

КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

«Нововаршавская адаптивная школа – интернат»

Рассмотрено
Методическим объединением
Протокол № _____ от
_____ августа _____ г.

Согласовано
Заместитель директора
по УВР

Л. Ю. Арнович

Утверждаю
Директор школы

Т.П. Бородавко

Рабочая программа

курса коррекционных занятий

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

7 «а» класс

По учебному плану на 2023 – 2024 учебный год

Составитель: Шмидер Я.Н., учитель-дефектолог

1. Пояснительная записка

Рабочая программа курса коррекционных занятий Развитие психомоторики и сенсорных процессов предназначена для учащихся 7 класса с лёгкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) и разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 г № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказ от 5.12. 2022 № 1063 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115»;
- Приказ от 24.12.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Инструктивное письмо Министерства общего и профессионального образования РФ № 48 от 04.09.1997 «О специфике деятельности специальных (коррекционных образовательных учреждений I-VIII видов)»;
- Инструктивное письмо Минобрнауки РФ от 26 декабря 2000 года № 3 «О дополнении инструктивного письма Минобрнауки России от 04.09.1997 №48»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ № 120 ФЗ (ст. 18) от 24.06. 1999 «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № АФ-150/06 от 18.04. 2008 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»;
- СанПиН № 2.3/2.4.3590-20, утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- Устав казенного общеобразовательного учреждения Омской области «Нововаршавская адаптивная школа-интернат»;

б. Положение о разработке рабочей программе КОУ «Нововаршавская школа-интернат» 2023г.

Данный коррекционный курс имеет важное коррекционно-развивающее значение, оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную, двигательную сферу; способствуют формированию положительных навыков поведения учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

В основе программы коррекционных занятий заложены концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической

помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

Цель программы - на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта дать обучающемуся правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации их психического развития и более эффективной социализации в образовательной среде и обществе.

Задачи программы:

- развитие познавательной активности учащихся;
- формировать у учащихся представления о ритмике, предмете, входящем в систему музыкального воспитания;
- формирование умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, развитие памяти, мышления, речи, воображения;
- формирование общеинтеллектуальных умений: приемов анализа, сравнения, обобщения, навыков группировки и классификации;
- формирование адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса на основе использования соответствующей терминологии; устной монологической речи в единстве с обогащением знаний и представлений об окружающей действительности;
- психологическая коррекция поведения обучающихся.

2. Общая характеристика коррекционного курса

Программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей развития учащихся, уровня их знаний и умений.

Для учащихся с легкой степенью умственной отсталости характерно недоразвитие общей и мелкой моторики, двигательной активности, познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению.

Данная программа дефектологических занятий разработана на основе АООП КОУ «Нововаршавская школа-интернат» 5-9 классы (1 вариант). Программа включает в себя 10 разделов, содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например, эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Основной **формой** организации учебного процесса является коррекционное занятие, продолжительностью 40 минут.

В занятиях выделяются три части: разминка, основная часть, заключительная. Основной целью разминки является развитие межполушарного взаимодействия, настрой ребят на дальнейшую работу. В основной части выполняется главная цель занятия. В заключительной части предполагается анализ детьми своей работы на занятии. Структура занятий предусматривает обязательное сочетание различных видов деятельности и комплексное воздействие на разные органы чувств. Любая деятельность на занятиях обязательно сопровождается речью учителя и ребёнка.

Методы:

1. Словесные (объяснение и беседы, иногда рассказ учителя, инструктаж, разбор заданий, устная работа).
2. Наглядные (учебная демонстрация, рисунки мелом на доске, мультимедийные презентации, наблюдения, предметные пособия).
3. Практические (различные упражнения, дидактические игры и практические задания, самостоятельные работы, работа в группе или в паре, работа по образцу и т.д.).

Рекомендуемый способ и место проведения – групповые занятия в школе.

