрительно воспринимают образец выполнения, слушают объяснение учителя с показом способа выполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналом выполнение команд, построений и перестроений: колонна, шеренга, круг;</li> <li>- получают элементарные теоретические сведения о правильной осанке, равновесии, зрительно воспринимают и оценивают образец удержания правильной осанки и равновесия;</li> <li>- через объяснение учителя и показ способа выполнения упражнений получают и усваивают на доступном уровне элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий;</li> <li>- просматривают и рассматривают наглядные и демонстрационные материалы (видео, презентации, иллюстрации) о средствах гимнастики, слушают пояснение учителя о роли средств гимнастики для развития двигательных способностей и физических качеств человека.</li> </ul>	<p>материал по теме «Одежда и обувь гимнаста», знакомятся с одеждой и обувью гимнаста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают и применяют правила поведения на уроках гимнастики, ориентируясь на образец учителя;</li> <li>- слушают объяснение и рассматривают гимнастические снаряды и предметы, демонстрируемые учителем, усваивают элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах;</li> <li>- зрительно воспринимают образец выполнения, слушают объяснение учителя с показом способа выполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналом выполнение команд, построений и перестроений: колонна, шеренга, круг;</li> <li>- получают элементарные теоретические сведения о правильной осанке, равновесии, зрительно воспринимают и оценивают образец удержания правильной осанки и равновесия;</li> <li>- через объяснение учителя и показ способа выполнения упражнений получают и усваивают элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий;</li> <li>- просматривают и рассматривают наглядные и демонстрационные материалы (видео, презентации, иллюстрации) о средствах гимнастики, слушают пояснение учителя о роли средств гимнастики для развития двигательных способностей и физических качеств человека.</li> </ul>
5	Построения и перестроения.	6	- выполняют простые виды построений, осваивают на доступном уровне строевые действия в шеренге и	- выполняют построения и перестроения в шеренгу, колонну, круг, осваивают

			<p>колонне (с помощью учителя);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют простые команды по сигналу учителя с одновременным показом способа выполнения построения и перестроения.</li> </ul> <p><i>На этапе знакомства с упражнением обучающиеся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зрительно воспринимают и оценивают образец выполнения упражнения;</li> <li>- слушают объяснение (инструкцию) учителя с фиксацией на этапах выполнения упражнения;</li> <li>- фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений.</li> </ul> <p><i>На этапе закрепления способа выполнения упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнение по показу учителя, по пошаговой/поэтапной инструкции педагога.</li> </ul> <p><i>Коррекционная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для развития переключаемости движений;</li> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений;</li> <li>- выполняют по показу учителя построения и перестроения под музыку (на доступном уровне);</li> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для развития тактильно-кинестетической способности рук.</li> </ul>	<p>строевые действия в шеренге и колонне;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют команды по построению и перестроению по сигналу учителя (при необходимости ориентируются на образец).</li> </ul> <p><i>На этапе знакомства с упражнением обучающиеся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают инструкцию, отслеживают и анализируют образец выполнения построений и перестроений;</li> <li>- воспринимают и запоминают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений.</li> </ul> <p><i>На этапе закрепления способа выполнения упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют построения и перестроений в шеренгу, колонну, круг по сигналу/команде учителя, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры.</li> </ul> <p><i>Коррекционная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для развития переключаемости движений;</li> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений;</li> <li>- выполняют по показу учителя построения и перестроения под музыку с соблюдением заданного ритма;</li> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для развития тактильно-кинестетической способности рук.</li> </ul>
6	Упражнения без предметов (корректирующие и	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения без предметов после неоднократного показа по прямому указанию учителя;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения без предметов после показа учителем;</li> </ul>

	общеразвивающие упражнения).		<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие на доступном уровне с помощью учителя;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем (или на образец правильного выполнения обучающихся 2 группы);</li> <li>- прыгают по возможности, выполняют прыжковые упражнения по примеру учителя и/или обучающихся 2 группы;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки по прямому указанию учителя.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем;</li> <li>- прыгают, выполняют прыжковые упражнения по примеру учителя;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки.</li> </ul>
7	Упражнения с предметами.	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметами по показу;</li> <li>- выполняют корректирующие и корректирующие и общеразвивающие упражнения с предметами с наименьшим количеством раз (с наименьшим количеством повторений, по возможности);</li> <li>- выполняют упражнения с предметами после неоднократного показа по прямому указанию учителя;</li> <li>- переносят груз и передают предметы;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие;</li> <li>- выполняют лазание и перелезание;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на четвереньках;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (с помощью учителя, по возможности самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь поочередно то правой, то левой рукой (с помощью учителя, по возможности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметами;</li> <li>- выполняют корректирующие и корректирующие и общеразвивающие упражнения с предметами;</li> <li>- выполняют упражнения с предметами после показа учителем;</li> <li>- переносят груз и передают предметы;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие;</li> <li>- выполняют лазание и перелезание;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на четвереньках;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь поочередно правой, левой рукой</li> </ul>

			<p>самостоятельно);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют ползание по наклонной гимнастической скамейке вверх и вниз на четвереньках (с помощью учителя, по возможности самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползания по гимнастической скамейке с наименьшим количеством раз;</li> <li>- выполняют упражнения в равновесии после неоднократного показа учителя, в медленном темпе, с помощью, наименьшее количество раз;</li> <li>- выполняют лазание по гимнастической стенке с помощью учителя;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы;</li> <li>- прыгают по возможности, выполняют прыжковые упражнения по примеру учителя и/или обучающихся 2 группы;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки по прямому указанию учителя.</li> </ul>	<p>(самостоятельно);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют ползание по наклонной гимнастической скамейке вверх и вниз на четвереньках (самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке различными способами самостоятельно;</li> <li>- выполняют упражнения в равновесии после показа учителя самостоятельно;</li> <li>- выполняют лазание по гимнастической стенке самостоятельно;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем;</li> <li>- прыгают, выполняют прыжковые упражнения по показу учителя;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки.</li> </ul>
<b>Легкая атлетика (25 часов)</b>				
8	Легкая атлетика. Теоретические сведения.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривают демонстрационный материал по теме «Одежда и обувь легкоатлета», знакомятся с одеждой и обувью легкоатлета;</li> <li>- рассматривают наглядно-демонстрационные материалы по теме урока (презентации, памятки, плакаты, видеоматериалы);</li> <li>- получают представление о физической культуре, осваивают на доступном уровне понятие «Физическая культура»;</li> <li>- получают элементарные сведения и усваивают понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях;</li> <li>- слушают инструктаж о правилах поведения на уроках лёгкой атлетики;</li> <li>- получают элементарные сведения о правилах дыхания во время ходьбы и бега;</li> <li>- получают представление о правильном положении тела</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающиеся ходят парами по кругу, взявшись за руки;</li> <li>- выполняют ходьбу в колонне по одному в обход зала за учителем;</li> <li>- выполняют ходьбу в умеренном темпе по прямой линии, на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы;</li> <li>- сохраняют правильную осанку при ходьбе;</li> <li>- осваивают и выполняют ходьбу в медленном (умеренном), среднем и быстром темпе;</li> <li>- чередуют ходьбу с бегом;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением скорости;</li> <li>- выполняют ходьбу с различным</li> </ul>

			<p>во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получают элементарные сведения о правильной осанке при ходьбе;</li> <li>- получают сведения о средствах лёгкой атлетики, их значении в развитии двигательных способностей и физических качеств человека;</li> <li>- участвуют в беседе;</li> <li>- отвечают на вопросы по материалу урока с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений).</li> </ul>	<p>положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову по показу и инструкции учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя;</li> <li>- выполняют ходьбу с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра, в медленном, среднем и быстром темпе, со сменой положений рук: вперёд, вверх, с хлопками и т.д;</li> <li>- выполняют ходьбу в полуприседе;</li> <li>- выполняют ходьбу шеренгой с открытыми и закрытыми глазами;</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности.</li> </ul>
9	Ходьба	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающиеся ходят парами по кругу, взявшись за руки (обучающиеся с трудностями координации ходят по кругу, взявшись за руки с учителем);</li> <li>- выполняют ходьбу в колонне по одному в обход зала за учителем;</li> <li>- выполняют ходьбу в умеренном темпе по прямой линии, на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы;</li> <li>- сохраняют правильную осанку при ходьбе (под контролем учителя);</li> <li>- осваивают и выполняют ходьбу в медленном (умеренном), среднем и быстром темпе;</li> <li>- чередуют ходьбу с бегом;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением скорости;</li> <li>- выполняют ходьбу с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову по показу и инструкции учителя;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- удерживают правильное положение тела во время бега;</li> <li>- выполняют медленный бег;</li> <li>- выполняют подводящие, строевые и общеразвивающие упражнения по показу учителя;</li> <li>- выполняют бег на скорость;</li> <li>- начинают бег с высокого старта;</li> <li>- выполняют перебежки группами и по одному 15—20 м;</li> <li>- выполняют различные виды бега: на носках, с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад, с преодолением простейших препятствий, челночный бег;</li> <li>- выполняют бег с низкого старта;</li> <li>- выполняют прямолинейный бег с параллельной постановкой стоп;</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока,</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют ходьбу с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра, в медленном, среднем и быстром темпе, со сменой положений рук: вперёд, вверх, с хлопками и т.д;</li> <li>- по возможности выполняют ходьбу в полуприседе;</li> <li>- выполняют ходьбу шеренгой с открытыми и закрытыми глазами (по возможности);</li> <li>- удерживают правильное положение тела во время ходьбы (с помощью учителя, при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя с опорой на наглядно-демонстрационные материалы;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности.</li> </ul>	<p>отвечают на вопросы учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в соревновательной деятельности (участвуют в эстафете);</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>
10	Бег	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- удерживают правильное положение тела во время бега (с помощью учителя, при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> <li>- выполняют медленный бег за наиболее физически развитым обучающимся из 2 группы, ориентируясь на его пример (образец);</li> <li>- выполняют подводящие, строевые и общеразвивающие упражнения по показу учителя и/или с опорой на пример обучающихся из 2 группы;</li> <li>- выполняют бег на скорость по прямому указанию учителя;</li> <li>- начинают бег с высокого старта;</li> <li>- выполняют перебежки группами и по одному 15-20 м;</li> <li>- выполняют различные виды бега: на носках, с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад, с преодолением простейших препятствий, челночный бег;</li> <li>- выполняют бег с низкого старта;</li> <li>- выполняют прямолинейный бег с параллельной постановкой стоп;</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя с опорой на наглядно-демонстрационные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивают и удерживают правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками;</li> <li>- выполняют захват и удержание различных предметов для выполнения метания после инструкции и показа учителя;</li> <li>- бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют различные виды метания малых и больших мячей после инструкции и показа учителя;</li> <li>- бросают набивной мяч (1кг) сидя двумя руками из-за головы;</li> <li>- метают теннисный мяч с места одной рукой в стену, на дальность, в цель по показу и прямому указанию учителя;</li> <li>- удерживают правильное положение тела в процессе выполнения метания;</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения, участвуют</li> </ul>

			<p>материалы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в соревновательной деятельности по возможности (участвуют в эстафете);</li> <li>- выполняют корригирующие и общеразвивающие упражнения на доступном уровне, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>	<p>в коррекционных играх (в паре, группе).</p>
11	Прыжки	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> <li>- удерживают правильное положение тела в процессе выполнения прыжков (под контролем учителя);</li> <li>- прыгают на двух ногах на месте и с продвижением вперёд, назад, вправо, влево;</li> <li>- перепрыгивают через начерченную линию, шнур;</li> <li>- перепрыгивают с ноги на ногу на отрезках;</li> <li>- подпрыгивают вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча);</li> <li>- прыгают в длину с места;</li> <li>- прыгают на одной ноге на месте, с продвижением вперёд, в стороны;</li> <li>- прыгают с высоты с мягким приземлением;</li> <li>- прыгают в длину и в высоту с шага;</li> <li>- прыгают с небольшого разбега в длину;</li> <li>- прыгают в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги», «перешагивание»;</li> <li>- выполняют различные виды прыжков по программе меньшее количество раз;</li> <li>- выполняют корригирующие и общеразвивающие упражнения на доступном уровне, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.) по теме «Лыжная подготовка» (лыжный инвентарь, виды подъемов и спусков и др.);</li> <li>- рассматривают одежду и обувь лыжника, лыжный инвентарь;</li> <li>- называют и показывают лыжный инвентарь самостоятельно;</li> <li>- слушают правила поведения на уроках лыжной подготовки, информацию о предупреждении травм и обморожений с опорой на наглядность (презентации, картинки, карточки);</li> <li>- слушают объяснение теоретического материала учителем с опорой на наглядность (картинки, карточки);</li> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя.</li> </ul>
12	Метание	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивают и удерживают правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками;</li> <li>- выполняют захват и удержание различных предметов для выполнения метания после инструкции и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют строевые команды по сигналу учителя;</li> <li>- готовятся к занятию, выбирают лыжи и палки;</li> <li>- передвигаются по лыжне ступающим,</li> </ul>

			<p>неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют различные виды метания малых и больших мячей после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: дополнительный показ способа выполнения метания в медленном темпе, пошаговая инструкция учителя, пооперационный показ и контроль выполнения действий);</li> <li>- бросают набивной мяч (1кг) сидя двумя руками из-за головы;</li> <li>- метают теннисный мяч с места одной рукой в стену, на дальность, в цель по показу (образцу выполнения) и прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют различные виды метания по программе меньшее количество раз;</li> <li>- удерживают правильное положение тела в процессе выполнения метания (под контролем учителя,);</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения на доступном уровне, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>	<p>скользящим шагом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют спуски, повороты и подъёмы на лыжах;</li> <li>- выполняют попеременный двухшажного ход после инструкции и показа учителя.</li> </ul>
<b>Лыжная подготовка (24 часа)</b>				
13	Теоретические сведения. Лыжная подготовка.	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.) по теме «Лыжная подготовка» (лыжный инвентарь, виды подъемов и спусков и др.);</li> <li>- рассматривают одежду и обувь лыжника, лыжный инвентарь;</li> <li>- слушают правила поведения на уроках лыжной подготовки, информацию о предупреждении травм и обморожений с опорой на наглядность (презентации, картинки, карточки);</li> <li>- слушают объяснение теоретического материала учителем с опорой на наглядность (картинки, карточки);</li> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.) по теме «Конькобежная подготовка»;</li> <li>- рассматривают одежду и обувь конькобежца;</li> <li>- рассматривают основные части конька;</li> <li>- самостоятельно показывают и называют одежду и обувь конькобежца, основные части конька;</li> <li>- слушают правила поведения на уроках конькобежной подготовки, информацию о предупреждении травм и обморожений</li> </ul>

			<p>учителя с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получают элементарные сведения о видах подъемов и спусков, о технике выполнения попеременного двухшажного хода.</li> </ul>	<p>при занятиях на коньках с опорой на наглядность (презентации, картинки, карточки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают объяснение теоретического материала учителем с опорой на наглядность (картинки, карточки);</li> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя;</li> <li>- получают сведения о технике выполнения упражнений на льду (скольжение, торможение, повороты).</li> </ul>
14	<p>Практический материал. Лыжная подготовка.</p>	18	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют строевые команды по сигналу учителя;</li> <li>- готовятся к занятию, выбирают лыжи и палки с помощью учителя;</li> <li>- передвигаются на лыжах ступающим шагом;</li> <li>- выполняют повороты на лыжах;</li> <li>- осваивают выполнение попеременного двухшажного хода (по возможности) после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнения в зале по инструкции и по показу учителя;</li> <li>- снимают и одевают ботинки самостоятельно;</li> <li>- приседают, стоя на коньках;</li> <li>- удерживают равновесие на коньках самостоятельно;</li> <li>- переносят тяжесть с одной ноги на другую;</li> <li>- имитируют правильное падение на коньках;</li> <li>- выполняют упражнения по показу учителя, под контролем правильности техники выполнения упражнений на льду:</li> <li>- скольжение,</li> <li>- торможение,</li> <li>- повороты.</li> </ul>
<b>Игры (16 часов)</b>				
15	<p>Теоретические сведения.</p>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.);</li> <li>- слушают теоретический материал по правилам игр и поведения во время игр с опорой на наглядность (картинки, карточки);</li> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя;</li> <li>- осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником);</li> </ul>

			<p>учителя с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений);</p> <p>- рассказывают правила игр с помощью учителя, с опорой на наглядный материал;</p> <p>- получают элементарные сведения о технико-тактических взаимодействиях (выбор места, взаимодействие с партнёром);</p> <p>- получают элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу).</p>	<p>- осваивают и используют игровые умения (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу);</p> <p>- выполняют упражнения с мячом после инструкции и показа учителя.</p>
16	Практический материал. Подвижные игры.	14	<p>- участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя);</p> <p>- осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником);</p> <p>- осваивают и используют игровые умения (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу);</p> <p>- выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий и операций в последовательности их выполнения, под пооперационным (пошаговым) контролем учителя (при необходимости).</p>	<p>- участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя;</p> <p>- осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником);</p> <p>- осваивают и используют игровые умения (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу);</p> <p>- выполняют упражнения с мячом после инструкции и показа учителя.</p>
ИТОГО		99		

### Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Раздел. Тема урока	Кол. часов	Основные виды деятельности учащихся	
<b>Знания о физической культуре (4 часа)</b>				
1	Вводный урок	1	<p>- слушают объяснение и рассматривают помещение и оборудование спортивного зала (с помощью педагога);</p> <p>- слушают инструктаж и зрительно воспринимает образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности);</p> <p>- просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры;</p>	<p>- слушают объяснение и рассматривает помещение и оборудование спортивного зала;</p> <p>- слушают инструктаж и зрительно воспринимает образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности);</p>
2	Значение физических упражнений для здоровья человека.	1		
3	Физическая нагрузка и отдых	2		