3. Описание места коррекционного курса в учебном плане

Коррекционный курс «Дефектологические занятия» входит в коррекционно – развивающую область учебного плана в соответствии с требованиями ФГОС обучающихся с умственной отсталостью и Законом «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012г.

В соответствии с учебным планом и годовым календарным графиком КОУ «Нововаршавская школа-интернат» на 2023 – 2024 учебный год, на освоение коррекционного курса выделяется:

7 класс - 68 часов (2 часа в неделю);

Согласно производственному календарю на 2023–20234 год, с учетом праздничных дней, количество часов по коррекционному курсу следующее:

Класс	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в I четверти	Кол-во часов в II четверти	Кол-во часов в III четверти	Кол-во часов в IV четверти	Кол-во часов за год
7 «а»	2	14	16	20	18	68
7 «б»	2	14	16	20	18	68

4. Планируемые результаты освоения программы

Личностные

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни

Предметные

- выделять существенные признаки с последующим использованием проведенного обобщения и выявления закономерности;
- анализировать простые закономерности;
- сравнивать, анализировать, строить простые умозаключения.
- выделять в явлении разные особенности;
- вычленять в предмете разные качества;
- сравнивать предметы с указанием их сходства и различия по заданным признакам
- строить простейшие обобщения;
- складывать узоры по образцу и памяти;
- классифицировать предметы по их существенным признакам самостоятельно;
- хранить в памяти и использовать полученные инструкции;
- принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыкального движения;
- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастным построением.

7 класс (68 часов)

Диагностическое обследование (2 часа)

Содержание раздела

Использование диагностических методик, для определения уровня сформированности графомоторных функций, пространственного и двигательного восприятия, восприятия основных и дополнительных цветов.

Развитие крупной и мелкой моторики (12 часов)

Содержание раздела

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Двигательное развитие и координация движений (8 часов)

Содержание раздела

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4—5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Определение веса различных предметов на глаз. Измерение веса разных предметов на весах.

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров и т. д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Восприятие сенсорных эталонов (форма, величина, цвет) (10 часов)

Содержание раздела

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5—6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец и т. д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6—8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5—7 частей).

Ритмико – гимнастические упражнения и игры (8 часов)

Содержание раздела

Общеразвивающие упражнения. Наклоны и повороты туловища. Приседания с опорой и без опоры. Приседания с предметами. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Перекрестное поднимание и опускание рук. Одновременные движения правой и левой рук. Одновременные движения рук и ног. Смена позиций рук. Свободное круговое движение рук. «Маятник».

Упражнения на расслабление мышц. Свободное круговое движение рук. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (8 часов)

Содержание раздела

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (8 часов)

Содержание раздела

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2—3-предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Пространственное восприятие (3 часов)

Содержание раздела

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

Восприятие времени (4 часов)

Содержание раздела

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

Мониторинговое диагностическое обследование (4 часа)

Содержание раздела

Повторное исследование психомоторики и сенсорных процессов, двигательного развития, координации действий и движений.

6. Тематическое планирование

Тематическое планирование с основными видами деятельности обучающихся

7 класс			
1	Диагностическое обследование	2	Групповая диагностика по определению умения ориентироваться на образец, определяется степень развития произвольного внимания, индивидуальная диагностика зрительного, слухового, тактильного восприятия, умения выделять основные и дополнительные цвета.
2	Развитие крупной и мелкой моторики	12	Выполнять пальчиковые гимнастики и физ. Минутки. Выполнять упражнения на развитие крупной и мелкой моторики, навыков владения письменными принадлежностями, формирования чувства равновесия. Выполнять упражнения на развитие согласованности действий и движений разных частей тела. Обводка по трафарету, штриховка.
3	Двигательное развитие и координация движений	8	Выполнять физ. минутки под подвижную музыку. Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов. Игры с крупной мозаикой. Упражнения в раскатывании пластилина
4	Восприятие сенсорных эталонов	10	Выполнять упражнения на формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). Учитя выделять признаки и формы; название основных геометрических фигур. Работа с геометрическим конструктором. Учитя сопоставлять два и более предмета контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначать словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Учитя различать и выделять основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Выполнять упражнения на конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Учитя составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).
5	Ритмико – гимнастические упражнения	8	Общеразвивающие упражнения. Наклоны и повороты туловища. Приседания с опорой и без опоры. Приседания с предметами. Упражнения на выработку осанки. Упражнения на координацию движений. Перекрестное поднятие и опускание рук. Одновременные движения правой и левой рук. Одновременные движения рук и ног. Смена позиций рук. Свободное круговое движение рук. «Маятник». Упражнения на расслабление мышц. Свободное круговое движение рук. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).
6	Развитие зрительного	8	Упражнения на умения находить отличительные и общие признаков, учиться определять изменения в

	восприятия и зрительной памяти		предъявленном ряду, нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	8	Учиться различать звуки окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков; речевые и неречевые звуки. Выполнение упражнений на звукоподражание.
8	Восприятие пространства	3	Учиться ориентироваться в собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Выполнять упражнения на определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Учиться ориентироваться в помещении по инструкции педагога. Учиться ориентироваться в пространстве листа (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).
9	Восприятие времени	4	Знакомиться с понятием «сутки». Части суток. Работа с графической моделью. Учиться обозначать в речи временные представления, последовательность событий (смена времени суток); вчера, сегодня, завтра. Учиться определять дни недели.
10	Мониторинговое диагностическое обследование	4	Повторная групповая диагностика по определению умения ориентироваться на образец, определяется степень развития произвольного внимания, индивидуальная диагностика зрительного, слухового, тактильного восприятия, умения выделять основные и дополнительные цвета.
Итого		68	

5. Описание материально – технического оборудования

Для реализации программы по коррекционному курсу: «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» необходимо следующее **материально – техническое обеспечение:**

Печатные пособия:

- комплекты для обучения (наборное полотно, объекты, предназначенные для демонстрации)

-наборы сюжетных (и предметных) картинок в соответствии с тематикой;

- таблицы с образцами-силуэтами фигур;

- тренажер для вырезания ножницами;

- комплект зашумленных рисунков.

Учебно-практическое оборудование:

- настольные развивающие игры (игра-мозаика, конструктор «лего», пазлы);

- набор плоскостных геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник);

- набор объемных геометрических фигур (шар, куб, пирамидка)

- набор игр-шнуровок.

Технические средства обучения:

- компьютер с ПО;

- принтер

6. Список литературы

Нормативно – правовые документы:

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» 273 – ФЗ от 29.12.2012 г.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
3. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
4. 4.Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КОУ «Нововаршавская школа-интернат».
5. Учебный план казённого общеобразовательного учреждения Омской области, «Нововаршавская адаптивная школа-интернат» на 2020-2021 учебный год.

Учебно – методическая литература:

1. Безбородова М.А. Развитие психомоторных способностей младших школьников в учебной деятельности: монография». М.: Флинта: Наука, 2012.
2. Безруких М.М., Ефимова С.П. Формирование графических навыков письма у детей с разным уровнем школьной зрелости // Новые исследования по возрастной физиологии. 1978. № 1.
3. Вайзман В.П. Психомоторика умственно отсталых детей. М.: Аграф, 1997.
4. Дмитриев А.А. Оздоровление и коррекция психофизического развития детей с нарушением интеллекта средствами адаптивной физической культуры [Текст] / С.И. Веневцев, А.А. Дмитриев. - М.: Советский спорт, 2004. - 104 с.
5. Гуревич М.О., Озерский Н.И. Психомоторика. Методика исследования моторики. Ч. 2. М. Л.: Госмедиздат, 1930.
6. Житко И.В., Ярмолинская М.М. «200 развивающих упражнений для подготовки ребёнка к школе: практическое пособие»- Мн.: ЧУП «Изд-во Юнипресс», 2005 – 48 с.
7. Забрамная С.Д. «Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей: Учеб. для студентов дефектол. фак. педвузов и ун-тов» - М.: Просвещение:Владос, 1995.- 112 с.
8. Лебединский В. В. «Нарушения психического развития в детском возрасте: Учеб.пособие для студ. психол. фак. высш. учеб. заведений» — М.: Издательский центр «Академия», 2003. — 144 с.
9. «Коррекция сенсорного и интеллектуального развития младших школьников с нарушением слуха. Учебно-методическое пособие \ Под ред. Михаленковой И.А.» - СПб: «Детство-Пресс», 2003. - 112с.
10. Лютова Е.К., Моница Г.Б. «Шпаргалка для взрывных»: М.: Генезис, 2000 – 192с.
11. Малофеев Н.Н. «О научных подходах к совершенствованию специального образования в России» // «Дефектология» 2004 г. №6, 67-74 с.
12. Мухина В.С. «Возрастная психология»: М.: «Академия», 2003.- 456 с.
13. Нищева Н.В. «Разноцветные сказки: Цикл занятий по развитию речи, формированию цветовосприятия и цветоразличения у детей дошкольного возраста»: СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003 г. – 47 с.
14. . Озеров В.П. Формирование психомоторных способностей у школьников. Кишинев: Лумина, 1989.
15. Рубенштейн С.Я. «Психология умственно отсталого школьника: Учеб. Пособие для студентов пед. ин-тов по спец. №2111 «Дефектология» - М.: Просвещение, 1979 . – 192 с.
16. Семенович А.В. «Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте: учеб.пособие для высш. учеб. заведений» - М.: «Академия», 2002. – 232 с.

**Календарно – тематическое планирование, 7 «а» класс
I четверть – 14 часов (2 часа в неделю)**

№ п/ п	Тема	К - во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата	
				по плану	по факту
I Диагностическое обследование					
1	Обследование детей. Определение первичного уровня развития психомоторики и сенсорных процессов.	2	Групповая диагностика по определению умения ориентироваться на образец, определяется степень развития произвольного внимания, индивидуальная диагностика зрительного, слухового, тактильного восприятия, умения выделять основные и дополнительные цвета.	04.09 05.09	
II Развитие крупной и мелкой моторики					
2	Развитие согласованности движений на разные группы мышц	2	Выполнять упражнения на развитие согласованности движений на разные группы мышц по словесной инструкции учителя.	11.09 12.09	
3	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции	2	Выполнять упражнения на развитие целенаправленных действий по трехзвенной инструкции (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении.	18.09 19.09	
4	Совершенствование точности мелких движений рук	2	Выполнять упражнения, направленные на совершенствование мелких движений рук (мелкая мозаика, шнуровка, выкладывание узоров из семян растений, соединение колец в цепочку).	25.09 26.09	
5	Штриховка изображений	2	Учится одновременно	02.10	

	двумя руками одновременно		двумя руками заштриховывать изображения по показу, самостоятельно, по словесной инструкции педагога.	03.10	
6	Графический диктант с усложненными заданиями	2	Учится рисовать по диагонали, ориентироваться на словесную инструкцию учителя.	09.10 10.10	
7	Дорисовывание симметричной половины изображения	2	Учится симметрично дорисовывать половину изображения (упражнение «Дорисуй», игры со шнурками, пособие «Гусеница»)	16.10 17.10	
Итого				14	