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают объяснение педагога по теме с чёткими смысловыми акцентами и опорой на наглядность (визуальный план, картинки по теме урока);</li> <li>- рассматривают демонстрационный материал по теме (презентации, иллюстрации, наглядность);</li> <li>- отвечают на вопросы по прослушанному материалу с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений);</li> <li>- выполняют практические задания с заданными параметрами (составляют режим дня, подбирают ответы на вопрос по предоставленным карточкам и др.) с помощью педагога: поэтапное предъявление инструкции, пошаговый (пооперационный) контроль выполнения задания;</li> <li>- зрительно воспринимают образец выполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналом предварительную и исполнительную команды;</li> <li>- участвуют в групповой работе по поиску информации или выполнению задания (на доступном уровне, с помощью учителя).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры;</li> <li>- слушают объяснение педагога по теме с чёткими смысловыми акцентами и опорой на наглядность (визуальный план, картинки по теме урока);</li> <li>- рассматривают демонстрационный материал по теме (презентации, иллюстрации, наглядность);</li> <li>- отвечают на вопросы по прослушанному материалу;</li> <li>- выполняют практические задания с заданными параметрами (составляют режим дня, подбирают ответы на вопрос по предоставленным карточкам и др.);</li> <li>- ориентируются на образец выполнения предварительной и исполнительной команд;</li> <li>- участвуют в групповой работе по поиску информации или выполнению задания.</li> </ul>
<b>Гимнастика (30 часов)</b>				
4	Гимнастика. Теоретические сведения.	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривают демонстрационный материал по теме «Одежда и обувь гимнаста», знакомятся с одеждой и обувью гимнаста;</li> <li>- слушают и применяют правила поведения на уроках гимнастики (под контролем учителя);</li> <li>- слушают объяснение и рассматривают гимнастические снаряды и предметы, демонстрируемые учителем, усваивают на доступном уровне элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах;</li> <li>- зрительно воспринимают образец выполнения, слушают объяснение учителя с показом способа выполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналом выполнение команд, построений и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривают демонстрационный материал по теме «Одежда и обувь гимнаста», знакомятся с одеждой и обувью гимнаста;</li> <li>- слушают и применяют правила поведения на уроках гимнастики, ориентируясь на образец учителя;</li> <li>- слушают объяснение и рассматривают гимнастические снаряды и предметы, демонстрируемые учителем, усваивают элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах;</li> <li>- зрительно воспринимают образец</li> </ul>

			<p>перестроений: колонна, шеренга, круг;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получают элементарные теоретические сведения о правильной осанке, равновесии, зрительно воспринимают и оценивают образец удержания правильной осанки и равновесия;</li> <li>- через объяснение учителя и показ способа выполнения упражнений получают и усваивают на доступном уровне элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий;</li> <li>- просматривают и рассматривают наглядные и демонстрационные материалы (видео, презентации, иллюстрации) о средствах гимнастики, слушают пояснение учителя о роли средств гимнастики для развития двигательных способностей и физических качеств человека.</li> </ul>	<p>выполнения, слушают объяснение учителя с показом способа выполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналом выполнение команд, построений и перестроений: колонна, шеренга, круг;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получают элементарные теоретические сведения о правильной осанке, равновесии, зрительно воспринимают и оценивают образец удержания правильной осанки и равновесия;</li> <li>- через объяснение учителя и показ способа выполнения упражнений получают и усваивают элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий;</li> <li>- просматривают и рассматривают наглядные и демонстрационные материалы (видео, презентации, иллюстрации) о средствах гимнастики, слушают пояснение учителя о роли средств гимнастики для развития двигательных способностей и физических качеств человека.</li> </ul>
5	Построения и перестроения.	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют простые виды построений, осваивают на доступном уровне строевые действия в шеренге и колонне (с помощью учителя);</li> <li>- выполняют простые команды по сигналу учителя с одновременным показом способа выполнения построения и перестроения.</li> </ul> <p><i>На этапе знакомства с упражнением обучающиеся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зрительно воспринимают и оценивают образец выполнения упражнения;</li> <li>- слушают объяснение (инструкцию) учителя с фиксацией на этапах выполнения упражнения;</li> <li>- фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют построения и перестроения в шеренгу, колонну, круг, осваивают строевые действия в шеренге и колонне;</li> <li>- выполняют команды по построению и перестроению по сигналу учителя (при необходимости ориентируются на образец).</li> </ul> <p><i>На этапе знакомства с упражнением обучающиеся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают инструкцию, отслеживают и анализируют образец выполнения построений и перестроений;</li> <li>- воспринимают и запоминают расположение</li> </ul>

			<p><i>На этапе закрепления способа выполнения упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнение по показу учителя, по пошаговой/позападной инструкции педагога.</li> </ul> <p><i>Коррекционная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для развития переключаемости движений;</li> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений;</li> <li>- выполняют по показу учителя построения и перестроения под музыку (на доступном уровне);</li> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для развития тактильно-кинестетической способности рук.</li> </ul>	<p>зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений.</p> <p><i>На этапе закрепления способа выполнения упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют построения и перестроений в шеренгу, колонну, круг по сигналу/команде учителя, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры.</li> </ul> <p><i>Коррекционная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для развития переключаемости движений;</li> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений;</li> <li>- выполняют по показу учителя построения и перестроения под музыку с соблюдением заданного ритма;</li> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для развития тактильно-кинестетической способности рук.</li> </ul>
6	Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения).	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения без предметов после неоднократного показа по прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие на доступном уровне с помощью учителя;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем (или на образец правильного выполнения обучающихся 2 группы);</li> <li>- прыгают по возможности, выполняют прыжковые упражнения по примеру учителя и/или обучающихся 2 группы;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения без предметов после показа учителем;</li> <li>- выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем;</li> <li>- прыгают, выполняют прыжковые упражнения по примеру учителя;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно-временной</li> </ul>



			<p>движений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки по прямому указанию учителя.</li> </ul>	дифференцировки.
7	Упражнения с предметами.	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметами по показу;</li> <li>- выполняют корригирующие и корригирующие и общеразвивающие упражнения с предметами с наименьшим количеством раз (с наименьшим количеством повторений, по возможности);</li> <li>- выполняют упражнения с предметами после неоднократного показа по прямому указанию учителя;</li> <li>- переносят груз и передают предметы;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие;</li> <li>- выполняют лазание и перелезание;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на четвереньках;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (с помощью учителя, по возможности самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь поочередно то правой, то левой рукой (с помощью учителя, по возможности самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по наклонной гимнастической скамейке вверх и вниз на четвереньках (с помощью учителя, по возможности самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползания по гимнастической скамейке с наименьшим количеством раз;</li> <li>- выполняют упражнения в равновесии после неоднократного показа учителя, в медленном темпе, с помощью, наименьшее количество раз;</li> <li>- выполняют лазание по гимнастической стенке с помощью учителя;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметами;</li> <li>- выполняют корригирующие и корригирующие и общеразвивающие упражнения с предметами;</li> <li>- выполняют упражнения с предметами после показа учителем;</li> <li>- переносят груз и передают предметы;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие;</li> <li>- выполняют лазание и перелезание;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на четвереньках;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь поочередно правой, левой рукой (самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по наклонной гимнастической скамейке вверх и вниз на четвереньках (самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке различными способами самостоятельно;</li> <li>- выполняют упражнения в равновесии после показа учителя самостоятельно;</li> <li>- выполняют лазание по гимнастической стенке самостоятельно;</li> <li>- выполняют упражнения для развития</li> </ul>

			<p>движений, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прыгают по возможности, выполняют прыжковые упражнения по примеру учителя и/или обучающихся 2 группы;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки по прямому указанию учителя.</li> </ul>	<p>точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прыгают, выполняют прыжковые упражнения по показу учителя;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки.</li> </ul>
<b>Легкая атлетика (25 часов)</b>				
8	Легкая атлетика. Теоретические сведения.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривают демонстрационный материал по теме «Одежда и обувь легкоатлета», знакомятся с одеждой и обувью легкоатлета;</li> <li>- рассматривают наглядно-демонстрационные материалы по теме урока (презентации, памятки, плакаты, видеоматериалы);</li> <li>- получают представление о физической культуре, осваивают на доступном уровне понятие «Физическая культура»;</li> <li>- получают элементарные сведения и усваивают понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях;</li> <li>- слушают инструктаж о правилах поведения на уроках лёгкой атлетики;</li> <li>- получают элементарные сведения о правилах дыхания во время ходьбы и бега;</li> <li>- получают представление о правильном положении тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метания;</li> <li>- получают элементарные сведения о правильной осанке при ходьбе;</li> <li>- получают сведения о средствах лёгкой атлетики, их значении в развитии двигательных способностей и физических качеств человека;</li> <li>- участвуют в беседе;</li> <li>- отвечают на вопросы по материалу урока с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающиеся ходят парами по кругу, взявшись за руки;</li> <li>- выполняют ходьбу в колонне по одному в обход зала за учителем;</li> <li>- выполняют ходьбу в умеренном темпе по прямой линии, на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы;</li> <li>- сохраняют правильную осанку при ходьбе;</li> <li>- осваивают и выполняют ходьбу в медленном (умеренном), среднем и быстром темпе;</li> <li>- чередуют ходьбу с бегом;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением скорости;</li> <li>- выполняют ходьбу с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову по показу и инструкции учителя;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя;</li> <li>- выполняют ходьбу с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра, в медленном, среднем и быстром темпе, со сменой положений рук: вперёд, вверх, с хлопками и т.д.;</li> <li>- выполняют ходьбу в полуприседе;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют ходьбу шеренгой с открытыми и закрытыми глазами;</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности.</li> </ul>
9	Ходьба	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающиеся ходят парами по кругу, взявшись за руки (обучающиеся с трудностями координации ходят по кругу, взявшись за руки с учителем);</li> <li>- выполняют ходьбу в колонне по одному в обход зала за учителем;</li> <li>- выполняют ходьбу в умеренном темпе по прямой линии, на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы;</li> <li>- сохраняют правильную осанку при ходьбе (под контролем учителя);</li> <li>- осваивают и выполняют ходьбу в медленном (умеренном), среднем и быстром темпе;</li> <li>- чередуют ходьбу с бегом;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением скорости;</li> <li>- выполняют ходьбу с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову по показу и инструкции учителя;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя;</li> <li>- выполняют ходьбу с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра, в медленном, среднем и быстром темпе, со сменой положений рук: вперёд, вверх, с хлопками и т.д.;</li> <li>- по возможности выполняют ходьбу в полуприседе;</li> <li>- выполняют ходьбу шеренгой с открытыми и закрытыми глазами (по возможности);</li> <li>- удерживают правильное положение тела во время ходьбы (с помощью учителя, при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- удерживают правильное положение тела во время бега;</li> <li>- выполняют медленный бег;</li> <li>- выполняют подводящие, строевые и общеразвивающие упражнения по показу учителя;</li> <li>- выполняют бег на скорость;</li> <li>- начинают бег с высокого старта;</li> <li>- выполняют перебежки группами и по одному 15—20 м;</li> <li>- выполняют различные виды бега: на носках, с высоким подниманием бедра и захлёстыванием голени назад, с преодолением простейших препятствий, челночный бег;</li> <li>- выполняют бег с низкого старта;</li> <li>- выполняют прямолинейный бег с параллельной постановкой стоп;</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности (участвуют в эстафете);</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>

			<p>учителя с опорой на наглядно-демонстрационные материалы;</p> <p>- участвуют в соревновательной деятельности.</p>	
10	Бег	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- удерживают правильное положение тела во время бега (с помощью учителя, при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> <li>- выполняют медленный бег за наиболее физически развитым обучающимся из 2 группы, ориентируясь на его пример (образец);</li> <li>- выполняют подводящие, строевые и общеразвивающие упражнения по показу учителя и/или с опорой на пример обучающихся из 2 группы;</li> <li>- выполняют бег на скорость по прямому указанию учителя;</li> <li>- начинают бег с высокого старта;</li> <li>- выполняют перебежки группами и по одному 15-20 м;</li> <li>- выполняют различные виды бега: на носках, с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад, с преодолением простейших препятствий, челночный бег;</li> <li>- выполняют бег с низкого старта;</li> <li>- выполняют прямолинейный бег с параллельной постановкой стоп;</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя с опорой на наглядно-демонстрационные материалы;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности по возможности (участвуют в эстафете);</li> <li>- выполняют корригирующие и общеразвивающие упражнения на доступном уровне, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивают и удерживают правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками;</li> <li>- выполняют захват и удержание различных предметов для выполнения метания после инструкции и показа учителя;</li> <li>- бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют различные виды метания малых и больших мячей после инструкции и показа учителя;</li> <li>- бросают набивной мяч (1кг) сидя двумя руками из-за головы;</li> <li>- метают теннисный мяч с места одной рукой в стену, на дальность, в цель по показу и прямому указанию учителя;</li> <li>- удерживают правильное положение тела в процессе выполнения метания;</li> <li>- выполняют корригирующие и общеразвивающие упражнения, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>
11	Прыжки	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> <li>- удерживают правильное положение тела в процессе выполнения прыжков (под контролем учителя);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.) по теме «Лыжная подготовка» (лыжный инвентарь, виды подъемов и спусков и др.);</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- прыгают на двух ногах на месте и с продвижением вперёд, назад, вправо, влево;</li> <li>- перепрыгивают через начерченную линию, шнур;</li> <li>- перепрыгивают с ноги на ногу на отрезках;</li> <li>- подпрыгивают вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча);</li> <li>- прыгают в длину с места;</li> <li>- прыгают на одной ноге на месте, с продвижением вперёд, в стороны;</li> <li>- прыгают с высоты с мягким приземлением;</li> <li>- прыгают в длину и в высоту с шага;</li> <li>- прыгают с небольшого разбега в длину;</li> <li>- прыгают в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги», «перешагивание»;</li> <li>- выполняют различные виды прыжков по программе меньшее количество раз;</li> <li>- выполняют корригирующие и общеразвивающие упражнения на доступном уровне, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривают одежду и обувь лыжника, лыжный инвентарь;</li> <li>- называют и показывают лыжный инвентарь самостоятельно;</li> <li>- слушают правила поведения на уроках лыжной подготовки, информацию о предупреждении травм и обморожений с опорой на наглядность (презентации, картинки, карточки);</li> <li>- слушают объяснение теоретического материала учителем с опорой на наглядность (картинки, карточки);</li> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя.</li> </ul>
12	Метание	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивают и удерживают правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками;</li> <li>- выполняют захват и удержание различных предметов для выполнения метания после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> <li>- бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют различные виды метания малых и больших мячей после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: дополнительный показ способа выполнения метания в медленном темпе, пошаговая инструкция учителя, пооперационный показ и контроль выполнения действий);</li> <li>- бросают набивной мяч (1кг) сидя двумя руками из-за</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют строевые команды по сигналу учителя;</li> <li>- готовятся к занятию, выбирают лыжи и палки;</li> <li>- передвигаются по лыжне ступающим, скользящим шагом;</li> <li>- выполняют спуски, повороты и подъёмы на лыжах;</li> <li>- выполняют попеременный двухшажного ход после инструкции и показа учителя.</li> </ul>

			<p>ГОЛОВЫ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- метают теннисный мяч с места одной рукой в стену, на дальность, в цель по показу (образцу выполнения) и прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют различные виды метания по программе меньшее количество раз;</li> <li>- удерживают правильное положение тела в процессе выполнения метания (под контролем учителя,);</li> <li>- выполняют корригирующие и общеразвивающие упражнения на доступном уровне, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>	
<b>Лыжная подготовка (27 часов)</b>				
13	<p>Теоретические сведения. Лыжная подготовка.</p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.) по теме «Лыжная подготовка» (лыжный инвентарь, виды подъемов и спусков и др.);</li> <li>- рассматривают одежду и обувь лыжника, лыжный инвентарь;</li> <li>- слушают правила поведения на уроках лыжной подготовки, информацию о предупреждении травм и обморожений с опорой на наглядность (презентации, картинки, карточки);</li> <li>- слушают объяснение теоретического материала учителем с опорой на наглядность (картинки, карточки);</li> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений);</li> <li>- получают элементарные сведения о видах подъемов и спусков, о технике выполнения попеременного двухшажного хода.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.) по теме «Конькобежная подготовка»;</li> <li>- рассматривают одежду и обувь конькобежца;</li> <li>- рассматривают основные части конька;</li> <li>- самостоятельно показывают и называют одежду и обувь конькобежца, основные части конька;</li> <li>- слушают правила поведения на уроках конькобежной подготовки, информацию о предупреждении травм и обморожений при занятиях на коньках с опорой на наглядность (презентации, картинки, карточки);</li> <li>- слушают объяснение теоретического материала учителем с опорой на наглядность (картинки, карточки);</li> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя;</li> <li>- получают сведения о технике выполнения упражнений на льду (скольжение, торможение, повороты).</li> </ul>
14	Практический	21	- выполняют строевые команды по сигналу учителя;	- выполняют упражнения в зале по

	материал. Лыжная подготовка.		<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовятся к занятию, выбирают лыжи и палки с помощью учителя;</li> <li>- передвигаются на лыжах ступающим шагом;</li> <li>- выполняют повороты на лыжах;</li> <li>- осваивают выполнение попеременного двухшажного хода (по возможности) после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий).</li> </ul>	<p>инструкции и по показу учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- снимают и одевают ботинки самостоятельно;</li> <li>- приседают, стоя на коньках;</li> <li>- удерживают равновесие на коньках самостоятельно;</li> <li>- переносят тяжесть с одной ноги на другую;</li> <li>- имитируют правильное падение на коньках;</li> <li>- выполняют упражнения по показу учителя, под контролем правильности техники выполнения упражнений на льду:</li> <li>- скольжение,</li> <li>- торможение,</li> <li>- повороты.</li> </ul>
<b>Игры (16 часов)</b>				
15	Теоретические сведения.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.);</li> <li>- слушают теоретический материал по правилам игр и поведения во время игр с опорой на наглядность (картинки, карточки);</li> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений);</li> <li>- рассказывают правила игр с помощью учителя, с опорой на наглядный материал;</li> <li>- получают элементарные сведения о технико-тактических взаимодействиях (выбор места, взаимодействие с партнёром);</li> <li>- получают элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя;</li> <li>- осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником);</li> <li>- осваивают и используют игровые умения (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу);</li> <li>- выполняют упражнения с мячом после инструкции и показа учителя.</li> </ul>
16	Практический материал.	14	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя;</li> </ul>

	Подвижные игры.		отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя); - осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником); - осваивают и используют игровые умения (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу); - выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий и операций в последовательности их выполнения, под пооперационным (пошаговым) контролем учителя (при необходимости).	- осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником); - осваивают и используют игровые умения (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу); - выполняют упражнения с мячом после инструкции и показа учителя.
	ИТОГО	102		

### Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Раздел. Тема урока	Кол. часов	Основные виды деятельности учащихся	
<b>Знания о физической культуре (4 часа)</b>				
1	Вводный урок	1	- слушают объяснение и рассматривают помещение и оборудование спортивного зала (с помощью педагога);	- слушают объяснение и рассматривает помещение и оборудование спортивного зала;
2	Значение физических упражнений для здоровья человека.	1	- слушают инструктаж и зрительно воспринимает образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности);	- слушают инструктаж и зрительно воспринимает образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности);
3	Физическая нагрузка и отдых	2	- просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры; - слушают объяснение педагога по теме с чёткими смысловыми акцентами и опорой на наглядность (визуальный план, картинки по теме урока); - рассматривают демонстрационный материал по теме (презентации, иллюстрации, наглядность); - отвечают на вопросы по прослушанному материалу с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений); - выполняют практические задания с заданными параметрами (составляют режим дня, подбирают ответы на вопрос по предоставленным карточкам и др.) с	- просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры; - слушают объяснение педагога по теме с чёткими смысловыми акцентами и опорой на наглядность (визуальный план, картинки по теме урока); - рассматривают демонстрационный материал по теме (презентации, иллюстрации, наглядность); - отвечают на вопросы по прослушанному



			<p>помощью педагога: поэтапное предъявление инструкции, пошаговый (пооперационный) контроль выполнения задания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зрительно воспринимают образец выполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналом предварительную и исполнительную команды;</li> <li>- участвуют в групповой работе по поиску информации или выполнению задания (на доступном уровне, с помощью учителя).</li> </ul>	<p>материалу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют практические задания с заданными параметрами (составляют режим дня, подбирают ответы на вопрос по предоставленным карточкам и др.);</li> <li>- ориентируются на образец выполнения предварительной и исполнительной команд;</li> <li>- участвуют в групповой работе по поиску информации или выполнению задания.</li> </ul>
<b>Гимнастика (30 часов)</b>				
4	Гимнастика. Теоретические сведения.	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривают демонстрационный материал по теме «Одежда и обувь гимнаста», знакомятся с одеждой и обувью гимнаста;</li> <li>- слушают и применяют правила поведения на уроках гимнастики (под контролем учителя);</li> <li>- слушают объяснение и рассматривают гимнастические снаряды и предметы, демонстрируемые учителем, усваивают на доступном уровне элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах;</li> <li>- зрительно воспринимают образец выполнения, слушают объяснение учителя с показом способа выполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналом выполнение команд, построений и перестроений: колонна, шеренга, круг;</li> <li>- получают элементарные теоретические сведения о правильной осанке, равновесии, зрительно воспринимают и оценивают образец удержания правильной осанки и равновесия;</li> <li>- через объяснение учителя и показ способа выполнения упражнений получают и усваивают на доступном уровне элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий;</li> <li>- просматривают и рассматривают наглядные и демонстрационные материалы (видео, презентации,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривают демонстрационный материал по теме «Одежда и обувь гимнаста», знакомятся с одеждой и обувью гимнаста;</li> <li>- слушают и применяют правила поведения на уроках гимнастики, ориентируясь на образец учителя;</li> <li>- слушают объяснение и рассматривают гимнастические снаряды и предметы, демонстрируемые учителем, усваивают элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах;</li> <li>- зрительно воспринимают образец выполнения, слушают объяснение учителя с показом способа выполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналом выполнение команд, построений и перестроений: колонна, шеренга, круг;</li> <li>- получают элементарные теоретические сведения о правильной осанке, равновесии, зрительно воспринимают и оценивают образец удержания правильной осанки и равновесия;</li> <li>- через объяснение учителя и показ</li> </ul>

			<p>иллюстрации) о средствах гимнастики, слушают пояснение учителя о роли средств гимнастики для развития двигательных способностей и физических качеств человека.</p>	<p>способа выполнения упражнений получают и усваивают элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий;</p> <p>- просматривают и рассматривают наглядные и демонстрационные материалы (видео, презентации, иллюстрации) о средствах гимнастики, слушают пояснение учителя о роли средств гимнастики для развития двигательных способностей и физических качеств человека.</p>
5	Построения и перестроения.	6	<p>- выполняют простые виды построений, осваивают на доступном уровне строевые действия в шеренге и колонне (с помощью учителя);</p> <p>- выполняют простые команды по сигналу учителя с одновременным показом способа выполнения построения и перестроения.</p> <p><i>На этапе знакомства с упражнением обучающиеся:</i></p> <p>- зрительно воспринимают и оценивают образец выполнения упражнения;</p> <p>- слушают объяснение (инструкцию) учителя с фиксацией на этапах выполнения упражнения;</p> <p>- фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений.</p> <p><i>На этапе закрепления способа выполнения упражнения:</i></p> <p>- выполняют упражнение по показу учителя, по пошаговой/поэтапной инструкции педагога.</p> <p><i>Коррекционная работа:</i></p> <p>- выполняют по показу учителя упражнения для развития переключаемости движений;</p> <p>- выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений;</p> <p>- выполняют по показу учителя построения и перестроения под музыку (на доступном уровне);</p> <p>- выполняют по показу учителя упражнения для</p>	<p>- выполняют построения и перестроения в шеренгу, колонну, круг, осваивают строевые действия в шеренге и колонне;</p> <p>- выполняют команды по построению и перестроению по сигналу учителя (при необходимости ориентируются на образец).</p> <p><i>На этапе знакомства с упражнением обучающиеся:</i></p> <p>- слушают инструкцию, отслеживают и анализируют образец выполнения построений и перестроений;</p> <p>- воспринимают и запоминают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений.</p> <p><i>На этапе закрепления способа выполнения упражнения:</i></p> <p>- выполняют построения и перестроений в шеренгу, колонну, круг по сигналу/команде учителя, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры.</p> <p><i>Коррекционная работа:</i></p> <p>- выполняют по показу учителя</p>

			развития тактильно-кинестетической способности рук.	упражнения для развития переключаемости движений; - выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений; - выполняют по показу учителя построения и перестроения под музыку с соблюдением заданного ритма; - выполняют по показу учителя упражнения для развития тактильно-кинестетической способности рук.
6	Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения).	7	- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения без предметов после неоднократного показа по прямому указанию учителя; - выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз; - выполняют упражнения на равновесие на доступном уровне с помощью учителя; - выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем (или на образец правильного выполнения обучающихся 2 группы); - прыгают по возможности, выполняют прыжковые упражнения по примеру учителя и/или обучающихся 2 группы; - выполняют упражнения для развития точности движений; - выполняют упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки по прямому указанию учителя.	- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения без предметов после показа учителем; - выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; - выполняют упражнения на равновесие; - выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем; - прыгают, выполняют прыжковые упражнения по примеру учителя; - выполняют упражнения для развития точности движений; - выполняют упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки.
7	Упражнения с предметами.	7	- смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметами по показу; - выполняют корректирующие и корректирующие и общеразвивающие упражнения с предметами с наименьшим количеством раз (с наименьшим	- смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметами; - выполняют корректирующие и корректирующие и общеразвивающие

			<p>количеством повторений, по возможности);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнения с предметами после неоднократного показа по прямому указанию учителя;</li> <li>- переносят груз и передают предметы;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие;</li> <li>- выполняют лазание и перелезание;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на четвереньках;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (с помощью учителя, по возможности самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь поочередно то правой, то левой рукой (с помощью учителя, по возможности самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по наклонной гимнастической скамейке вверх и вниз на четвереньках (с помощью учителя, по возможности самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползания по гимнастической скамейке с наименьшим количеством раз;</li> <li>- выполняют упражнения в равновесии после неоднократного показа учителя, в медленном темпе, с помощью, наименьшее количество раз;</li> <li>- выполняют лазание по гимнастической стенке с помощью учителя;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы;</li> <li>- прыгают по возможности, выполняют прыжковые упражнения по примеру учителя и/или обучающихся 2 группы;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки по прямому указанию учителя.</li> </ul>	<p>упражнения с предметами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнения с предметами после показа учителем;</li> <li>- переносят груз и передают предметы;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие;</li> <li>- выполняют лазание и перелезание;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на четвереньках;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (самостоятельно);</li> <li>выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь поочередно правой, левой рукой (самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по наклонной гимнастической скамейке вверх и вниз на четвереньках (самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке различными способами самостоятельно;</li> <li>- выполняют упражнения в равновесии после показа учителя самостоятельно;</li> <li>- выполняют лазание по гимнастической стенке самостоятельно;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем;</li> <li>- прыгают, выполняют прыжковые упражнения по показу учителя;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки.</li> </ul>
<b>Легкая атлетика (25 часов)</b>				
8	Легкая атлетика. Теоретические	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривают демонстрационный материал по теме «Одежда и обувь легкоатлета», знакомятся с одеждой и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающиеся ходят парами по кругу, взявшись за руки;</li> </ul>

	сведения.		<p>обувью легкоатлета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривают наглядно-демонстрационные материалы по теме урока (презентации, памятки, плакаты, видеоматериалы);</li> <li>- получают представление о физической культуре, осваивают на доступном уровне понятие «Физическая культура»;</li> <li>- получают элементарные сведения и усваивают понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях;</li> <li>- слушают инструктаж о правилах поведения на уроках лёгкой атлетики;</li> <li>- получают элементарные сведения о правилах дыхания во время ходьбы и бега;</li> <li>- получают представление о правильном положении тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метания;</li> <li>- получают элементарные сведения о правильной осанке при ходьбе;</li> <li>- получают сведения о средствах лёгкой атлетики, их значении в развитии двигательных способностей и физических качеств человека;</li> <li>- участвуют в беседе;</li> <li>- отвечают на вопросы по материалу урока с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют ходьбу в колонне по одному в обход зала за учителем;</li> <li>- выполняют ходьбу в умеренном темпе по прямой линии, на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы;</li> <li>- сохраняют правильную осанку при ходьбе;</li> <li>- осваивают и выполняют ходьбу в медленном (умеренном), среднем и быстром темпе;</li> <li>- чередуют ходьбу с бегом;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением скорости;</li> <li>- выполняют ходьбу с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову по показу и инструкции учителя;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя;</li> <li>- выполняют ходьбу с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра, в медленном, среднем и быстром темпе, со сменой положений рук: вперёд, вверх, с хлопками и т.д;</li> <li>- выполняют ходьбу в полуприседе;</li> <li>- выполняют ходьбу шеренгой с открытыми и закрытыми глазами;</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности.</li> </ul>
9	Ходьба	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающиеся ходят парами по кругу, взявшись за руки (обучающиеся с трудностями координации ходят по кругу, взявшись за руки с учителем);</li> <li>- выполняют ходьбу в колонне по одному в обход зала за учителем;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- удерживают правильное положение тела во время бега;</li> <li>- выполняют медленный бег;</li> <li>- выполняют подводящие, строевые и общеразвивающие упражнения по показу</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют ходьбу в умеренном темпе по прямой линии, на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы;</li> <li>- сохраняют правильную осанку при ходьбе (под контролем учителя);</li> <li>- осваивают и выполняют ходьбу в медленном (умеренном), среднем и быстром темпе;</li> <li>- чередуют ходьбу с бегом;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением скорости;</li> <li>- выполняют ходьбу с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову по показу и инструкции учителя;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя;</li> <li>- выполняют ходьбу с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра, в медленном, среднем и быстром темпе, со сменой положений рук: вперёд, вверх, с хлопками и т.д;</li> <li>- по возможности выполняют ходьбу в полуприседе;</li> <li>- выполняют ходьбу шеренгой с открытыми и закрытыми глазами (по возможности);</li> <li>- удерживают правильное положение тела во время ходьбы (с помощью учителя, при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя с опорой на наглядно-демонстрационные материалы;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>учителя;</li> <li>- выполняют бег на скорость;</li> <li>- начинают бег с высокого старта;</li> <li>- выполняют перебежки группами и по одному 15—20 м;</li> <li>- выполняют различные виды бега: на носках, с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад, с преодолением простейших препятствий, челночный бег;</li> <li>- выполняют бег с низкого старта;</li> <li>- выполняют прямолинейный бег с параллельной постановкой стоп;</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности (участвуют в эстафете);</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>
10	Бег	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- удерживают правильное положение тела во время бега (с помощью учителя, при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> <li>- выполняют медленный бег за наиболее физически развитым обучающимся из 2 группы, ориентируясь на его пример (образец);</li> <li>- выполняют подводящие, строевые и общеразвивающие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивают и удерживают правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками;</li> <li>- выполняют захват и удержание различных предметов для выполнения метания после инструкции и показа учителя;</li> </ul>

			<p>упражнения по показу учителя и/или с опорой на пример обучающихся из 2 группы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют бег на скорость по прямому указанию учителя;</li> <li>- начинают бег с высокого старта;</li> <li>- выполняют перебежки группами и по одному 15-20 м;</li> <li>- выполняют различные виды бега: на носках, с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад, с преодолением простейших препятствий, челночный бег;</li> <li>- выполняют бег с низкого старта;</li> <li>- выполняют прямолинейный бег с параллельной постановкой стоп;</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя с опорой на наглядно-демонстрационные материалы;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности по возможности (участвуют в эстафете);</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения на доступном уровне, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют различные виды метания малых и больших мячей после инструкции и показа учителя;</li> <li>- бросают набивной мяч (1кг) сидя двумя руками из-за головы;</li> <li>- метают теннисный мяч с места одной рукой в стену, на дальность, в цель по показу и прямому указанию учителя;</li> <li>- удерживают правильное положение тела в процессе выполнения метания;</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>
11	Прыжки	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> <li>- удерживают правильное положение тела в процессе выполнения прыжков (под контролем учителя);</li> <li>- прыгают на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево;</li> <li>- перепрыгивают через начерченную линию, шнур;</li> <li>- перепрыгивают с ноги на ногу на отрезках;</li> <li>- подпрыгивают вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча);</li> <li>- прыгают в длину с места;</li> <li>- прыгают на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны;</li> <li>- прыгают с высоты с мягким приземлением;</li> <li>- прыгают в длину и в высоту с шага;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.) по теме «Лыжная подготовка» (лыжный инвентарь, виды подъемов и спусков и др.);</li> <li>- рассматривают одежду и обувь лыжника, лыжный инвентарь;</li> <li>- называют и показывают лыжный инвентарь самостоятельно;</li> <li>- слушают правила поведения на уроках лыжной подготовки, информацию о предупреждении травм и обморожений с опорой на наглядность (презентации, картинки, карточки);</li> <li>- слушают объяснение теоретического материала учителем с опорой на</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- прыгают с небольшого разбега в длину;</li> <li>- прыгают в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги», «перешагивание»;</li> <li>- выполняют различные виды прыжков по программе меньшее количество раз;</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения на доступном уровне, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>	<p>наглядность (картинки, карточки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя.</li> </ul>
12	Метание	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивают и удерживают правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками;</li> <li>- выполняют захват и удержание различных предметов для выполнения метания после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> <li>- бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют различные виды метания малых и больших мячей после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: дополнительный показ способа выполнения метания в медленном темпе, пошаговая инструкция учителя, пооперационный показ и контроль выполнения действий);</li> <li>- бросают набивной мяч (1кг) сидя двумя руками из-за головы;</li> <li>- метают теннисный мяч с места одной рукой в стену, на дальность, в цель по показу (образцу выполнения) и прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют различные виды метания по программе меньшее количество раз;</li> <li>- удерживают правильное положение тела в процессе выполнения метания (под контролем учителя,);</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения на доступном уровне, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют строевые команды по сигналу учителя;</li> <li>- готовятся к занятию, выбирают лыжи и палки;</li> <li>- передвигаются по лыжне ступающим, скользящим шагом;</li> <li>- выполняют спуски, повороты и подъёмы на лыжах;</li> <li>- выполняют попеременный двухшажного ход после инструкции и показа учителя.</li> </ul>