**Календарно – тематическое планирование, 7 «а» класс
II четверть – 16 часов (2 часа в неделю)**

№ п/ п	Тема	К - во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата	
				по плану	по факту
1	Дорисовывание симметричной половины изображения	2	Учится симметрично дорисовывать половину изображения (упражнение «Дорисуй», игры со шнурками, пособие «Гусеница»)	30.10	
III Двигательное развитие и координация движений					
2	Сочетание движений и поз различных частей тела вербализация поз и действий.	1	Учится сочетать движения и позы разных частей тела по инструкции педагога; учиться словесно, обозначать выполняемые движения.	31.10	
2	Воображаемые действия и движения	1	Выполнять упражнения с воображаемыми действиями (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье).	06.11	
3	Координация движений, регулируемых музыкой	2	Движения кистей рук в разных направлениях. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).	07.11 13.11	
4	Игры под музыку	1	Выполнять ритмические движения в соответствии с различным характером музыкальной динамики. Уметь соотносить темп движения с характером и динамическими оттенками музыки	14.11	
5	Музыкальные игры с предметами	1	Танцевальные игры с мячом. Под музыку мяч в сторону вправо и влево, перекладывать мяч из одной руки в другую. Поднимать мяч вверх двумя руками вставая на сочки удерживая равновесие	20.11	
6	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1	Выполнять упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов, релаксация.	21.11	

IV Восприятие сенсорных эталонов (форма, величина, цвет)					
7	Группировка предметов по нескольким самостоятельно выделенным признакам	2	Различать форму, величину и цвет предметов, сравнивать и называть предметы по их признакам; классифицировать предметы (предметы разнообразные по форме, величине и цвету).	27.11 28.11	
8	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов	2	Учится самостоятельно выделять признаки предметов, составлять сериационные ряды.	04.12 05.12	
9	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов	2	Выполнять упражнения на сопоставление отдельных параметров предметов, использование простых мерок (длинный – короткий, широкий – узкий, толстый – тонкий и т.д.).	11.12 12.12	
10	Цветовой спектр	2	Знакомство с цветовым спектром; учится различать теплые и холодные цвета; выполнять упражнения на составления сериационного ряда из 4 – 5 кругов разной насыщенности одного цвета (использование цветового спектра).	18.12 19.12	
Итого				16	

**Календарно – тематическое планирование, 7 «А» класс
III четверть – 20 часов (2 часа в неделю)**

№ п/ п	Тема	К - во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата	
				по плану	по факту
1	Конструирование сложных форм предметов	1	Работа с геометрическим конструктором, мелкими деталями.	15.01	
2	Узнавание предмета по одному элементу	1	Учится узнавать предмет по отдельным частям; учится дорисовывать незаконченные изображения знакомых предметов (упражнение «Дорисуй»).	16.01	
V Ритмико – гимнастические упражнения и игры					
1	Упражнения на ориентирование в пространстве	2	Исходное положение, шаг марша, бег с опущенным и поднятым коленом, перестроение в 1 и 2 шеренги. Разучивание музыкально-ритмической игры	22.01 23.01	
2	Ритмические общеразвивающие упражнения	2	Перекрестное поднимание и опускание рук. Разучивание музыкально-ритмической разминки. В комплекс танцевальной разминки входят упражнения для головы, плеч, рук, ног, поясничного отдела наклоны влево, вправо, повороты корпуса влево, вправо. Повторение и закрепление танцевальных движений музыкально-ритмической игры	29.01 30.01	
3	Танцевальные упражнения	2	Знакомство с танцевальными движениями. Разучивание танцевальных упражнений. Быстрая смена упражнений в соответствии темпа и ритма музыки.	05.02 06.02	

			Закрепление танцевальных движений и речевого материала инсценировки игры с музыкальным сопровождением. Знать и правильно исполнять основные виды шагов: простой шаг, топающий шаг, танцевальный бег, галоп прямой и боковой.		
4	Инсценировка игры под музыку	1	Разучивание и закрепление танцевальных движений и речевого материала инсценировки игры с музыкальным сопровождением. Выполнять ритмические движения в соответствии с различным характером музыкальной динамики. Уметь соотносить темп движения с характером и динамическими оттенками музыки. Повторить музыкально-ритмические движения	12.02	
VI Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти					
5	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	2	Находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок).	13.02 19.02	
6	Нахождение нелепиц на картинках	2	Учится находить и называть нелепые ситуации в картинках (картинки «Нелепицы»).	20.02	
7	Гимнастика для глаз	2	Выполнять упражнения для профилактики и коррекции зрения («Жмурки», «Далеко - близко», «Восьмёрочки», «Часики»).	26.02 27.02	
8	Тренировка зрительной памяти	2	Выполнять игры и упражнения, направленные на развитие зрительной памяти (дидактическая игра «Что изменилось?», упражнение «Нарисуй по	04.03 05.03	