Лыжная подготовка (27 часов)				
13	Теоретические сведения. Лыжная подготовка.	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.) по теме «Лыжная подготовка» (лыжный инвентарь, виды подъемов и спусков и др.);</li> <li>- рассматривают одежду и обувь лыжника, лыжный инвентарь;</li> <li>- слушают правила поведения на уроках лыжной подготовки, информацию о предупреждении травм и обморожений с опорой на наглядность (презентации, картинки, карточки);</li> <li>- слушают объяснение теоретического материала учителем с опорой на наглядность (картинки, карточки);</li> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений);</li> <li>- получают элементарные сведения о видах подъемов и спусков, о технике выполнения попеременного двухшажного хода.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.) по теме «Конькобежная подготовка»;</li> <li>- рассматривают одежду и обувь конькобежца;</li> <li>- рассматривают основные части конька;</li> <li>- самостоятельно показывают и называют одежду и обувь конькобежца, основные части конька;</li> <li>- слушают правила поведения на уроках конькобежной подготовки, информацию о предупреждении травм и обморожений при занятиях на коньках с опорой на наглядность (презентации, картинки, карточки);</li> <li>- слушают объяснение теоретического материала учителем с опорой на наглядность (картинки, карточки);</li> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя;</li> <li>- получают сведения о технике выполнения упражнений на льду (скольжение, торможение, повороты).</li> </ul>
14	Практический материал. Лыжная подготовка.	21	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют строевые команды по сигналу учителя;</li> <li>- готовятся к занятию, выбирают лыжи и палки с помощью учителя;</li> <li>- передвигаются на лыжах ступающим шагом;</li> <li>- выполняют повороты на лыжах;</li> <li>- осваивают выполнение попеременного двухшажного хода (по возможности) после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнения в зале по инструкции и по показу учителя;</li> <li>- снимают и одевают ботинки самостоятельно;</li> <li>- приседают, стоя на коньках;</li> <li>- удерживают равновесие на коньках самостоятельно;</li> <li>- переносят тяжесть с одной ноги на другую;</li> <li>- имитируют правильное падение на коньках;</li> <li>- выполняют упражнения по показу</li> </ul>

				учителя, под контролем правильности техники выполнения упражнений на льду: - скольжение, - торможение, - повороты.
<b>Игры (16 часов)</b>				
15	Теоретические сведения.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.);</li> <li>- слушают теоретический материал по правилам игр и поведения во время игр с опорой на наглядность (картинки, карточки);</li> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений);</li> <li>- рассказывают правила игр с помощью учителя, с опорой на наглядный материал;</li> <li>- получают элементарные сведения о технико-тактических взаимодействиях (выбор места, взаимодействие с партнёром);</li> <li>- получают элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя;</li> <li>- осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником);</li> <li>- осваивают и используют игровые умения (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу);</li> <li>- выполняют упражнения с мячом после инструкции и показа учителя.</li> </ul>
16	Практический материал. Подвижные игры.	14	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя);</li> <li>- осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником);</li> <li>- осваивают и используют игровые умения (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу);</li> <li>- выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий и операций в последовательности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя;</li> <li>- осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником);</li> <li>- осваивают и используют игровые умения (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу);</li> <li>- выполняют упражнения с мячом после инструкции и показа учителя.</li> </ul>

			их выполнения, под пооперационным (пошаговым) контролем учителя (при необходимости).	
	ИТОГО	102		

### Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Раздел. Тема урока	Кол. часов	Основные виды деятельности учащихся	
<b>Знания о физической культуре (4 часа)</b>				
1	Вводный урок	1	- слушают объяснение и рассматривают помещение и оборудование спортивного зала (с помощью педагога);	- слушают объяснение и рассматривает помещение и оборудование спортивного зала;
2	Значение физических упражнений для здоровья человека.	1	- слушают инструктаж и зрительно воспринимает образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности);	- слушают инструктаж и зрительно воспринимает образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности);
3	Физическая нагрузка и отдых	2	- просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры; - слушают объяснение педагога по теме с чёткими смысловыми акцентами и опорой на наглядность (визуальный план, картинки по теме урока); - рассматривают демонстрационный материал по теме (презентации, иллюстрации, наглядность); - отвечают на вопросы по прослушанному материалу с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений); - выполняют практические задания с заданными параметрами (составляют режим дня, подбирают ответы на вопрос по предоставленным карточкам и др.) с помощью педагога: поэтапное предъявление инструкции, пошаговый (пооперационный) контроль выполнения задания; - зрительно воспринимают образец выполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналом предварительную и исполнительную команды; - участвуют в групповой работе по поиску информации или выполнению задания (на доступном уровне, с помощью учителя).	- просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры; - слушают объяснение педагога по теме с чёткими смысловыми акцентами и опорой на наглядность (визуальный план, картинки по теме урока); - рассматривают демонстрационный материал по теме (презентации, иллюстрации, наглядность); - отвечают на вопросы по прослушанному материалу; - выполняют практические задания с заданными параметрами (составляют режим дня, подбирают ответы на вопрос по предоставленным карточкам и др.); - ориентируются на образец выполнения предварительной и исполнительной команд; - участвуют в групповой работе по поиску информации или выполнению задания.

Гимнастика (30 часов)				
4	Гимнастика. Теоретические сведения.	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривают демонстрационный материал по теме «Одежда и обувь гимнаста», знакомятся с одеждой и обувью гимнаста;</li> <li>- слушают и применяют правила поведения на уроках гимнастики (под контролем учителя);</li> <li>- слушают объяснение и рассматривают гимнастические снаряды и предметы, демонстрируемые учителем, усваивают на доступном уровне элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах;</li> <li>- зрительно воспринимают образец выполнения, слушают объяснение учителя с показом способа выполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналом выполнение команд, построений и перестроений: колонна, шеренга, круг;</li> <li>- получают элементарные теоретические сведения о правильной осанке, равновесии, зрительно воспринимают и оценивают образец удержания правильной осанки и равновесия;</li> <li>- через объяснение учителя и показ способа выполнения упражнений получают и усваивают на доступном уровне элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий;</li> <li>- просматривают и рассматривают наглядные и демонстрационные материалы (видео, презентации, иллюстрации) о средствах гимнастики, слушают пояснение учителя о роли средств гимнастики для развития двигательных способностей и физических качеств человека.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривают демонстрационный материал по теме «Одежда и обувь гимнаста», знакомятся с одеждой и обувью гимнаста;</li> <li>- слушают и применяют правила поведения на уроках гимнастики, ориентируясь на образец учителя;</li> <li>- слушают объяснение и рассматривают гимнастические снаряды и предметы, демонстрируемые учителем, усваивают элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах;</li> <li>- зрительно воспринимают образец выполнения, слушают объяснение учителя с показом способа выполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналом выполнение команд, построений и перестроений: колонна, шеренга, круг;</li> <li>- получают элементарные теоретические сведения о правильной осанке, равновесии, зрительно воспринимают и оценивают образец удержания правильной осанки и равновесия;</li> <li>- через объяснение учителя и показ способа выполнения упражнений получают и усваивают элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий;</li> <li>- просматривают и рассматривают наглядные и демонстрационные материалы (видео, презентации, иллюстрации) о средствах гимнастики, слушают пояснение учителя о роли средств гимнастики для развития двигательных способностей и физических качеств человека.</li> </ul>

				качеств человека.
5	Построения и перестроения.	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют простые виды построений, осваивают на доступном уровне строевые действия в шеренге и колонне (с помощью учителя);</li> <li>- выполняют простые команды по сигналу учителя с одновременным показом способа выполнения построения и перестроения.</li> </ul> <p><i>На этапе знакомства с упражнением обучающиеся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зрительно воспринимают и оценивают образец выполнения упражнения;</li> <li>- слушают объяснение (инструкцию) учителя с фиксацией на этапах выполнения упражнения;</li> <li>- фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений.</li> </ul> <p><i>На этапе закрепления способа выполнения упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнение по показу учителя, по пошаговой/поэтапной инструкции педагога.</li> </ul> <p><i>Коррекционная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для развития переключаемости движений;</li> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений;</li> <li>- выполняют по показу учителя построения и перестроения под музыку (на доступном уровне);</li> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для развития тактильно-кинестетической способности рук.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют построения и перестроения в шеренгу, колонну, круг, осваивают строевые действия в шеренге и колонне;</li> <li>- выполняют команды по построению и перестроению по сигналу учителя (при необходимости ориентируются на образец).</li> </ul> <p><i>На этапе знакомства с упражнением обучающиеся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают инструкцию, отслеживают и анализируют образец выполнения построений и перестроений;</li> <li>- воспринимают и запоминают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений.</li> </ul> <p><i>На этапе закрепления способа выполнения упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют построения и перестроений в шеренгу, колонну, круг по сигналу/команде учителя, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры.</li> </ul> <p><i>Коррекционная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для развития переключаемости движений;</li> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений;</li> <li>- выполняют по показу учителя построения и перестроения под музыку с соблюдением заданного ритма;</li> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для развития тактильно-кинестетической способности рук.</li> </ul>

6	Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения).	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения без предметов после неоднократного показа по прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие на доступном уровне с помощью учителя;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем (или на образец правильного выполнения обучающихся 2 группы);</li> <li>- прыгают по возможности, выполняют прыжковые упражнения по примеру учителя и/или обучающихся 2 группы;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки по прямому указанию учителя.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения без предметов после показа учителем;</li> <li>- выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем;</li> <li>- прыгают, выполняют прыжковые упражнения по примеру учителя;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки.</li> </ul>
7	Упражнения с предметами.	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметами по показу;</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения с предметами с наименьшим количеством раз (с наименьшим количеством повторений, по возможности);</li> <li>- выполняют упражнения с предметами после неоднократного показа по прямому указанию учителя;</li> <li>- переносят груз и передают предметы;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие;</li> <li>- выполняют лазание и перелезание;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на четвереньках;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (с помощью учителя, по возможности самостоятельно);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметами;</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения с предметами;</li> <li>- выполняют упражнения с предметами после показа учителем;</li> <li>- переносят груз и передают предметы;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие;</li> <li>- выполняют лазание и перелезание;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на четвереньках;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (самостоятельно);</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь поочередно то правой, то левой рукой (с помощью учителя, по возможности самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по наклонной гимнастической скамейке вверх и вниз на четвереньках (с помощью учителя, по возможности самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползания по гимнастической скамейке с наименьшим количеством раз;</li> <li>- выполняют упражнения в равновесии после неоднократного показа учителя, в медленном темпе, с помощью, наименьшее количество раз;</li> <li>- выполняют лазание по гимнастической стенке с помощью учителя;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы;</li> <li>- прыгают по возможности, выполняют прыжковые упражнения по примеру учителя и/или обучающихся 2 группы;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки по прямому указанию учителя.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь поочередно правой, левой рукой (самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по наклонной гимнастической скамейке вверх и вниз на четвереньках (самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке различными способами самостоятельно;</li> <li>- выполняют упражнения в равновесии после показа учителя самостоятельно;</li> <li>- выполняют лазание по гимнастической стенке самостоятельно;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем;</li> <li>- прыгают, выполняют прыжковые упражнения по показу учителя;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки.</li> </ul>
<b>Легкая атлетика (25 часов)</b>				
8	Легкая атлетика. Теоретические сведения.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривают демонстрационный материал по теме «Одежда и обувь легкоатлета», знакомятся с одеждой и обувью легкоатлета;</li> <li>- рассматривают наглядно-демонстрационные материалы по теме урока (презентации, памятки, плакаты, видеоматериалы);</li> <li>- получают представление о физической культуре, осваивают на доступном уровне понятие «Физическая культура»;</li> <li>- получают элементарные сведения и усваивают понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях;</li> <li>- слушают инструктаж о правилах поведения на уроках лёгкой атлетики;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающиеся ходят парами по кругу, взявшись за руки;</li> <li>- выполняют ходьбу в колонне по одному в обход зала за учителем;</li> <li>- выполняют ходьбу в умеренном темпе по прямой линии, на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы;</li> <li>- сохраняют правильную осанку при ходьбе;</li> <li>- осваивают и выполняют ходьбу в медленном (умеренном), среднем и быстром темпе;</li> <li>- чередуют ходьбу с бегом;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- получают элементарные сведения о правилах дыхания во время ходьбы и бега;</li> <li>- получают представление о правильном положении тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метания;</li> <li>- получают элементарные сведения о правильной осанке при ходьбе;</li> <li>- получают сведения о средствах лёгкой атлетики, их значении в развитии двигательных способностей и физических качеств человека;</li> <li>- участвуют в беседе;</li> <li>- отвечают на вопросы по материалу урока с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют ходьбу с изменением скорости;</li> <li>- выполняют ходьбу с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову по показу и инструкции учителя;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя;</li> <li>- выполняют ходьбу с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра, в медленном, среднем и быстром темпе, со сменой положений рук: вперёд, вверх, с хлопками и т.д.;</li> <li>- выполняют ходьбу в полуприседе;</li> <li>- выполняют ходьбу шеренгой с открытыми и закрытыми глазами;</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности.</li> </ul>
9	Ходьба	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающиеся ходят парами по кругу, взявшись за руки (обучающиеся с трудностями координации ходят по кругу, взявшись за руки с учителем);</li> <li>- выполняют ходьбу в колонне по одному в обход зала за учителем;</li> <li>- выполняют ходьбу в умеренном темпе по прямой линии, на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы;</li> <li>- сохраняют правильную осанку при ходьбе (под контролем учителя);</li> <li>- осваивают и выполняют ходьбу в медленном (умеренном), среднем и быстром темпе;</li> <li>- чередуют ходьбу с бегом;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением скорости;</li> <li>- выполняют ходьбу с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову по показу и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- удерживают правильное положение тела во время бега;</li> <li>- выполняют медленный бег;</li> <li>- выполняют подводящие, строевые и общеразвивающие упражнения по показу учителя;</li> <li>- выполняют бег на скорость;</li> <li>- начинают бег с высокого старта;</li> <li>- выполняют перебежки группами и по одному 15—20 м;</li> <li>- выполняют различные виды бега: на носках, с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад, с преодолением простейших препятствий, челночный бег;</li> <li>- выполняют бег с низкого старта;</li> </ul>



			<p>инструкции учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя;</li> <li>- выполняют ходьбу с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра, в медленном, среднем и быстром темпе, со сменой положений рук: вперёд, вверх, с хлопками и т.д;</li> <li>- по возможности выполняют ходьбу в полуприседе;</li> <li>- выполняют ходьбу шеренгой с открытыми и закрытыми глазами (по возможности);</li> <li>- удерживают правильное положение тела во время ходьбы (с помощью учителя, при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя с опорой на наглядно-демонстрационные материалы;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют прямолинейный бег с параллельной постановкой стоп;</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности (участвуют в эстафете);</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>
10	Бег	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- удерживают правильное положение тела во время бега (с помощью учителя, при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> <li>- выполняют медленный бег за наиболее физически развитым обучающимся из 2 группы, ориентируясь на его пример (образец);</li> <li>- выполняют подводящие, строевые и общеразвивающие упражнения по показу учителя и/или с опорой на пример обучающихся из 2 группы;</li> <li>- выполняют бег на скорость по прямому указанию учителя;</li> <li>- начинают бег с высокого старта;</li> <li>- выполняют перебежки группами и по одному 15-20 м;</li> <li>- выполняют различные виды бега: на носках, с высоким подниманием бедра и захлёстыванием голени назад, с преодолением простейших препятствий, челночный бег;</li> <li>- выполняют бег с низкого старта;</li> <li>- выполняют прямолинейный бег с параллельной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивают и удерживают правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками;</li> <li>- выполняют захват и удержание различных предметов для выполнения метания после инструкции и показа учителя;</li> <li>- бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют различные виды метания малых и больших мячей после инструкции и показа учителя;</li> <li>- бросают набивной мяч (1кг) сидя двумя руками из-за головы;</li> <li>- метают теннисный мяч с места одной рукой в стену, на дальность, в цель по показу и прямому указанию учителя;</li> <li>- удерживают правильное положение тела</li> </ul>

			<p>постановкой стоп;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя с опорой на наглядно-демонстрационные материалы;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности по возможности (участвуют в эстафете);</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения на доступном уровне, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>	<p>в процессе выполнения метания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>
11	Прыжки	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> <li>- удерживают правильное положение тела в процессе выполнения прыжков (под контролем учителя);</li> <li>- прыгают на двух ногах на месте и с продвижением вперёд, назад, вправо, влево;</li> <li>- перепрыгивают через начерченную линию, шнур;</li> <li>- перепрыгивают с ноги на ногу на отрезках;</li> <li>- подпрыгивают вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча);</li> <li>- прыгают в длину с места;</li> <li>- прыгают на одной ноге на месте, с продвижением вперёд, в стороны;</li> <li>- прыгают с высоты с мягким приземлением;</li> <li>- прыгают в длину и в высоту с шага;</li> <li>- прыгают с небольшого разбега в длину;</li> <li>- прыгают в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги», «перешагивание»;</li> <li>- выполняют различные виды прыжков по программе меньшее количество раз;</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения на доступном уровне, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.) по теме «Лыжная подготовка» (лыжный инвентарь, виды подъемов и спусков и др.);</li> <li>- рассматривают одежду и обувь лыжника, лыжный инвентарь;</li> <li>- называют и показывают лыжный инвентарь самостоятельно;</li> <li>- слушают правила поведения на уроках лыжной подготовки, информацию о предупреждении травм и обморожений с опорой на наглядность (презентации, картинки, карточки);</li> <li>- слушают объяснение теоретического материала учителем с опорой на наглядность (картинки, карточки);</li> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя.</li> </ul>
12	Метание	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивают и удерживают правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют строевые команды по сигналу учителя;</li> </ul>