			памяти»).		
VII Развитие слухового восприятия и слуховой памяти					
9	Различение звуков по длительности и громкости	4	Выполнять упражнения на различение музыкальных и речевых звуков по длительности и громкости (дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук»); прослушивание музыкальных произведений.	11.03 12.03 18.03 19.03	
Итого				20	

**Календарно – тематическое планирование, 7 «а» класс
IV четверть –18 часов (2 часа в неделю)**

№ п/п	Тема	К - во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата	
				по плану	по факту
1	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона	2	Учиться дифференцировать звуки по громкости и высоте тона (прослушивание музыкальных произведений).	01.04 02.04	
2	Развитие слухомоторной координации.	2	Учится воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам; выполнять различные графические задания (игра «Море волнуется раз...»).	08.04 09.04	
3	Формирование чувства ритма	1	Выполнять упражнения, направленные на выработку ритмических движений (игра «Тук - тук»).	15.04	
VIII Восприятие пространства					
4	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции	2	Перемещаться в пространстве по инструкции учителя; различать на слух заданные направления.	16.04 22.04	
5	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	2	Определять расположение предметов в пространстве по инструкции учителя (дальше – ближе); различать на слух заданные направления.	23.04 29.04	
6	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога	2	Учиться ориентироваться и вербализировать пространственные отношения; действовать согласно инструкции учителя.	30.04 06.05	
7	Игры и упражнения на развитие пространственного восприятия	1	Выполнять игры и упражнения, направленные на развитие восприятия	07.05	

			пространства: упражнение «Что находится вокруг меня», игра «Что, где», игра «Кто, где стоит», упражнение «Я задумал фигуру».		
IX Восприятие времени					
7	Определение времени по часам. Длительность временных интервалов	2	Учится определять время по часам (использование графической модели «Сутки»; дидактическая игра «Который час?»))	13.05 14.05	
8	Работа с календарем и моделью календарного года	1	Ориентироваться во времени, использовать календарь (модель календарного года).	20.05	
9	Последовательность основных жизненных событий.	1	Учится определять течение времени (вчера, сегодня, завтра); иметь представление о временных эталонах (упражнение «Восстанови последовательность»).	21.05	
10	Повторное исследование психомоторики и сенсорных процессов	2	Повторная групповая диагностика по определению умения ориентироваться на образец, определяется степень развития произвольного внимания, индивидуальная диагностика зрительного, слухового, тактильного восприятия, умения выделять основные и дополнительные цвета.	27.05 28.05	
Итого				18	
Всего за год				68	

**Календарно – тематическое планирование, 7 «б» класс
I четверть – 14 часов (2 часа в неделю)**

№ п/ п	Тема	К - во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата	
				по плану	по факту
I Диагностическое обследование					
1	Обследование детей. Определение первичного уровня развития психомоторики и сенсорных процессов.	2	Групповая диагностика по определению умения ориентироваться на образец, определяется степень развития произвольного внимания, индивидуальная диагностика зрительного, слухового, тактильного восприятия, умения выделять основные и дополнительные цвета.	04.09 05.09	
II Развитие крупной и мелкой моторики					
2	Развитие согласованности движений на разные группы мышц	2	Выполнять упражнения на развитие согласованности движений на разные группы мышц по словесной инструкции учителя.	11.09 12.09	
3	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции	2	Выполнять упражнения на развитие целенаправленных действий по трехзвенной инструкции (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении.	18.09 19.09	
4	Совершенствование точности мелких движений рук	2	Выполнять упражнения, направленные на совершенствование мелких движений рук (мелкая мозаика, шнуровка, выкладывание узоров из семян растений, соединение колец в цепочку).	25.09 26.09	
5	Штриховка изображений двумя руками одновременно	2	Учится одновременно двумя руками	02.10 03.10	