			<p>руками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют захват и удержание различных предметов для выполнения метания после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> <li>- бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют различные виды метания малых и больших мячей после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: дополнительный показ способа выполнения метания в медленном темпе, пошаговая инструкция учителя, пооперационный показ и контроль выполнения действий);</li> <li>- бросают набивной мяч (1кг) сидя двумя руками из-за головы;</li> <li>- метают теннисный мяч с места одной рукой в стену, на дальность, в цель по показу (образцу выполнения) и прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют различные виды метания по программе меньшее количество раз;</li> <li>- удерживают правильное положение тела в процессе выполнения метания (под контролем учителя,);</li> <li>- выполняют корригирующие и общеразвивающие упражнения на доступном уровне, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовятся к занятию, выбирают лыжи и палки;</li> <li>- передвигаются по лыжне ступающим, скользящим шагом;</li> <li>- выполняют спуски, повороты и подъёмы на лыжах;</li> <li>- выполняют попеременный двухшажного ход после инструкции и показа учителя.</li> </ul>
<b>Лыжная подготовка (27 часов)</b>				
13	Теоретические сведения. Лыжная подготовка.	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.) по теме «Лыжная подготовка» (лыжный инвентарь, виды подъемов и спусков и др.);</li> <li>- рассматривают одежду и обувь лыжника, лыжный инвентарь;</li> <li>- слушают правила поведения на уроках лыжной подготовки, информацию о предупреждении травм и обморожений с опорой на наглядность (презентации, картинки, карточки);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.) по теме «Конькобежная подготовка»;</li> <li>- рассматривают одежду и обувь конькобежца;</li> <li>- рассматривают основные части конька;</li> <li>- самостоятельно показывают и называют одежду и обувь конькобежца, основные части конька;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают объяснение теоретического материала учителем с опорой на наглядность (картинки, карточки);</li> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений);</li> <li>- получают элементарные сведения о видах подъемов и спусков, о технике выполнения попеременного двухшажного хода.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают правила поведения на уроках конькобежной подготовки, информацию о предупреждении травм и обморожений при занятиях на коньках с опорой на наглядность (презентации, картинки, карточки);</li> <li>- слушают объяснение теоретического материала учителем с опорой на наглядность (картинки, карточки);</li> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя;</li> <li>- получают сведения о технике выполнения упражнений на льду (скольжение, торможение, повороты).</li> </ul>
14	Практический материал. Лыжная подготовка.	21	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют строевые команды по сигналу учителя;</li> <li>- готовятся к занятию, выбирают лыжи и палки с помощью учителя;</li> <li>- передвигаются на лыжах ступающим шагом;</li> <li>- выполняют повороты на лыжах;</li> <li>- осваивают выполнение попеременного двухшажного хода (по возможности) после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнения в зале по инструкции и по показу учителя;</li> <li>- снимают и одевают ботинки самостоятельно;</li> <li>- приседают, стоя на коньках;</li> <li>- удерживают равновесие на коньках самостоятельно;</li> <li>- переносят тяжесть с одной ноги на другую;</li> <li>- имитируют правильное падение на коньках;</li> <li>- выполняют упражнения по показу учителя, под контролем правильности техники выполнения упражнений на льду:</li> <li>- скольжение,</li> <li>- торможение,</li> <li>- повороты.</li> </ul>
<b>Игры (16 часов)</b>				
15	Теоретические сведения.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.);</li> <li>- слушают теоретический материал по правилам игр и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя;</li> <li>- осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические</li> </ul>

			<p>поведения во время игр с опорой на наглядность (картинки, карточки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений);</li> <li>- рассказывают правила игр с помощью учителя, с опорой на наглядный материал;</li> <li>- получают элементарные сведения о технико-тактических взаимодействиях (выбор места, взаимодействие с партнёром);</li> <li>- получают элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу).</li> </ul>	<p>взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивают и используют игровые умения (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу);</li> <li>- выполняют упражнения с мячом после инструкции и показа учителя.</li> </ul>
16	<p>Практический материал. Подвижные игры.</p>	14	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя);</li> <li>- осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником);</li> <li>- осваивают и используют игровые умения (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу);</li> <li>- выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий и операций в последовательности их выполнения, под пооперационным (пошаговым) контролем учителя (при необходимости).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя;</li> <li>- осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником);</li> <li>- осваивают и используют игровые умения (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу);</li> <li>- выполняют упражнения с мячом после инструкции и показа учителя.</li> </ul>
ИТОГО		102		

## 7. Описание материально - технического обеспечения образовательного процесса

### I. Спортивный инвентарь:

1. Мячи резиновые (100мм, 150мм, 200мм);
2. Обручи пластмассовые (50см, 65см, 85см);
3. Фито мячи: (50, 65, 75 см.);
4. Теннисные мягкие мячи для метания;
5. Скакалки;
6. Мешочки с песком;
7. Кегли, кубики пластмассовые;
8. Сенсорная тропа;
9. Индивидуальные коврики;
10. Льжи, ботинки, палки;
11. Секундомер;
12. Рулетка измерительная;
13. Мишень для метания в цель;
14. Аптечка;
15. Металлические дуги;
16. Стойки, планка для прыжков в высоту;
17. Гимнастические палки (пластмассовые, деревянные) палки (пластмассовые, деревянные);
18. Набивные мячи;
19. Мячи волейбольные;
20. Мячи баскетбольные;
21. Мячи футбольные;
22. Сетка для переноски и хранения мячей.

### II. Учебно–практическое оборудование:

1. Игровая площадка с качественным покрытием и ограждением;
2. Прыжковая яма;
3. Гимнастические скамейки;
4. Гимнастическая стенка;
5. Тренажёры:
  - разно уровневый тренажёр для укрепления мышц брюшного пресса, спины;
  - «мистер – степпер» для развития и укрепления мышц стопы;
  - беговая дорожка;
6. Навесной турник;
7. Гимнастические маты;
8. Индивидуальные коврики;
9. Лабиринт;

### III. Технические средства обучения:

1. Видео: «Оздоровительная гимнастика для детей» (6 частей), «Гимнастика для спины»;
2. Диски с музыкой для релаксации, музыкальные файлы для выполнения комплексов упражнений, проведения физкультурно-оздоровительных мероприятий;
3. Дидактический материал для изучения программного материала;
4. Видеоролики;
5. Презентации (для изучения программного материала).

## 8. Список литературы

### Нормативно-правовая база:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. №1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью";
- СанПиН № 2.3/2.4.3590-20, утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КОУ «Нововаршавская школа-интернат», (вариант 1);
- учебный план казённого общеобразовательного учреждения Омской области, «Нововаршавская адаптивная школа-интернат» на 2023-2024 учебный год;
- положение о разработке рабочей программе КОУ «Нововаршавская школа-интернат» 2020 г.

### Учебно-методическая литература:

- Физическая культура во вспомогательной школе. Е.С.Черник. Москва, «Учебная литература», 1997г.
- Организация двигательной активности умственно отсталых детей. А.А.Дмитриев. Москва «Советский спорт», 1991г.
- Занятия физической культурой со школьниками, отнесёнными к специальной медицинской группе. Н.Д.Рипа, В.К.Велитченко, С.С.Волкова. Москва, «Просвещение», 1988г.
- Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы// под. Ред. И.М. Бгажноковой- М.; Гуманитар. Изд.центр Владос,2007-181 с.
- Бернштейн Н.А. О ловкости и ее развитии.- М.: Ф и С, 1991.
- Вайзман Н.П. Психомоторика умственно- отсталых детей.- М: Аграф, 1997.
- Велитченко В.К. Физкультура для ослабленных детей.: Методическое пособие.- М.: Терра- Спорт, 2000.
- Виневцев С. И. Оздоровление и коррекция психофизического развития учащихся начальных классов специальных ( коррекционных) школ VIIIвида в процессе обучения. Автограф.дис... канд.пед.наук.- Красноярск, 2000.
- Выготский Л.С. игра и ее роль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии, 1966, №6.
- Коваль В.В. Коррекционные игры во вспомогательной школе // Дефектология, 1991, № 5.
- Страковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей от 1 года до 14 лет.- М.: Новая школа, 1994.
- Черник Е.С. Физическая культура во вспомогательной школе: Учебное пособие.- М.,1997.
- Шапкова Л.В. Коррекционная функция адаптивного физического воспитания // Человек и его здоровье.- СПб., 1998г

Календарно-тематическое планирование. 1-2 класс-комплект

№ п/п	Раздел. Тема урока	Кол. часов	Основные виды деятельности учащихся		Дата	
					По плану	По факту
<b>Знания о физической культуре (4 часа)</b>						
1	Вводный урок	1	- слушают объяснение и рассматривают помещение и оборудование спортивного зала;	- слушают объяснение и рассматривает помещение и оборудование спортивного зала;	01.09	
2	Значение физических упражнений для здоровья человека.	1	- слушают инструктаж и зрительно воспринимает образец поведения на уроках физической культуры;	- слушают инструктаж и зрительно воспринимает образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности);	5.09	
3	Физическая нагрузка и отдых	2	- просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры; - слушают объяснение педагога по теме с чёткими смысловыми акцентами и опорой на наглядность; - рассматривают демонстрационный материал по теме; - отвечают на вопросы по прослушанному материалу с опорой на визуальный план; - выполняют практические задания с заданными параметрами с помощью педагога: поэтапное предъявление инструкции, пошаговый (пооперационный) контроль выполнения задания; - зрительно воспринимают образец выполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналом предварительную и исполнительную команды; - участвуют в групповой работе по поиску информации или выполнению задания.	- просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры; - слушают объяснение педагога по теме с чёткими смысловыми акцентами и опорой на наглядность (визуальный план, картинки по теме урока); - рассматривают демонстрационный материал по теме (презентации, иллюстрации, наглядность); - отвечают на вопросы по прослушанному материалу; - выполняют практические задания с заданными параметрами (составляют режим дня, подбирают ответы на вопрос по предоставленным карточкам и др.); - ориентируются на образец выполнения предварительной и исполнительной команд; - участвуют в групповой работе по поиску информации или выполнению задания.	7.09	



Гимнастика (30 часов)						
4	Гимнастика. Теоретические сведения.	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривают демонстрационный материал по теме «Одежда и обувь гимнаста», знакомятся с одеждой и обувью гимнаста;</li> <li>- слушают и применяют правила поведения на уроках гимнастики (под контролем учителя);</li> <li>- слушают объяснение и рассматривают гимнастические снаряды и предметы, демонстрируемые учителем, усваивают на доступном уровне элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах;</li> <li>- зрительно воспринимают образец выполнения, слушают объяснение учителя с показом способа выполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналом выполнение команд, построений и перестроений: колонна, шеренга, круг;</li> <li>- получают элементарные теоретические сведения о правильной осанке, равновесии, зрительно воспринимают и оценивают образец удержания правильной осанки и равновесия;</li> <li>- через объяснение учителя и показ способа выполнения упражнений получают и усваивают на доступном уровне элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий;</li> <li>- просматривают и рассматривают наглядные и демонстрационные материалы (видео, презентации, иллюстрации)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривают демонстрационный материал по теме «Одежда и обувь гимнаста», знакомятся с одеждой и обувью гимнаста;</li> <li>- слушают и применяют правила поведения на уроках гимнастики, ориентируясь на образец учителя;</li> <li>- слушают объяснение и рассматривают гимнастические снаряды и предметы, демонстрируемые учителем, усваивают элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах;</li> <li>- зрительно воспринимают образец выполнения, слушают объяснение учителя с показом способа выполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналом выполнение команд, построений и перестроений: колонна, шеренга, круг;</li> <li>- получают элементарные теоретические сведения о правильной осанке, равновесии, зрительно воспринимают и оценивают образец удержания правильной осанки и равновесия;</li> <li>- через объяснение учителя и показ способа выполнения упражнений получают и усваивают элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий;</li> <li>- просматривают и рассматривают наглядные и демонстрационные материалы (видео, презентации, иллюстрации) о средствах</li> </ul>	8.09 12.09 14.09 15.09 19.09 21.09 22.09 26.09 28.09 29.09	

			иллюстрации) о средствах гимнастики, слушают пояснение учителя о роли средств гимнастики для развития двигательных способностей и физических качеств человека.	гимнастики, слушают пояснение учителя о роли средств гимнастики для развития двигательных способностей и физических качеств человека.		
5	Построения и перестроения.	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют простые виды построений, осваивают на доступном уровне строевые действия в шеренге и колонне (с помощью учителя);</li> <li>- выполняют простые команды по сигналу учителя с одновременным показом способа выполнения построения и перестроения.</li> </ul> <p><i>На этапе знакомства с упражнением обучающиеся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зрительно воспринимают и оценивают образец выполнения упражнения;</li> <li>- слушают объяснение (инструкцию) учителя с фиксацией на этапах выполнения упражнения;</li> <li>- фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений.</li> </ul> <p><i>На этапе закрепления способа выполнения упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнение по показу учителя, по пошаговой/поэтапной инструкции педагога.</li> </ul> <p><i>Коррекционная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для развития переключаемости движений;</li> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для формирования упражнения для формирования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют построения и перестроения в шеренгу, колонну, круг, осваивают строевые действия в шеренге и колонне;</li> <li>- выполняют команды по построению и перестроению по сигналу учителя (при необходимости ориентируются на образец).</li> </ul> <p><i>На этапе знакомства с упражнением обучающиеся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают инструкцию, отслеживают и анализируют образец выполнения построений и перестроений;</li> <li>- воспринимают и запоминают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений.</li> </ul> <p><i>На этапе закрепления способа выполнения упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют построения и перестроений в шеренгу, колонну, круг по сигналу/команде учителя, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры.</li> </ul> <p><i>Коррекционная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для развития переключаемости движений;</li> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений;</li> </ul>	3.10 5.10 6.10 10.10 12.10 13.10	

			<p>пространственных представлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют по показу учителя построения и перестроения под музыку (на доступном уровне);</li> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для развития тактильно-кинестетической способности рук.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют по показу учителя построения и перестроения под музыку с соблюдением заданного ритма;</li> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для развития тактильно-кинестетической способности рук.</li> </ul>		
6	Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения).	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения без предметов после неоднократного показа по прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие на доступном уровне с помощью учителя;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем (или на образец правильного выполнения обучающихся 2 группы);</li> <li>- прыгают по возможности, выполняют прыжковые упражнения по примеру учителя и/или обучающихся 2 группы;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки по прямому указанию учителя.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения без предметов после показа учителем;</li> <li>- выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем;</li> <li>- прыгают, выполняют прыжковые упражнения по примеру учителя;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки.</li> </ul>	17.10	
					19.10	
<b>ИТОГО за 1 четверть 22 часа</b>						
					31.10	
					2.11	
					3.11	
					7.11	
7	Упражнения с предметами.	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметами по показу;</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметами;</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие</li> </ul>	9.11	
					10.11	
					14.11	
					16.11	
					17.11	
					21.11	

			<p>упражнения с предметами с наименьшим количеством раз (с наименьшим количеством повторений, по возможности);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнения с предметами после неоднократного показа по прямому указанию учителя;</li> <li>- переносят груз и передают предметы;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие;</li> <li>- выполняют лазание и перелезание;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на четвереньках;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (с помощью учителя, по возможности самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь поочередно то правой, то левой рукой (с помощью учителя, по возможности самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по наклонной гимнастической скамейке вверх и вниз на четвереньках (с помощью учителя, по возможности самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползания по гимнастической скамейке с наименьшим количеством раз;</li> <li>- выполняют упражнения в равновесии после неоднократного показа учителя, в медленном темпе, с помощью, наименьшее количество раз;</li> <li>- выполняют лазание по гимнастической стенке с помощью</li> </ul>	<p>упражнения с предметами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнения с предметами после показа учителем;</li> <li>- переносят груз и передают предметы;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие;</li> <li>- выполняют лазание и перелезание;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на четвереньках;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь поочередно правой, левой рукой (самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по наклонной гимнастической скамейке вверх и вниз на четвереньках (самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке различными способами самостоятельно;</li> <li>- выполняют упражнения в равновесии после показа учителя самостоятельно;</li> <li>- выполняют лазание по гимнастической стенке самостоятельно;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем;</li> </ul>	23.11	
--	--	--	---	---	-------	--

			<p>учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы;</li> <li>- прыгают по возможности, выполняют прыжковые упражнения по примеру учителя и/или обучающихся 2 группы;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки по прямому указанию учителя.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прыгают, выполняют прыжковые упражнения по показу учителя;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки.</li> </ul>		
<b>Легкая атлетика (14 часов)</b>						
8	Легкая атлетика. Теоретические сведения.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривают демонстрационный материал по теме «Одежда и обувь легкоатлета», знакомятся с одеждой и обувью легкоатлета;</li> <li>- рассматривают наглядно-демонстрационные материалы по теме урока (презентации, памятки, плакаты, видеоматериалы);</li> <li>- получают представление о физической культуре, осваивают на доступном уровне понятие «Физическая культура»;</li> <li>- получают элементарные сведения и усваивают понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях;</li> <li>- слушают инструктаж о правилах поведения на уроках лёгкой атлетики;</li> <li>- получают элементарные сведения о правилах дыхания во время ходьбы и бега;</li> <li>- получают представление о правильном положении тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метания;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающиеся ходят парами по кругу, взявшись за руки;</li> <li>- выполняют ходьбу в колонне по одному в обход зала за учителем;</li> <li>- выполняют ходьбу в умеренном темпе по прямой линии, на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы;</li> <li>- сохраняют правильную осанку при ходьбе;</li> <li>- осваивают и выполняют ходьбу в медленном (умеренном), среднем и быстром темпе;</li> <li>- чередуют ходьбу с бегом;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением скорости;</li> <li>- выполняют ходьбу с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову по показу и инструкции учителя;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя;</li> <li>- выполняют ходьбу с</li> </ul>	24.11 28.11	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- получают элементарные сведения о правильной осанке при ходьбе;</li> <li>- получают сведения о средствах лёгкой атлетики, их значении в развитии двигательных способностей и физических качеств человека;</li> <li>- участвуют в беседе;</li> <li>- отвечают на вопросы по материалу урока с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра, в медленном, среднем и быстром темпе, со сменой положений рук: вперёд, вверх, с хлопками и т.д;</li> <li>- выполняют ходьбу в полуприседе;</li> <li>- выполняют ходьбу шеренгой с открытыми и закрытыми глазами;</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности.</li> </ul>		
9	Ходьба	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающиеся ходят парами по кругу, взявшись за руки (обучающиеся с трудностями координации ходят по кругу, взявшись за руки с учителем);</li> <li>- выполняют ходьбу в колонне по одному в обход зала за учителем;</li> <li>- выполняют ходьбу в умеренном темпе по прямой линии, на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы;</li> <li>- сохраняют правильную осанку при ходьбе (под контролем учителя);</li> <li>- осваивают и выполняют ходьбу в медленном (умеренном), среднем и быстром темпе;</li> <li>- чередуют ходьбу с бегом;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением скорости;</li> <li>- выполняют ходьбу с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову по показу и инструкции учителя;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- удерживают правильное положение тела во время бега;</li> <li>- выполняют медленный бег;</li> <li>- выполняют подводящие, строевые и общеразвивающие упражнения по показу учителя;</li> <li>- выполняют бег на скорость;</li> <li>- начинают бег с высокого старта;</li> <li>- выполняют перебежки группами и по одному 15—20 м;</li> <li>- выполняют различные виды бега: на носках, с высоким подниманием бедра и захлёстыванием голени назад, с преодолением простейших препятствий, челночный бег;</li> <li>- выполняют бег с низкого старта;</li> <li>- выполняют прямолинейный бег с параллельной постановкой стоп;</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности (участвуют в эстафете);</li> <li>- выполняют корригирующие и общеразвивающие упражнения, участвуют в коррекционных играх (в</li> </ul>	30.11 1.12 5.12 7.12	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют ходьбу с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра, в медленном, среднем и быстром темпе, со сменой положений рук: вперёд, вверх, с хлопками и т.д;</li> <li>- по возможности выполняют ходьбу в полуприседе;</li> <li>- выполняют ходьбу шеренгой с открытыми и закрытыми глазами (по возможности);</li> <li>- удерживают правильное положение тела во время ходьбы (с помощью учителя, при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя с опорой на наглядно-демонстрационные материалы;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности.</li> </ul>	паре, группе).		
10	Бег	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- удерживают правильное положение тела во время бега (с помощью учителя, при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> <li>- выполняют медленный бег за наиболее физически развитым обучающимся из 2 группы,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивают и удерживают правильный хват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками;</li> <li>- выполняют хват и удержание различных предметов для выполнения метания после инструкции и показа учителя;</li> <li>- бросают и ловят волейбольные мячи</li> </ul>	8.12 12.12 14.12 15.12 19.12 21.12 22.12	<b>ИТОГО за 2 четверть 24 часа</b>

			<p>ориентируясь на его пример (образец);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют подводящие, строевые и общеразвивающие упражнения по показу учителя и/или с опорой на пример обучающихся из 2 группы;</li> <li>- выполняют бег на скорость по прямому указанию учителя;</li> <li>- начинают бег с высокого старта;</li> <li>- выполняют перебежки группами и по одному 15-20 м;</li> <li>- выполняют различные виды бега: на носках, с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад, с преодолением простейших препятствий, челночный бег;</li> <li>- выполняют бег с низкого старта;</li> <li>- выполняют прямолинейный бег с параллельной постановкой стоп;</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя с опорой на наглядно-демонстрационные материалы;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности по возможности (участвуют в эстафете);</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения на доступном уровне, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>	<p>по прямому указанию учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют различные виды метания малых и больших мячей после инструкции и показа учителя;</li> <li>- бросают набивной мяч (1кг) сидя двумя руками из-за головы;</li> <li>- метают теннисный мяч с места одной рукой в стену, на дальность, в цель по показу и прямому указанию учителя;</li> <li>- удерживают правильное положение тела в процессе выполнения метания;</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>	11.01	
<b>Лыжная подготовка (24/27 часа/ов)</b>						
11	Теоретические сведения. Лыжная подготовка.	6/6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.) по теме «Лыжная подготовка» (лыжный инвентарь, виды подъемов и спусков и др.);</li> <li>- рассматривают одежду и обувь</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.) по теме «Конькобежная подготовка»;</li> <li>- рассматривают одежду и обувь конькобежца;</li> </ul>	12.01 16.01 18.01 19.01 23.01 25.01	



			<p>лыжника, лыжный инвентарь;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают правила поведения на уроках лыжной подготовки, информацию о предупреждении травм и обморожений с опорой на наглядность (презентации, картинки, карточки);</li> <li>- слушают объяснение теоретического материала учителем с опорой на наглядность (картинки, карточки);</li> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений);</li> <li>- получают элементарные сведения о видах подъемов и спусков, о технике выполнения попеременного двухшажного хода.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривают основные части конька;</li> <li>- самостоятельно показывают и называют одежду и обувь конькобежца, основные части конька;</li> <li>- слушают правила поведения на уроках конькобежной подготовки, информацию о предупреждении травм и обморожений при занятиях на коньках с опорой на наглядность (презентации, картинки, карточки);</li> <li>- слушают объяснение теоретического материала учителем с опорой на наглядность (картинки, карточки);</li> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя;</li> <li>- получают сведения о технике выполнения упражнений на льду (скольжение, торможение, повороты).</li> </ul>		
--	--	--	--	---	--	--

12	Практический материал. Лыжная подготовка.	18/21	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют строевые команды по сигналу учителя;</li> <li>- готовятся к занятию, выбирают лыжи и палки с помощью учителя;</li> <li>- передвигаются на лыжах ступающим шагом;</li> <li>- выполняют повороты на лыжах;</li> <li>- осваивают выполнение попеременного двухшажного хода (по возможности) после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнения в зале по инструкции и по показу учителя;</li> <li>- снимают и одевают ботинки самостоятельно;</li> <li>- приседают, стоя на коньках;</li> <li>- удерживают равновесие на коньках самостоятельно;</li> <li>- переносят тяжесть с одной ноги на другую;</li> <li>- имитируют правильное падение на коньках;</li> <li>- выполняют упражнения по показу учителя, под контролем правильности техники выполнения упражнений на льду:</li> <li>- скольжение,</li> <li>- торможение,</li> <li>- повороты.</li> </ul>	26.01 30.01 1.02 20.02 6.02 8.02 9.02 /13.02 /15.02 /16.02 20.02 22.02 27.02 29.02 1.03 5.03 7.03 12.03 14.03 15.03 19.03	
<b>ИТОГО за 3 четверть 1 класс -25 часов, 2 класс - 28 часов</b>						
<b>Легкая атлетика (11 часов)</b>						
13	Прыжки	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> <li>- удерживают правильное положение тела в процессе выполнения прыжков (под контролем учителя);</li> <li>- прыгают на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.) по теме «Лыжная подготовка» (лыжный инвентарь, виды подъемов и спусков и др.);</li> <li>- рассматривают одежду и обувь лыжника, лыжный инвентарь;</li> <li>- называют и показывают лыжный инвентарь самостоятельно;</li> <li>- слушают правила поведения на</li> </ul>	28.03 29.03 2.04 4.04 5.04 9.04	

			<p>влево;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перепрыгивают через начерченную линию, шнур;</li> <li>- перепрыгивают с ноги на ногу на отрезках;</li> <li>- подпрыгивают вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча);</li> <li>- прыгают в длину с места;</li> <li>- прыгают на одной ноге на месте, с продвижением вперёд, в стороны;</li> <li>- прыгают с высоты с мягким приземлением;</li> <li>- прыгают в длину и в высоту с шага;</li> <li>- прыгают с небольшого разбега в длину;</li> <li>- прыгают в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги», «перешагивание»;</li> <li>- выполняют различные виды прыжков по программе меньшее количество раз;</li> <li>- выполняют корригирующие и общеразвивающие упражнения на доступном уровне, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>	<p>уроках лыжной подготовки, информацию о предупреждении травм и обморожений с опорой на наглядность (презентации, картинки, карточки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают объяснение теоретического материала учителем с опорой на наглядность (картинки, карточки);</li> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя.</li> </ul>		
14	Метание	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивают и удерживают правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками;</li> <li>- выполняют захват и удержание различных предметов для выполнения метания после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют строевые команды по сигналу учителя;</li> <li>- готовятся к занятию, выбирают лыжи и палки;</li> <li>- передвигаются по лыжне ступающим, скользящим шагом;</li> <li>- выполняют спуски, повороты и подъёмы на лыжах;</li> <li>- выполняют попеременный</li> </ul>	11.04 12.04 16.04 18.04 19.04	

			<p>пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют различные виды метания малых и больших мячей после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: дополнительный показ способа выполнения метания в медленном темпе, пошаговая инструкция учителя, пооперационный показ и контроль выполнения действий);</li> <li>- бросают набивной мяч (1кг) сидя двумя руками из-за головы;</li> <li>- метают теннисный мяч с места одной рукой в стену, на дальность, в цель по показу (образцу выполнения) и прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют различные виды метания по программе меньшее количество раз;</li> <li>- удерживают правильное положение тела в процессе выполнения метания (под контролем учителя);</li> <li>- выполняют корригирующие и общеразвивающие упражнения на доступном уровне, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>	двухшажного ход после инструкции и показа учителя.		
<b>Игры (13 часов)</b>						
15	Игры.Теоретические сведения.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.);</li> <li>- слушают теоретический материал</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя;</li> <li>- осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор</li> </ul>	23.04 25.04	

			<p>по правилам игр и поведения во время игр с опорой на наглядность (картинки, карточки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений);</li> <li>- рассказывают правила игр с помощью учителя, с опорой на наглядный материал;</li> <li>- получают элементарные сведения о технико-тактических взаимодействиях (выбор места, взаимодействие с партнёром);</li> <li>- получают элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу).</li> </ul>	<p>места, взаимодействие с партнером, командой и соперником);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивают и используют игровые умения (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу);</li> <li>- выполняют упражнения с мячом после инструкции и показа учителя.</li> </ul>		
16	Практический материал. Подвижные игры.	11	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя);</li> <li>- осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя;</li> <li>- осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником);</li> <li>- осваивают и используют игровые умения (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу);</li> <li>- выполняют упражнения с мячом после инструкции и показа учителя.</li> </ul>	26.04 2.05 3.05 7.05 14.05 16.05 17.05 21.05 23.05 24.05 28.05	

			<p>- осваивают и используют игровые умения (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу);</p> <p>- выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий и операций в последовательности их выполнения, под пооперационным (пошаговым) контролем учителя (при необходимости).</p>		<p><b>ИТОГО за 4 четверть 24 часа</b></p>
				<b>ИТОГО</b>	<p><b>95 (1 класс)</b> <b>98 (2 класс)</b></p>

Календарно-тематическое планирование. 3 класс

№ п/п	Раздел. Тема урока	Кол. часов	Основные виды деятельности учащихся		Дата		
					По плану	По факту	
<b>Знания о физической культуре (4 часа)</b>							
1	Вводный урок	1	- слушают объяснение и рассматривают помещение и оборудование спортивного зала;	- слушают объяснение и рассматривает помещение и оборудование спортивного зала;	01.09		
2	Значение физических упражнений для здоровья человека.	1	- слушают инструктаж и зрительно воспринимает образец поведения на уроках физической культуры;	- слушают инструктаж и зрительно воспринимает образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности);	5.09		
3	Физическая нагрузка и отдых	1	- просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры; - слушают объяснение педагога по теме с чёткими смысловыми акцентами и опорой на наглядность; - рассматривают демонстрационный материал по теме; - отвечают на вопросы по прослушанному материалу с опорой на визуальный план; - выполняют практические задания с заданными параметрами с помощью педагога: поэтапное предъявление инструкции, пошаговый (пооперационный) контроль выполнения задания; - зрительно воспринимают образец выполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналом предварительную и исполнительную команды; - участвуют в групповой работе по поиску информации или выполнению задания.	- просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры; - слушают объяснение педагога по теме с чёткими смысловыми акцентами и опорой на наглядность (визуальный план, картинки по теме урока); - рассматривают демонстрационный материал по теме (презентации, иллюстрации, наглядность); - отвечают на вопросы по прослушанному материалу; - выполняют практические задания с заданными параметрами (составляют режим дня, подбирают ответы на вопрос по предоставленным карточкам и др.); - ориентируются на образец выполнения предварительной и исполнительной команд; - участвуют в групповой работе по поиску информации или выполнению задания.	6.09		
<b>Гимнастика (30 часов)</b>							

4	Гимнастика. Теоретические сведения.	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривают демонстрационный материал по теме «Одежда и обувь гимнаста», знакомятся с одеждой и обувью гимнаста;</li> <li>- слушают и применяют правила поведения на уроках гимнастики (под контролем учителя);</li> <li>- слушают объяснение и рассматривают гимнастические снаряды и предметы, демонстрируемые учителем, усваивают на доступном уровне элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах;</li> <li>- зрительно воспринимают образец выполнения, слушают объяснение учителя с показом способа выполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналом выполнение команд, построений и перестроений: колонна, шеренга, круг;</li> <li>- получают элементарные теоретические сведения о правильной осанке, равновесии, зрительно воспринимают и оценивают образец удержания правильной осанки и равновесия;</li> <li>- через объяснение учителя и показ способа выполнения упражнений получают и усваивают на доступном уровне элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий;</li> <li>- просматривают и рассматривают наглядные и демонстрационные материалы (видео, презентации, иллюстрации) о средствах гимнастики, слушают пояснение учителя о роли</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривают демонстрационный материал по теме «Одежда и обувь гимнаста», знакомятся с одеждой и обувью гимнаста;</li> <li>- слушают и применяют правила поведения на уроках гимнастики, ориентируясь на образец учителя;</li> <li>- слушают объяснение и рассматривают гимнастические снаряды и предметы, демонстрируемые учителем, усваивают элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах;</li> <li>- зрительно воспринимают образец выполнения, слушают объяснение учителя с показом способа выполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналом выполнение команд, построений и перестроений: колонна, шеренга, круг;</li> <li>- получают элементарные теоретические сведения о правильной осанке, равновесии, зрительно воспринимают и оценивают образец удержания правильной осанки и равновесия;</li> <li>- через объяснение учителя и показ способа выполнения упражнений получают и усваивают элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий;</li> <li>- просматривают и рассматривают наглядные и демонстрационные материалы (видео, презентации, иллюстрации) о средствах гимнастики, слушают пояснение</li> </ul>	<p>8.09 12.09 13.09 15.09 19.09 20.09 22.09 26.09 27.09 29.09</p>	
---	--	----	--	--	---	--



			средств гимнастики для развития двигательных способностей и физических качеств человека.	учителя о роли средств гимнастики для развития двигательных способностей и физических качеств человека.		
5	Построения и перестроения.	6	<p>- выполняют простые виды построений, осваивают на доступном уровне строевые действия в шеренге и колонне (с помощью учителя);</p> <p>- выполняют простые команды по сигналу учителя с одновременным показом способа выполнения построения и перестроения.</p> <p><i>На этапе знакомства с упражнением обучающиеся:</i></p> <p>- зрительно воспринимают и оценивают образец выполнения упражнения;</p> <p>- слушают объяснение (инструкцию) учителя с фиксацией на этапах выполнения упражнения;</p> <p>- фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений.</p> <p><i>На этапе закрепления способа выполнения упражнения:</i></p> <p>- выполняют упражнение по показу учителя, по пошаговой/поэтапной инструкции педагога.</p> <p><i>Коррекционная работа:</i></p> <p>- выполняют по показу учителя упражнения для развития переключаемости движений;</p> <p>- выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений;</p> <p>- выполняют по показу учителя</p>	<p>- выполняют построения и перестроения в шеренгу, колонну, круг, осваивают строевые действия в шеренге и колонне;</p> <p>- выполняют команды по построению и перестроению по сигналу учителя (при необходимости ориентируются на образец).</p> <p><i>На этапе знакомства с упражнением обучающиеся:</i></p> <p>- слушают инструкцию, отслеживают и анализируют образец выполнения построений и перестроений;</p> <p>- воспринимают и запоминают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений.</p> <p><i>На этапе закрепления способа выполнения упражнения:</i></p> <p>- выполняют построения и перестроений в шеренгу, колонну, круг по сигналу/команде учителя, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры.</p> <p><i>Коррекционная работа:</i></p> <p>- выполняют по показу учителя упражнения для развития переключаемости движений;</p> <p>- выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений;</p> <p>- выполняют по показу учителя</p>	<p>3.10</p> <p>4.10</p> <p>6.10</p> <p>10.10</p> <p>11.10</p> <p>13.10</p>	

			<p>построения и перестроения под музыку (на доступном уровне);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для развития тактильно-кинестетической способности рук.</li> </ul>	<p>построения и перестроения под музыку с соблюдением заданного ритма;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для развития тактильно-кинестетической способности рук.</li> </ul>		
6	Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения).	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения без предметов после неоднократного показа по прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие на доступном уровне с помощью учителя;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем (или на образец правильного выполнения обучающихся 2 группы);</li> <li>- прыгают по возможности, выполняют прыжковые упражнения по примеру учителя и/или обучающихся 2 группы;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки по прямому указанию учителя.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения без предметов после показа учителем;</li> <li>- выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем;</li> <li>- прыгают, выполняют прыжковые упражнения по примеру учителя;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки.</li> </ul>	17.10 18.10 20.10	
<b>ИТОГО за 1 четверть 22 часа</b>						
7	Упражнения с предметами.	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметами по показу;</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения с предметами с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметами;</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения с предметами;</li> </ul>	8.11 10.11 14.11 15.11 17.11 21.11 22.11	