			заштриховывать изображения по показу, самостоятельно, по словесной инструкции педагога.		
6	Графический диктант с усложненными заданиями	2	Учится рисовать по диагонали, ориентироваться на словесную инструкцию учителя.	09.10 10.10	
7	Дорисовывание симметричной половины изображения	2	Учится симметрично дорисовывать половину изображения (упражнение «Дорисуй», игры со шнурками, пособие «Гусеница»)	16.10 17.10	
Итого				14	

**Календарно – тематическое планирование, 7 «б» класс
II четверть – 16 часов (2 часа в неделю)**

№ п/п	Тема	К - во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата	
				по плану	по факту
1	Дорисовывание симметричной половины изображения	2	Учится симметрично дорисовывать половину изображения (упражнение «Дорисуй», игры со шнурками, пособие «Гусеница»)	30.10	
III Двигательное развитие и координация движений					
2	Сочетание движений и поз различных частей тела вербализация поз и действий.	1	Учится сочетать движения и позы разных частей тела по инструкции педагога; учиться словесно, обозначать выполняемые движения.	31.10	
2	Воображаемые действия и движения	1	Выполнять упражнения с воображаемыми действиями (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье).	06.11	
3	Координация движений, регулируемых музыкой	2	Движения кистей рук в разных направлениях. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).	07.11 13.11	
4	Игры под музыку	1	Выполнять ритмические движения в соответствии с различным характером музыкальной динамики. Уметь соотносить темп движения с характером и динамическими оттенками музыки	14.11	
5	Музыкальные игры с предметами	1	Танцевальные игры с мячом. Под музыку мяч в сторону вправо и влево, перекладывать мяч из одной руки в другую. Поднимать мяч вверх двумя руками вставая на сочки удерживая равновесие	20.11	
6	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1	Выполнять упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов,	21.11	

			релаксация.		
IV Восприятие сенсорных эталонов (форма, величина, цвет)					
7	Группировка предметов по нескольким самостоятельно выделенным признакам	2	Различать форму, величину и цвет предметов, сравнивать и называть предметы по их признакам; классифицировать предметы (предметы разнообразные по форме, величине и цвету).	27.11 28.11	
8	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов	2	Учится самостоятельно выделять признаки предметов, составлять сериационные ряды.	04.12 05.12	
9	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов	2	Выполнять упражнения на сопоставление отдельных параметров предметов, использование простых мерок (длинный – короткий, широкий – узкий, толстый – тонкий и т.д.).	11.12 12.12	
10	Цветовой спектр	2	Знакомство с цветовым спектром; учится различать теплые и холодные цвета; выполнять упражнения на составления сериационного ряда из 4 – 5 кругов разной насыщенности одного цвета (использование цветового спектра).	18.12 19.12	
Итого				16	

**Календарно – тематическое планирование, 7 «б» класс
III четверть – 20 часов (2 часа в неделю)**

№ п/п	Тема	К - во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата	
				по плану	по факту
1	Конструирование сложных форм предметов	1	Работа с геометрическим конструктором, мелкими деталями.	15.01	
2	Узнавание предмета по одному элементу	1	Учится узнавать предмет по отдельным частям; учиться дорисовывать незаконченные изображения знакомых предметов (упражнение «Дорисуй»).	16.01	
V Ритмико – гимнастические упражнения и игры					
1	Упражнения ориентирование на пространстве	2	Исходное положение, шаг марша, бег с опущенным и поднятым коленом, перестроение в 1 и 2 шеренги. Разучивание музыкально-ритмической игры	22.01 23.01	
2	Ритмические общеразвивающие упражнения	2	Перекрестное поднимание и опускание рук. Разучивание музыкально-ритмической разминки. В комплекс танцевальной разминки входят упражнения для головы, плеч, рук, ног, поясничного отдела наклоны влево, вправо, повороты корпуса влево, вправо. Повторение и закрепление танцевальных движений музыкально-ритмической игры	29.01 30.01	
3	Танцевальные упражнения	2	Знакомство с танцевальными движениями. Разучивание танцевальных упражнений. Быстрая смена упражнений в соответствии темпа и	05.02 06.02	