		<p>наименьшим количеством раз (с наименьшим количеством повторений, по возможности);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнения с предметами после неоднократного показа по прямому указанию учителя;</li> <li>- переносят груз и передают предметы;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие;</li> <li>- выполняют лазание и перелезание;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на четвереньках;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (с помощью учителя, по возможности самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь поочередно то правой, то левой рукой (с помощью учителя, по возможности самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по наклонной гимнастической скамейке вверх и вниз на четвереньках (с помощью учителя, по возможности самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползания по гимнастической скамейке с наименьшим количеством раз;</li> <li>- выполняют упражнения в равновесии после неоднократного показа учителя, в медленном темпе, с помощью, наименьшее количество раз;</li> <li>- выполняют лазание по гимнастической стенке с помощью учителя;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнения с предметами после показа учителем;</li> <li>- переносят груз и передают предметы;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие;</li> <li>- выполняют лазание и перелезание;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на четвереньках;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь поочередно правой, левой рукой (самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по наклонной гимнастической скамейке вверх и вниз на четвереньках (самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке различными способами самостоятельно;</li> <li>- выполняют упражнения в равновесии после показа учителя самостоятельно;</li> <li>- выполняют лазание по гимнастической стенке самостоятельно;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем;</li> <li>- прыгают, выполняют прыжковые упражнения по показу учителя;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно-временной</li> </ul>		
--	--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы;</li> <li>- прыгают по возможности, выполняют прыжковые упражнения по примеру учителя и/или обучающихся 2 группы;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки по прямому указанию учителя.</li> </ul>	дифференцировки.		
<b>Легкая атлетика (14 часов)</b>						
8	Легкая атлетика. Теоретические сведения.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривают демонстрационный материал по теме «Одежда и обувь легкоатлета», знакомятся с одеждой и обувью легкоатлета;</li> <li>- рассматривают наглядно-демонстрационные материалы по теме урока (презентации, памятки, плакаты, видеоматериалы);</li> <li>- получают представление о физической культуре, осваивают на доступном уровне понятие «Физическая культура»;</li> <li>- получают элементарные сведения и усваивают понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях;</li> <li>- слушают инструктаж о правилах поведения на уроках лёгкой атлетики;</li> <li>- получают элементарные сведения о правилах дыхания во время ходьбы и бега;</li> <li>- получают представление о правильном положении тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метания;</li> <li>- получают элементарные сведения о правильной осанке при ходьбе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающиеся ходят парами по кругу, взявшись за руки;</li> <li>- выполняют ходьбу в колонне по одному в обход зала за учителем;</li> <li>- выполняют ходьбу в умеренном темпе по прямой линии, на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы;</li> <li>- сохраняют правильную осанку при ходьбе;</li> <li>- осваивают и выполняют ходьбу в медленном (умеренном), среднем и быстром темпе;</li> <li>- чередуют ходьбу с бегом;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением скорости;</li> <li>- выполняют ходьбу с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову по показу и инструкции учителя;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя;</li> <li>- выполняют ходьбу с перешагиванием через большие мячи с</li> </ul>	24.11 28.11	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- получают сведения о средствах лёгкой атлетики, их значении в развитии двигательных способностей и физических качеств человека;</li> <li>- участвуют в беседе;</li> <li>- отвечают на вопросы по материалу урока с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>высоким подниманием бедра, в медленном, среднем и быстром темпе, со сменой положений рук: вперёд, вверх, с хлопками и т.д;</li> <li>- выполняют ходьбу в полуприседе;</li> <li>- выполняют ходьбу шеренгой с открытыми и закрытыми глазами;</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности.</li> </ul>		
9	Ходьба	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающиеся ходят парами по кругу, взявшись за руки (обучающиеся с трудностями координации ходят по кругу, взявшись за руки с учителем);</li> <li>- выполняют ходьбу в колонне по одному в обход зала за учителем;</li> <li>- выполняют ходьбу в умеренном темпе по прямой линии, на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы;</li> <li>- сохраняют правильную осанку при ходьбе (под контролем учителя);</li> <li>- осваивают и выполняют ходьбу в медленном (умеренном), среднем и быстром темпе;</li> <li>- чередуют ходьбу с бегом;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением скорости;</li> <li>- выполняют ходьбу с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову по показу и инструкции учителя;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя;</li> <li>- выполняют ходьбу с перешагиванием через большие мячи с высоким</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- удерживают правильное положение тела во время бега;</li> <li>- выполняют медленный бег;</li> <li>- выполняют подводящие, строевые и общеразвивающие упражнения по показу учителя;</li> <li>- выполняют бег на скорость;</li> <li>- начинают бег с высокого старта;</li> <li>- выполняют перебежки группами и по одному 15—20 м;</li> <li>- выполняют различные виды бега: на носках, с высоким подниманием бедра и захлёстыванием голени назад, с преодолением простейших препятствий, челночный бег;</li> <li>- выполняют бег с низкого старта;</li> <li>- выполняют прямолинейный бег с параллельной постановкой стоп;</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности (участвуют в эстафете);</li> <li>- выполняют корригирующие и общеразвивающие упражнения, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>	29.11 1.12 5.12 6.12	

			<p>подниманием бедра, в медленном, среднем и быстром темпе, со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т.д;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по возможности выполняют ходьбу в полуприседе;</li> <li>- выполняют ходьбу шеренгой с открытыми и закрытыми глазами (по возможности);</li> <li>- удерживают правильное положение тела во время ходьбы (с помощью учителя, при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя с опорой на наглядно-демонстрационные материалы;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности.</li> </ul>			
10	Бег	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- удерживают правильное положение тела во время бега (с помощью учителя, при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> <li>- выполняют медленный бег за наиболее физически развитым обучающимся из 2 группы, ориентируясь на его пример (образец);</li> <li>- выполняют подводящие, строевые и общеразвивающие упражнения по показу учителя и/или с опорой на пример обучающихся из 2 группы;</li> <li>- выполняют бег на скорость по прямому указанию учителя;</li> <li>- начинают бег с высокого старта;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивают и удерживают правильный хват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками;</li> <li>- выполняют хват и удержание различных предметов для выполнения метания после инструкции и показа учителя;</li> <li>- бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют различные виды метания малых и больших мячей после инструкции и показа учителя;</li> <li>- бросают набивной мяч (1кг) сидя двумя руками из-за головы;</li> <li>- метают теннисный мяч с места одной</li> </ul>	8.12 12.12 13.12 15.12 19.12 20.12 22.12	
					<b>ИТОГО за 2 четверть 24 часа</b>	
					10.01	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют перебежки группами и по одному 15-20 м;</li> <li>- выполняют различные виды бега: на носках, с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад, с преодолением простейших препятствий, челночный бег;</li> <li>- выполняют бег с низкого старта;</li> <li>- выполняют прямолинейный бег с параллельной постановкой стоп;</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя с опорой на наглядно-демонстрационные материалы;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности по возможности (участвуют в эстафете);</li> <li>- выполняют корригирующие и общеразвивающие упражнения на доступном уровне, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рукой в стену, на дальность, в цель по показу и прямому указанию учителя;</li> <li>- удерживают правильное положение тела в процессе выполнения метания;</li> <li>- выполняют корригирующие и общеразвивающие упражнения, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>		
<b>Лыжная подготовка (24/27 часа/ов)</b>						
11	Теоретические сведения. Лыжная подготовка.	6/6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.) по теме «Лыжная подготовка» (лыжный инвентарь, виды подъемов и спусков и др.);</li> <li>- рассматривают одежду и обувь лыжника, лыжный инвентарь;</li> <li>- слушают правила поведения на уроках лыжной подготовки, информацию о предупреждении травм и обморожений с опорой на наглядность (презентации, картинки, карточки);</li> <li>- слушают объяснение теоретического материала учителем с опорой на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.) по теме «Конькобежная подготовка»;</li> <li>- рассматривают одежду и обувь конькобежца;</li> <li>- рассматривают основные части конька;</li> <li>- самостоятельно показывают и называют одежду и обувь конькобежца, основные части конька;</li> <li>- слушают правила поведения на уроках конькобежной подготовки, информацию о предупреждении травм</li> </ul>	12.01 16.01 17.01 19.01 23.01 24.01	

			<p>наглядность (картинки, карточки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений);</li> <li>- получают элементарные сведения о видах подъемов и спусков, о технике выполнения попеременного двухшажного хода.</li> </ul>	<p>и обморожений при занятиях на коньках с опорой на наглядность (презентации, картинки, карточки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают объяснение теоретического материала учителем с опорой на наглядность (картинки, карточки);</li> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя;</li> <li>- получают сведения о технике выполнения упражнений на льду (скольжение, торможение, повороты).</li> </ul>		
12	<p>Практический материал.</p> <p>Лыжная подготовка.</p>	18/21	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют строевые команды по сигналу учителя;</li> <li>- готовятся к занятию, выбирают лыжи и палки с помощью учителя;</li> <li>- передвигаются на лыжах ступающим шагом;</li> <li>- выполняют повороты на лыжах;</li> <li>- осваивают выполнение попеременного двухшажного хода (по возможности) после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнения в зале по инструкции и по показу учителя;</li> <li>- снимают и одевают ботинки самостоятельно;</li> <li>- приседают, стоя на коньках;</li> <li>- удерживают равновесие на коньках самостоятельно;</li> <li>- переносят тяжесть с одной ноги на другую;</li> <li>- имитируют правильное падение на коньках;</li> <li>- выполняют упражнения по показу учителя, под контролем правильности техники выполнения упражнений на льду:</li> <li>- скольжение,</li> <li>- торможение,</li> <li>- повороты.</li> </ul>	<p>26.01</p> <p>30.01</p> <p>31.01</p> <p>02.02</p> <p>6.02</p> <p>7.02</p> <p>9.02</p> <p>13.02</p> <p>14.02</p> <p>16.02</p> <p>20.02</p> <p>21.02</p> <p>27.02</p> <p>28.02</p> <p>1.03</p> <p>5.03</p> <p>6.03</p> <p>12.03</p> <p>13.03</p> <p>15.03</p> <p>19.03</p>	
<b>ИТОГО за 3 четверть 28 часов</b>						
<b>Легкая атлетика (11 часов)</b>						
13	Прыжки	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы</li> </ul>	<p>27.03</p> <p>29.03</p>	



		<p>учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- удерживают правильное положение тела в процессе выполнения прыжков (под контролем учителя);</li> <li>- прыгают на двух ногах на месте и с продвижением вперёд, назад, вправо, влево;</li> <li>- перепрыгивают через начерченную линию, шнур;</li> <li>- перепрыгивают с ноги на ногу на отрезках;</li> <li>- подпрыгивают вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча);</li> <li>- прыгают в длину с места;</li> <li>- прыгают на одной ноге на месте, с продвижением вперёд, в стороны;</li> <li>- прыгают с высоты с мягким приземлением;</li> <li>- прыгают в длину и в высоту с шага;</li> <li>- прыгают с небольшого разбега в длину;</li> <li>- прыгают в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги», «перешагивание»;</li> <li>- выполняют различные виды прыжков по программе меньшее количество раз;</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения на доступном уровне, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>	<p>(презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.) по теме «Лыжная подготовка» (лыжный инвентарь, виды подъемов и спусков и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривают одежду и обувь лыжника, лыжный инвентарь;</li> <li>- называют и показывают лыжный инвентарь самостоятельно;</li> <li>- слушают правила поведения на уроках лыжной подготовки, информацию о предупреждении травм и обморожений с опорой на наглядность (презентации, картинки, карточки);</li> <li>- слушают объяснение теоретического материала учителем с опорой на наглядность (картинки, карточки);</li> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя.</li> </ul>	<p>2.04 3.04 5.04 9.04</p>	
--	--	--	---	--	--

14	Метание	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивают и удерживают правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками;</li> <li>- выполняют захват и удержание различных предметов для выполнения метания после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> <li>- бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют различные виды метания малых и больших мячей после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: дополнительный показ способа выполнения метания в медленном темпе, пошаговая инструкция учителя, пооперационный показ и контроль выполнения действий);</li> <li>- бросают набивной мяч (1кг) сидя двумя руками из-за головы;</li> <li>- метают теннисный мяч с места одной рукой в стену, на дальность, в цель по показу (образцу выполнения) и прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют различные виды метания по программе меньшее количество раз;</li> <li>- удерживают правильное положение тела в процессе выполнения метания (под контролем учителя);</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения на доступном уровне, участвуют в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют строевые команды по сигналу учителя;</li> <li>- готовятся к занятию, выбирают лыжи и палки;</li> <li>- передвигаются по лыжне ступающим, скользящим шагом;</li> <li>- выполняют спуски, повороты и подъёмы на лыжах;</li> <li>- выполняют попеременный двухшажного ход после инструкции и показа учителя.</li> </ul>	<p>10.04 12.04 16.04 17.04 19.04</p>	
----	---------	---	--	---	--	--

			коррекционных играх (в паре, группе).			
<b>Игры (13 часов)</b>						
15	Игры. Теоретические сведения.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.);</li> <li>- слушают теоретический материал по правилам игр и поведения во время игр с опорой на наглядность (картинки, карточки);</li> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений);</li> <li>- рассказывают правила игр с помощью учителя, с опорой на наглядный материал;</li> <li>- получают элементарные сведения о технико-тактических взаимодействиях (выбор места, взаимодействие с партнёром);</li> <li>- получают элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя;</li> <li>- осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником);</li> <li>- осваивают и используют игровые умения (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу);</li> <li>- выполняют упражнения с мячом после инструкции и показа учителя.</li> </ul>	23.04 24.04	
16	Практический материал. Подвижные игры.	11	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя);</li> <li>- осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя;</li> <li>- осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником);</li> <li>- осваивают и используют игровые умения (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу);</li> </ul>	26.04 3.05 7.05 8.05 14.05 15.05 17.05 21.05 22.05 24.05	

			<p>места, взаимодействие с партнером, командой и соперником);</p> <p>- осваивают и используют игровые умения (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу);</p> <p>- выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий и операций в последовательности их выполнения, под пооперационным (пошаговым) контролем учителя (при необходимости).</p>	<p>- выполняют упражнения с мячом после инструкции и показа учителя.</p>	28.05	
					<p><b>ИТОГО за 4 четверть 24 часа</b></p>	
					<b>ИТОГО</b>	<b>98</b>

Календарно-тематическое планирование. 4 класс

№ п/п	Раздел. Тема урока	Кол. часов	Основные виды деятельности учащихся		Дата		
					По плану	По факту	
<b>Знания о физической культуре (4 часа)</b>							
1	Вводный урок	1	- слушают объяснение и рассматривают помещение и оборудование спортивного зала;	- слушают объяснение и рассматривает помещение и оборудование спортивного зала;	01.09		
2	Значение физических упражнений для здоровья человека.	1	- слушают инструктаж и зрительно воспринимает образец поведения на уроках физической культуры;	- слушают инструктаж и зрительно воспринимает образец поведения на уроках физической культуры (техника безопасности);	5.09		
3	Физическая нагрузка и отдых	1	- просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры; - слушают объяснение педагога по теме с чёткими смысловыми акцентами и опорой на наглядность; - рассматривают демонстрационный материал по теме; - отвечают на вопросы по прослушанному материалу с опорой на визуальный план; - выполняют практические задания с заданными параметрами с помощью педагога: поэтапное предъявление инструкции, пошаговый (пооперационный) контроль выполнения задания; - зрительно воспринимают образец выполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналом предварительную и исполнительную команды; - участвуют в групповой работе по поиску информации или выполнению	- просматривают видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры; - слушают объяснение педагога по теме с чёткими смысловыми акцентами и опорой на наглядность (визуальный план, картинки по теме урока); - рассматривают демонстрационный материал по теме (презентации, иллюстрации, наглядность); - отвечают на вопросы по прослушанному материалу; - выполняют практические задания с заданными параметрами (составляют режим дня, подбирают ответы на вопрос по предоставленным карточкам и др.); - ориентируются на образец выполнения предварительной и исполнительной команд; - участвуют в групповой работе по	7.09		

			задания.	поиску информации или выполнению задания.		
<b>Гимнастика (30 часов)</b>						
4	Гимнастика. Теоретические сведения.	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривают демонстрационный материал по теме «Одежда и обувь гимнаста», знакомятся с одеждой и обувью гимнаста;</li> <li>- слушают и применяют правила поведения на уроках гимнастики (под контролем учителя);</li> <li>- слушают объяснение и рассматривают гимнастические снаряды и предметы, демонстрируемые учителем, усваивают на доступном уровне элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах;</li> <li>- зрительно воспринимают образец выполнения, слушают объяснение учителя с показом способа выполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналом выполнение команд, построений и перестроений: колонна, шеренга, круг;</li> <li>- получают элементарные теоретические сведения о правильной осанке, равновесии, зрительно воспринимают и оценивают образец удержания правильной осанки и равновесия;</li> <li>- через объяснение учителя и показ способа выполнения упражнений получают и усваивают на доступном уровне элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий;</li> <li>- просматривают и рассматривают наглядные и демонстрационные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривают демонстрационный материал по теме «Одежда и обувь гимнаста», знакомятся с одеждой и обувью гимнаста;</li> <li>- слушают и применяют правила поведения на уроках гимнастики, ориентируясь на образец учителя;</li> <li>- слушают объяснение и рассматривают гимнастические снаряды и предметы, демонстрируемые учителем, усваивают элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах;</li> <li>- зрительно воспринимают образец выполнения, слушают объяснение учителя с показом способа выполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналом выполнение команд, построений и перестроений: колонна, шеренга, круг;</li> <li>- получают элементарные теоретические сведения о правильной осанке, равновесии, зрительно воспринимают и оценивают образец удержания правильной осанки и равновесия;</li> <li>- через объяснение учителя и показ способа выполнения упражнений получают и усваивают элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий;</li> <li>- просматривают и рассматривают наглядные и демонстрационные</li> </ul>	8.09 12.09 14.09 15.09 19.09 21.09 22.09 26.09 28.09 29.09	

			материалы (видео, презентации, иллюстрации) о средствах гимнастики, слушают пояснение учителя о роли средств гимнастики для развития двигательных способностей и физических качеств человека.	материалы (видео, презентации, иллюстрации) о средствах гимнастики, слушают пояснение учителя о роли средств гимнастики для развития двигательных способностей и физических качеств человека.		
5	Построения и перестроения.	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют простые виды построений, осваивают на доступном уровне строевые действия в шеренге и колонне (с помощью учителя);</li> <li>- выполняют простые команды по сигналу учителя с одновременным показом способа выполнения построения и перестроения.</li> </ul> <p><i>На этапе знакомства с упражнением обучающиеся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зрительно воспринимают и оценивают образец выполнения упражнения;</li> <li>- слушают объяснение (инструкцию) учителя с фиксацией на этапах выполнения упражнения;</li> <li>- фиксируют внимание и воспринимают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений.</li> </ul> <p><i>На этапе закрепления способа выполнения упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнение по показу учителя, по пошаговой/поэтапной инструкции педагога.</li> </ul> <p><i>Коррекционная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для развития переключаемости движений;</li> <li>- выполняют по показу учителя</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют построения и перестроения в шеренгу, колонну, круг, осваивают строевые действия в шеренге и колонне;</li> <li>- выполняют команды по построению и перестроению по сигналу учителя (при необходимости ориентируются на образец).</li> </ul> <p><i>На этапе знакомства с упражнением обучающиеся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают инструкцию, отслеживают и анализируют образец выполнения построений и перестроений;</li> <li>- воспринимают и запоминают расположение зрительных пространственных опор - ориентиров для выполнения построений и перестроений.</li> </ul> <p><i>На этапе закрепления способа выполнения упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют построения и перестроений в шеренгу, колонну, круг по сигналу/команде учителя, ориентируясь на зрительно-пространственные опоры.</li> </ul> <p><i>Коррекционная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для развития переключаемости движений;</li> <li>- выполняют по показу учителя</li> </ul>	3.10 5.10 6.10 10.10 12.10 13.10	

			<p>упражнения для формирования пространственных представлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют по показу учителя построения и перестроения под музыку (на доступном уровне);</li> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для развития тактильно-кинестетической способности рук.</li> </ul>	<p>упражнения для формирования пространственных представлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют по показу учителя построения и перестроения под музыку с соблюдением заданного ритма;</li> <li>- выполняют по показу учителя упражнения для развития тактильно-кинестетической способности рук.</li> </ul>		
6	Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения).	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения без предметов после неоднократного показа по прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища с наименьшим количеством раз;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие на доступном уровне с помощью учителя;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем (или на образец правильного выполнения обучающихся 2 группы);</li> <li>- прыгают по возможности, выполняют прыжковые упражнения по примеру учителя и/или обучающихся 2 группы;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки по прямому указанию учителя.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения без предметов после показа учителем;</li> <li>- выполняют основные положения и движения рук, ног, головы, туловища;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем;</li> <li>- прыгают, выполняют прыжковые упражнения по примеру учителя;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки.</li> </ul>	17.10 19.10 20.10	
					<b>ИТОГО за 1 четверть 22 часа</b>	
7	Упражнения с предметами.	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметами по показу;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметами;</li> </ul>	9.11 10.11 14.11 16.11	



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют корректирующие и корректирующие и общеразвивающие упражнения с предметами с наименьшим количеством раз (с наименьшим количеством повторений, по возможности);</li> <li>- выполняют упражнения с предметами после неоднократного показа по прямому указанию учителя;</li> <li>- переносят груз и передают предметы;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие;</li> <li>- выполняют лазание и перелезание;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на четвереньках;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (с помощью учителя, по возможности самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь поочередно то правой, то левой рукой (с помощью учителя, по возможности самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по наклонной гимнастической скамейке вверх и вниз на четвереньках (с помощью учителя, по возможности самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползания по гимнастической скамейке с наименьшим количеством раз;</li> <li>- выполняют упражнения в равновесии после неоднократного показа учителя, в медленном темпе, с помощью, наименьшее количество раз;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют корректирующие и корректирующие и общеразвивающие упражнения с предметами;</li> <li>- выполняют упражнения с предметами после показа учителем;</li> <li>- переносят груз и передают предметы;</li> <li>- выполняют упражнения на равновесие;</li> <li>- выполняют лазание и перелезание;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на четвереньках;</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (самостоятельно);</li> <li>выполняют ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь поочередно правой, левой рукой (самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по наклонной гимнастической скамейке вверх и вниз на четвереньках (самостоятельно);</li> <li>- выполняют ползание по гимнастической скамейке различными способами самостоятельно;</li> <li>- выполняют упражнения в равновесии после показа учителя самостоятельно;</li> <li>- выполняют лазание по гимнастической стенке самостоятельно;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем;</li> <li>- прыгают, выполняют прыжковые</li> </ul>	<p>17.11 21.11 23.11</p>	
--	--	---	---	----------------------------------	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют лазание по гимнастической стенке с помощью учителя;</li> <li>- выполняют упражнения для развития точности движений, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы;</li> <li>- прыгают по возможности, выполняют прыжковые упражнения по примеру учителя и/или обучающихся 2 группы;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки по прямому указанию учителя.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>упражнения по показу учителя;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственно–временной дифференцировки.</li> </ul>		
<b>Легкая атлетика (14 часов)</b>						
8	Легкая атлетика. Теоретические сведения.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривают демонстрационный материал по теме «Одежда и обувь легкоатлета», знакомятся с одеждой и обувью легкоатлета;</li> <li>- рассматривают наглядно-демонстрационные материалы по теме урока (презентации, памятки, плакаты, видеоматериалы);</li> <li>- получают представление о физической культуре, осваивают на доступном уровне понятие «Физическая культура»;</li> <li>- получают элементарные сведения и усваивают понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях;</li> <li>- слушают инструктаж о правилах поведения на уроках лёгкой атлетики;</li> <li>- получают элементарные сведения о правилах дыхания во время ходьбы и бега;</li> <li>- получают представление о правильном положении тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающиеся ходят парами по кругу, взявшись за руки;</li> <li>- выполняют ходьбу в колонне по одному в обход зала за учителем;</li> <li>- выполняют ходьбу в умеренном темпе по прямой линии, на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы;</li> <li>- сохраняют правильную осанку при ходьбе;</li> <li>- осваивают и выполняют ходьбу в медленном (умеренном), среднем и быстром темпе;</li> <li>- чередуют ходьбу с бегом;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением скорости;</li> <li>- выполняют ходьбу с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову по показу и инструкции учителя;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и</li> </ul>	24.11 28.11	

			<p>метания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получают элементарные сведения о правильной осанке при ходьбе;</li> <li>- получают сведения о средствах лёгкой атлетики, их значении в развитии двигательных способностей и физических качеств человека;</li> <li>- участвуют в беседе;</li> <li>- отвечают на вопросы по материалу урока с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений).</li> </ul>	<p>командам учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют ходьбу с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра, в медленном, среднем и быстром темпе, со сменой положений рук: вперёд, вверх, с хлопками и т.д;</li> <li>- выполняют ходьбу в полуприседе;</li> <li>- выполняют ходьбу шеренгой с открытыми и закрытыми глазами;</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности.</li> </ul>		
9	Ходьба	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающиеся ходят парами по кругу, взявшись за руки (обучающиеся с трудностями координации ходят по кругу, взявшись за руки с учителем);</li> <li>- выполняют ходьбу в колонне по одному в обход зала за учителем;</li> <li>- выполняют ходьбу в умеренном темпе по прямой линии, на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы;</li> <li>- сохраняют правильную осанку при ходьбе (под контролем учителя);</li> <li>- осваивают и выполняют ходьбу в медленном (умеренном), среднем и быстром темпе;</li> <li>- чередуют ходьбу с бегом;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением скорости;</li> <li>- выполняют ходьбу с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову по показу и инструкции учителя;</li> <li>- выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- удерживают правильное положение тела во время бега;</li> <li>- выполняют медленный бег;</li> <li>- выполняют подводящие, строевые и общеразвивающие упражнения по показу учителя;</li> <li>- выполняют бег на скорость;</li> <li>- начинают бег с высокого старта;</li> <li>- выполняют перебежки группами и по одному 15—20 м;</li> <li>- выполняют различные виды бега: на носках, с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад, с преодолением простейших препятствий, челночный бег;</li> <li>- выполняют бег с низкого старта;</li> <li>- выполняют прямолинейный бег с параллельной постановкой стоп;</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности (участвуют в эстафете);</li> <li>- выполняют корригирующие и</li> </ul>	30.11 1.12 5.12 7.12	

			<p>учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют ходьбу с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра, в медленном, среднем и быстром темпе, со сменой положений рук: вперёд, вверх, с хлопками и т.д;</li> <li>- по возможности выполняют ходьбу в полуприседе;</li> <li>- выполняют ходьбу шеренгой с открытыми и закрытыми глазами (по возможности);</li> <li>- удерживают правильное положение тела во время ходьбы (с помощью учителя, при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя с опорой на наглядно-демонстрационные материалы;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности.</li> </ul>	<p>общеразвивающие упражнения, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</p>		
10	Бег	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- удерживают правильное положение тела во время бега (с помощью учителя, при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> <li>- выполняют медленный бег за наиболее физически развитым обучающимся из 2 группы, ориентируясь на его пример (образец);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивают и удерживают правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками;</li> <li>- выполняют захват и удержание различных предметов для выполнения метания после инструкции и показа учителя;</li> <li>- бросают и ловят волейбольные мячи</li> </ul>	8.12 12.12 14.12 15.12 19.12 21.12 22.12	<b>ИТОГО за 2 четверть 24 часа</b>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют подводящие, строевые и общеразвивающие упражнения по показу учителя и/или с опорой на пример обучающихся из 2 группы;</li> <li>- выполняют бег на скорость по прямому указанию учителя;</li> <li>- начинают бег с высокого старта;</li> <li>- выполняют перебежки группами и по одному 15-20 м;</li> <li>- выполняют различные виды бега: на носках, с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад, с преодолением простейших препятствий, челночный бег;</li> <li>- выполняют бег с низкого старта;</li> <li>- выполняют прямолинейный бег с параллельной постановкой стоп;</li> <li>- участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя с опорой на наглядно-демонстрационные материалы;</li> <li>- участвуют в соревновательной деятельности по возможности (участвуют в эстафете);</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения на доступном уровне, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>по прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют различные виды метания малых и больших мячей после инструкции и показа учителя;</li> <li>- бросают набивной мяч (1кг) сидя двумя руками из-за головы;</li> <li>- метают теннисный мяч с места одной рукой в стену, на дальность, в цель по показу и прямому указанию учителя;</li> <li>- удерживают правильное положение тела в процессе выполнения метания;</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>	11.01	
<b>Лыжная подготовка (24/27 часа/ов)</b>					

11	Теоретические сведения. Лыжная подготовка.	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.) по теме «Лыжная подготовка» (лыжный инвентарь, виды подъемов и спусков и др.);</li> <li>- рассматривают одежду и обувь лыжника, лыжный инвентарь;</li> <li>- слушают правила поведения на уроках лыжной подготовки, информацию о предупреждении травм и обморожений с опорой на наглядность (презентации, картинки, карточки);</li> <li>- слушают объяснение теоретического материала учителем с опорой на наглядность (картинки, карточки);</li> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений);</li> <li>- получают элементарные сведения о видах подъемов и спусков, о технике выполнения попеременного двухшажного хода.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.) по теме «Конькобежная подготовка»;</li> <li>- рассматривают одежду и обувь конькобежца;</li> <li>- рассматривают основные части конька;</li> <li>- самостоятельно показывают и называют одежду и обувь конькобежца, основные части конька;</li> <li>- слушают правила поведения на уроках конькобежной подготовки, информацию о предупреждении травм и обморожений при занятиях на коньках с опорой на наглядность (презентации, картинки, карточки);</li> <li>- слушают объяснение теоретического материала учителем с опорой на наглядность (картинки, карточки);</li> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя;</li> <li>- получают сведения о технике выполнения упражнений на льду (скольжение, торможение, повороты).</li> </ul>	12.01 16.01 18.01 19.01 23.01 25.01	
----	---	---	--	---	--	--

12	Практический материал. Лыжная подготовка.	21	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют строевые команды по сигналу учителя;</li> <li>- готовятся к занятию, выбирают лыжи и палки с помощью учителя;</li> <li>- передвигаются на лыжах ступающим шагом;</li> <li>- выполняют повороты на лыжах;</li> <li>- осваивают выполнение попеременного двухшажного хода (по возможности) после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнения в зале по инструкции и по показу учителя;</li> <li>- снимают и одевают ботинки самостоятельно;</li> <li>- приседают, стоя на коньках;</li> <li>- удерживают равновесие на коньках самостоятельно;</li> <li>- переносят тяжесть с одной ноги на другую;</li> <li>- имитируют правильное падение на коньках;</li> <li>- выполняют упражнения по показу учителя, под контролем правильности техники выполнения упражнений на льду:</li> <li>- скольжение,</li> <li>- торможение,</li> <li>- повороты.</li> </ul>	26.01 30.01 1.02 20.02 6.02 8.02 9.02 13.02 15.02 16.02 20.02 22.02 27.02 29.02 1.03 5.03 7.03 12.03 14.03 15.03 19.03	
<b>ИТОГО за 3 четверть 28 часов</b>						
<b>Легкая атлетика (11 часов)</b>						
13	Прыжки	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> <li>- удерживают правильное положение тела в процессе выполнения прыжков (под контролем учителя);</li> <li>- прыгают на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево;</li> <li>- перепрыгивают через начерченную</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.) по теме «Лыжная подготовка» (лыжный инвентарь, виды подъемов и спусков и др.);</li> <li>- рассматривают одежду и обувь лыжника, лыжный инвентарь;</li> <li>- называют и показывают лыжный инвентарь самостоятельно;</li> <li>- слушают правила поведения на уроках лыжной подготовки, информацию о предупреждении травм</li> </ul>	28.03 29.03 2.04 4.04 5.04 9.04	

			<p>линию, шнур;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перепрыгивают с ноги на ногу на отрезках;</li> <li>- подпрыгивают вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча);</li> <li>- прыгают в длину с места;</li> <li>- прыгают на одной ноге на месте, с продвижением вперёд, в стороны;</li> <li>- прыгают с высоты с мягким приземлением;</li> <li>- прыгают в длину и в высоту с шага;</li> <li>- прыгают с небольшого разбега в длину;</li> <li>- прыгают в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги», «перешагивание»;</li> <li>- выполняют различные виды прыжков по программе меньшее количество раз;</li> <li>- выполняют корректирующие и общеразвивающие упражнения на доступном уровне, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>	<p>и обморожений с опорой на наглядность (презентации, картинки, карточки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают объяснение теоретического материала учителем с опорой на наглядность (картинки, карточки);</li> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя.</li> </ul>		
14	Метание	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивают и удерживают правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками;</li> <li>- выполняют захват и удержание различных предметов для выполнения метания после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют строевые команды по сигналу учителя;</li> <li>- готовятся к занятию, выбирают лыжи и палки;</li> <li>- передвигаются по лыжне ступающим, скользящим шагом;</li> <li>- выполняют спуски, повороты и подъёмы на лыжах;</li> <li>- выполняют попеременный двухшажного ход после инструкции и показа учителя.</li> </ul>	11.04 12.04 16.04 18.04 19.04	



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- бросают и ловят волейбольные мячи по прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют различные виды метания малых и больших мячей после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: дополнительный показ способа выполнения метания в медленном темпе, пошаговая инструкция учителя, пооперационный показ и контроль выполнения действий);</li> <li>- бросают набивной мяч (1кг) сидя двумя руками из-за головы;</li> <li>- метают теннисный мяч с места одной рукой в стену, на дальность, в цель по показу (образцу выполнения) и прямому указанию учителя;</li> <li>- выполняют различные виды метания по программе меньшее количество раз;</li> <li>- удерживают правильное положение тела в процессе выполнения метания (под контролем учителя);</li> <li>- выполняют корригирующие и общеразвивающие упражнения на доступном уровне, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе).</li> </ul>			
<b>Игры (13 часов)</b>						
15	Игры. Теоретические сведения.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просматривают наглядно-демонстрационные материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.);</li> <li>- слушают теоретический материал по правилам игр и поведения во время игр с опорой на наглядность (картинки, карточки);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя;</li> <li>- осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником);</li> <li>- осваивают и используют игровые</li> </ul>	23.04 25.04	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений);</li> <li>- рассказывают правила игр с помощью учителя, с опорой на наглядный материал;</li> <li>- получают элементарные сведения о технико-тактических взаимодействиях (выбор места, взаимодействие с партнёром);</li> <li>- получают элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>умения (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу);</li> <li>- выполняют упражнения с мячом после инструкции и показа учителя.</li> </ul>		
16	Практический материал. Подвижные игры.	11	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя);</li> <li>- осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя;</li> <li>- осваивают и используют элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником);</li> <li>- осваивают и используют игровые умения (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу);</li> <li>- выполняют упражнения с мячом после инструкции и показа учителя.</li> </ul>	26.04 2.05 3.05 7.05 14.05 16.05 17.05 21.05 23.05 24.05 28.05	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивают и используют игровые умения (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу);</li> <li>- выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий и операций в последовательности их выполнения, под пооперационным (пошаговым) контролем учителя (при необходимости).</li> </ul>		<b>ИТОГО за 4 четверть 24 часа</b>
				<b>ИТОГО</b>	<b>98</b>