			ритма музыки. Закрепление танцевальных движений и речевого материала инсценировки игры с музыкальным сопровождением. Знать и правильно исполнять основные виды шагов: простой шаг, топающий шаг, танцевальный бег, галоп прямой и боковой.		
4	Инсценировка игры под музыку	1	Разучивание и закрепление танцевальных движений и речевого материала инсценировки игры с музыкальным сопровождением. Выполнять ритмические движения в соответствии с различным характером музыкальной динамики. Уметь соотносить темп движения с характером и динамическими оттенками музыки. Повторить музыкально-ритмические движения	12.02	
VI Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти					
5	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	2	Находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок).	13.02 19.02	
6	Нахождение нелепиц на картинках	2	Учится находить и называть нелепые ситуации в картинках (картинки «Нелепицы»).	20.02	
7	Гимнастика для глаз	2	Выполнять упражнения для профилактики и коррекции зрения («Жмурки», «Далеко - близко», «Восьмёрочки», «Часики»).	26.02 27.02	
8	Тренировка зрительной памяти	2	Выполнять игры и упражнения, направленные на развитие зрительной памяти (дидактическая игра «Что изменилось?»),	04.03 05.03	

			упражнение «Нарисуй по памяти»).		
VII Развитие слухового восприятия и слуховой памяти					
9	Различение звуков по длительности и громкости	4	Выполнять упражнения на различение музыкальных и речевых звуков по длительности и громкости (дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук»); прослушивание музыкальных произведений.	11.03 12.03 18.03 19.03	
Итого				20	

**Календарно – тематическое планирование, 7 «б» класс
IV четверть –18 часов (2 часа в неделю)**

№ п/п	Тема	К - во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата	
				по плану	по факту
1	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона	2	Учиться дифференцировать звуки по громкости и высоте тона (прослушивание музыкальных произведений).	01.04 02.04	
2	Развитие слухомоторной координации.	2	Учится воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам; выполнять различные графические задания (игра «Море волнуется раз...»).	08.04 09.04	
3	Формирование чувства ритма	1	Выполнять упражнения, направленные на выработку ритмических движений (игра «Тук - тук»).	15.04	
VIII Восприятие пространства					
4	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции	2	Перемещаться в пространстве по инструкции учителя; различать на слух заданные направления.	16.04 22.04	
5	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	2	Определять расположение предметов в пространстве по инструкции учителя (дальше – ближе); различать на слух заданные направления.	23.04 29.04	
6	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога	2	Учиться ориентироваться и вербализировать пространственные отношения; действовать согласно инструкции учителя.	30.04 06.05	
7	Игры и упражнения на развитие пространственного восприятия	1	Выполнять игры и упражнения, направленные на развитие восприятия	07.05	

			пространства: упражнение «Что находится вокруг меня», игра «Что, где», игра «Кто, где стоит», упражнение «Я задумал фигуру».		
IX Восприятие времени					
7	Определение времени по часам. Длительность временных интервалов	2	Учится определять время по часам (использование графической модели «Сутки»; дидактическая игра «Который час?»)»	13.05 14.05	
8	Работа с календарем и моделью календарного года	1	Ориентироваться во времени, использовать календарь (модель календарного года).	20.05	
9	Последовательность основных жизненных событий.	1	Учится определять течение времени (вчера, сегодня, завтра); иметь представление о временных эталонах (упражнение «Восстанови последовательность»).	21.05	
10	Повторное исследование психомоторики и сенсорных процессов	2	Повторная групповая диагностика по определению умения ориентироваться на образец, определяется степень развития произвольного внимания, индивидуальная диагностика зрительного, слухового, тактильного восприятия, умения выделять основные и дополнительные цвета.	27.05 28.05	
Итого				18	
Всего за год				68	

Лист корректировки рабочей программы

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту