

казенное общеобразовательное учреждение Омской области

«Нововаршавская адаптивная школа – интернат»

(КОУ «Нововаршавская школа – интернат»)

Рассмотрено
Методическим объединением
Протокол № 1
от 24 августа 2023 г.

Согласовано
Заместитель директора
по УВР

Л. Ю. Арнович

Утверждаю
И.о.директора школы

Л.Ю. Арнович
Приказ №
от _____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по коррекционному курсу

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

6 класс

по учебному плану 2023-2024 учебный год

Составитель: Шевченко С.В., учитель

Нововаршавка 2023 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекционному курсу: «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» предназначена для обучающихся 6 классов с лёгкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) и разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами:

-Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2015г.;

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

-Приказ от 5.12. 2022 № 1063 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115»;

- Приказ от 24.12.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

- Инструктивное письмо Министерства общего и профессионального образования РФ № 48 от 04.09.1997 «О специфике деятельности специальных (коррекционных) образовательных учреждений I-VIII видов»;

- Инструктивное письмо Минобразования РФ от 26 декабря 2000 года № 3 «О дополнении инструктивного письма Минобразования России от 04.09.1997 №48»;

- Письмо Министерства образования РФ № 27//582-6 от 10.06.1999 «Рекомендации по социально-трудовой адаптации выпускников специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида»;

- Письмо Министерства образования и науки РФ № 120 Ф3 (ст. 18) от 24.06. 1999 «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № АФ-150/06 от 18.04. 2008 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»;

- СанПиН № 2.3/2.4.3590-20, утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32;

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;

- Учебного плана казенного общеобразовательного учреждения Омской области «Нововаршавская адаптивная школа-интернат» на 2023-2024 учебный год;

- Устава казенного общеобразовательного учреждения Омской области «Нововаршавская адаптивная школа-интернат»;

- Положения о разработке и утверждении рабочих программ и коррекционных курсов казенного общеобразовательного учреждения Омской области «Нововаршавская адаптивная школа-интернат»;

- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) МО РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2023-2024 учебный год;

- Адаптированной основной общеобразовательной программы КОУ «Нововаршавской школы-интернат».

- «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Э.Я Удалова, Л.А Метиева.

Данный коррекционный курс имеет важное коррекционно-развивающее значение, оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную, двигательную сферу; способствуют формированию положительных навыков поведения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В основе программы коррекционных занятий заложены концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

Цель программы – продолжить формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно – перцептивных и интеллектуальных процессов; развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля; развитие способности к сопереживанию; формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребёнка в коллективе.

Задачи программы:

- развитие познавательной активности обучающихся;
- формирование умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, развитие памяти, мышления, речи, воображения;
- формирование общеинтеллектуальных умений: приёмов анализа, сравнения, обобщения, навыков группировки и классификации;
- формирование адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса на основе использования соответствующей терминологии; устной монологической речи в единстве с обогащением знаний и представлений об окружающей действительности;
- психологическая коррекция поведения обучающихся;
- формирование навыков конструктивного общения.

2. Общая характеристика коррекционного курса

Программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей развития обучающихся, уровня их знаний и умений.

Для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости характерно недоразвитие общей и мелкой моторики, двигательной активности, познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению.

Данная программа коррекционных занятий разработана на основе авторской программы «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Э.Я. Удалова, Л.А. Метиева. Включает в себя 10 разделов, содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например, эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Основной формой организации учебного процесса является коррекционное занятие, продолжительностью 20 минут.

В занятиях выделяются три части: разминка, основная часть, заключительная. Основной целью разминки является развитие межполушарного взаимодействия, настрой ребят на дальнейшую работу. В основной части выполняется главная цель занятия. В заключительной части предполагается анализ детьми своей работы на занятии. Структура занятий предусматривает обязательное сочетание различных видов деятельности и комплексное воздействие на разные органы чувств. Любая деятельность на занятиях обязательно сопровождается речью учителя и ребёнка.

Методы:

1. Словесные (объяснение и беседы, иногда рассказ учителя, инструктаж, разбор заданий, устная работа).

2. Наглядные (учебная демонстрация, рисунки мелом на доске, мультимедийные презентации, наблюдения, предметные пособия).

3. Практические (различные упражнения, дидактические игры и практические задания, самостоятельные работы, работа в группе или в паре, работа по образцу и т.д.).

Рекомендуемый способ и место проведения – групповые занятия в школе.

3. Описание места коррекционного курса в учебном плане

Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» входит в коррекционно – развивающую область учебного плана в соответствии с требованиями ФГОС обучающихся с умственной отсталостью и Законом «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012г.

В соответствии с учебным планом и годовым календарным графиком КОУ «Нововаршавская школа-интернат» на 2023 – 2024 учебный год, на усвоение коррекционного курса выделяется:

6 класс – 68 часов (2 часа в неделю).

В связи с тем, что праздничные дни выпадают на учебные, то количество часов в текущем учебном году составляет для 6 класса – 66 часов.

Класс	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в I четверти	Кол-во часов в II четверти	Кол-во часов в III четверти	Кол-во часов в IV четверти	Кол-во часов за год
6	2	14	16	20	16	66

4. Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

- выделять существенные признаки с последующим использованием проведенного обобщения и выявления закономерности;
- анализировать простые закономерности;
- сравнивать, анализировать, строить простые умозаключения.
- выделять в явлении разные особенности;
- вычленять в предмете разные качества;
- сравнивать предметы с указанием их сходства и различия по заданным признакам;
- строить простейшие обобщения;
- складывать узоры по образцу и памяти;
- классифицировать предметы по их существенным признакам самостоятельно;
- хранить в памяти и использовать полученные инструкции;
- принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыкального движения;
- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастным построением.

Личностные:

- развитие навыков коммуникации и принятие норм социального взаимодействия;
- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нём;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, доброжелательности и взаимопомощи;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям;
- развитие мотивации к учению, работе на результат;
- развитие бережного отношения к природе; - овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- проявление готовности к самостоятельным действиям;
- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину.

5. Содержание коррекционного курса

6 класс (68 часов)

Диагностическое обследование (2 часа)

Содержание раздела

Использование диагностических методик, для определения уровня сформированности графомоторных функций, пространственного и двигательного восприятия, восприятия основных и дополнительных цветов.

Развитие крупной и мелкой моторики (13 часов)

Содержание раздела

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Двигательное развитие и координация движений (7 часов)

Содержание раздела

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4—5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Определение веса различных предметов на глаз. Измерение веса разных предметов на весах.

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров и т. д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Восприятие сенсорных эталонов (форма, величина, цвет) (10 часов)

Содержание раздела

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5—6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец и т. д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6—8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5—7 частей).

Ритмико – гимнастические упражнения и игры (8 часов)

Содержание раздела

Общеразвивающие упражнения. Наклоны и повороты туловища. Приседания с опорой и без опоры. Приседания с предметами. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Перекрестное поднимание и опускание рук. Одновременные движения правой и левой рук. Одновременные движения рук и ног. Смена позиций рук. Свободное круговое движение рук. «Маятник».

Упражнения на расслабление мышц. Свободное круговое движение рук. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов)

Содержание раздела

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (6 часов)

Содержание раздела

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2—3-предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Пространственное восприятие (8 часов)

Содержание раздела

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

Восприятие времени (6 часов)

Содержание раздела

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

Мониторинговое диагностическое обследование (2 часа)

Содержание раздела

Повторное исследование психомоторики и сенсорных процессов, двигательного развития, координации действий и движений

6. Тематическое планирование

Тематическое планирование с основными видами деятельности обучающихся

№ п/п	Раздел	Кол – во часов	Основные виды деятельности
6 класс			
1	Диагностическое обследование	2	Групповая диагностика по определению умения ориентироваться на образец, определяется степень развития произвольного внимания, индивидуальная диагностика зрительного, слухового, тактильного восприятия, умения выделять основные и дополнительные цвета.
2	Развитие крупной и мелкой моторики	14	Выполнять пальчиковые гимнастики и физ. Минутки. Выполнять упражнения на развитие крупной и мелкой моторики, навыков владения письменными принадлежностями, формирования чувства равновесия. Выполнять упражнения на развитие согласованности действий и движений разных частей тела Обводка по трафарету, штриховка
3	Двигательное развитие и координация движений	7	Выполнять физ. минутки под подвижную музыку. Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов. Игры с крупной мозаикой. Упражнения в раскатывании пластилина
4	Восприятие сенсорных эталонов	10	Выполнять упражнения на формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). Учитя выделять признаки и формы; название основных геометрических фигур. Работа с геометрическим конструктором. Учитя сопоставлять два и более предмета контрастных величин

			<p>по высоте, длине, ширине, толщине; обозначать словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Учится различать и выделять основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Выполнять упражнения на конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Учится составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).</p>
5	Ритмико – гимнастические упражнения	8	<p>Общеразвивающие упражнения. Наклоны и повороты туловища. Приседания с опорой и без опоры. Приседания с предметами. Упражнения на выработку осанки. Упражнения на координацию движений. Перекрестное поднятие и опускание рук. Одновременные движения правой и левой рук. Одновременные движения рук и ног. Смена позиций рук. Свободное круговое движение рук. «Маятник». Упражнения на расслабление мышц. Свободное круговое движение рук. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).</p>
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6	<p>Упражнения на умения находить отличительные и общие признаков, учиться определять изменения в предъявленном ряду, нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.</p>
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6	<p>Учиться различать звуки окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков; речевые и неречевые звуки. Выполнение упражнений на</p>

			звукоподражание.
8	Восприятие пространства	8	Учится ориентироваться в собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Выполнять упражнения на определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Учится ориентироваться в помещении по инструкции педагога. Учится ориентироваться в пространстве листа (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).
9	Восприятие времени	5	Знакомится с понятием «сутки». Части суток. Работа с графической моделью. Учится обозначать в речи временные представления, последовательность событий (смена времени суток); вчера, сегодня, завтра. Учится определять дни недели.
10	Мониторинговое диагностическое обследование	1	Повторная групповая диагностика по определению умения ориентироваться на образец, определяется степень развития произвольного внимания, индивидуальная диагностика зрительного, слухового, тактильного восприятия, умения выделять основные и дополнительные цвета.
Итого		68	

7.Список литературы

Нормативно – правовые документы:

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» 273 – ФЗ от 29.12.2012 г.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
3. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КОУ «Нововаршавская школа-интернат».
5. Учебный план казённого общеобразовательного учреждения Омской области, «Нововаршавская адаптивная школа-интернат» на 2023-2024 учебный год.
6. АООП НОО для обучающихся с нарушениями ОДА.
7. АООП НОО для слабовидящих обучающихся.

Учебно – методическая литература:

1. Безбородова М.А. Развитие психомоторных способностей младших школьников в учебной деятельности: монография». М.: Флинта: Наука, 2012.
2. Безруких М.М., Ефимова С.П. Формирование графических навыков письма у детей с разным уровнем школьной зрелости // Новые исследования по возрастной физиологии. 1978. № 1.
3. Вайзман В.П. Психомоторика умственно отсталых детей. М.: Аграф, 1997.
4. Дмитриев А.А. Оздоровление и коррекция психофизического развития детей с нарушением интеллекта средствами адаптивной физической культуры [Текст] / С.И. Веневцев, А.А. Дмитриев. - М.: Советский спорт, 2004. - 104 с.
5. Гуревич М.О., Озерецкий Н.И. Психомоторика. Методика исследования моторики. Ч. 2. М. Л.: Госмедиздат, 1930.
6. Житко И.В., Ярмолинская М.М. «200 развивающих упражнений для подготовки ребёнка к школе: практическое пособие»- Мн.: ЧУП «Изд-во Юнипресс», 2005 – 48 с.
7. Забрамная С.Д. «Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей: Учеб. для студентов дефектол. фак. педвузов и ун-тов» - М.: Просвещение:Владос, 1995.- 112 с.
8. Лебединский В. В. «Нарушения психического развития в детском возрасте: Учеб.пособие для студ. психол. фак. высш. учеб. заведений» — М.: Издательский центр «Академия», 2003. — 144 с.
9. «Коррекция сенсорного и интеллектуального развития младших школьников с нарушением слуха. Учебно-методическое пособие \ Под ред. Михаленковой И.А.» - СПб: «Детство-Пресс», 2003. - 112с.
10. Лютова Е.К., Моница Г.Б. «Шпаргалка для взрослых»: М.: Генезис, 2000 – 192с.
11. Малофеев Н.Н. «О научных подходах к совершенствованию специального образования в России» // «Дефектология» 2004 г. №6, 67-74 с.
12. Мухина В.С. «Возрастная психология»: М.: «Академия», 2003. - 456 с.
13. Нищева Н.В. «Разноцветные сказки: Цикл занятий по развитию речи, формированию цветовосприятия и цветоразличения у детей дошкольного возраста»: СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003 г. – 47 с.
14. Озеров В.П. Формирование психомоторных способностей у школьников. Кишинев: Лумина, 1989.
15. Рубенштейн С.Я. «Психология умственно отсталого школьника: Учеб. Пособие для студентов пед. ин-тов по спец. №2111 «Дефектология» - М.: Просвещение, 1979. – 192 с.
16. Семенович А.В. «Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте: учеб.пособие для высш. учеб. заведений» - М.: «Академия», 2002. – 232 с.
17. Хухлаева О.В. «Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет» - М.: Генезис, 2003. – 176с.

Календарно – тематическое планирование, 6 класс
I четверть – 14 часов (2 часа в неделю)

№ п/п	Тема	К - во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата	
				по плану	по факту
I раздел Диагностическое обследование					
1-2	Обследование детей. Определение первичного уровня развития психомоторики и сенсорных процессов.	2	Групповая диагностика по определению умения ориентироваться на образец, определяется степень развития произвольного внимания, индивидуальная диагностика зрительного, слухового, тактильного восприятия, умения выделять основные и дополнительные цвета.	06.09 06.09	
II раздел Развитие крупной и мелкой моторики					
3-4	Развитие согласованности движений на разные группы мышц	2	Выполнять упражнения на развитие согласованности движений на разные группы мышц по словесной инструкции учителя.	13.09 13.09	
5-6	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции	2	Выполнять упражнения на развитие целенаправленных действий по трехзвенной инструкции (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении.	20.09 20.09	
7-8	Совершенствование точности мелких движений рук	2	Выполнять упражнения, направленные на совершенствование мелких движений рук (мелкая мозаика, шнуровка, выкладывание узоров из семян растений,	27.09 27.09	

			соединение колец в цепочку).		
9-10	Штриховка изображений двумя руками одновременно	2	Учится одновременно двумя руками заштриховывать изображения по показу, самостоятельно, по словесной инструкции педагога.	04.10 04.10	
11-12	Графический диктант с усложненными заданиями	2	Учится рисовать по диагонали, ориентироваться на словесную инструкцию учителя.	11.10 11.10	
13-14	Дорисовывание симметричной половины изображения	2	Учится симметрично дорисовывать половину изображения (упражнение «Дорисуй», игры со шнурками, пособие «Гусеница»)	18.10 18.10	
Итого				14	

**Календарно – тематическое планирование, 6 класс
II четверть – 16 часов (2 часа в неделю)**

№ п/п	Тема	К - во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата	
				по плану	по факту
1	Дорисовывание симметричной половины изображения	1	Учится симметрично дорисовывать половину изображения (упражнение «Дорисуй», игры со шнурками, пособие «Гусеница»)	01.11	
2-3	Дорисовывание симметричной половины изображения	2	Учится симметрично дорисовывать половину изображения (упражнение «Дорисуй», игры со шнурками, пособие «Гусеница»)	01.11 08.11	
III раздел Двигательное развитие и координация движений					
4	Сочетание движений и поз различных частей тела вербализация поз	1	Учится сочетать движения и позы разных частей тела по	08.11	

	и действий.		инструкции педагога; учиться словесно, обозначать выполняемые движения.		
5	Воображаемые действия и движения	1	Выполнять упражнения с воображаемыми действиями (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье).	15.11	
6-7	Координация движений, регулируемых музыкой	2	Движения кистей рук в разных направлениях. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).	15.11 22.11	
8	Игры под музыку	1	Выполнять ритмические движения в соответствии с различным характером музыкальной динамики. Уметь соотносить темп движения с характером и динамическими оттенками музыки	22.11	
9	Музыкальные игры с предметами	1	Танцевальные игры с мячом. Под музыку мяч в сторону вправо и влево, перекладывать мяч из одной руки в другую. Поднимать мяч вверх двумя руками вставая на сочки удерживая равновесие	29.11	
10	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1	Выполнять упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов, релаксация.	29.11	
IV раздел Восприятие сенсорных эталонов (форма, величина, цвет)					
11-12	Группировка предметов по нескольким самостоятельно выделенным признакам	2	Различать форму, величину и цвет предметов, сравнивать и называть предметы по их признакам; классифицировать предметы (предметы разнообразные по форме, величине и цвету).	06.12 06.12	
13-14	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов	2	Учится самостоятельно выделять признаки предметов, составлять сериационные ряды.	13.12 13.12	
15-16	Использование простых	2	Выполнять упражнения	20.12	

	мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов		на сопоставление отдельных параметров предметов, использование простых мерок (длинный – короткий, широкий – узкий, толстый – тонкий и т.д.).	20.12	
Итого				16	

**Календарно – тематическое планирование, 6 класс
III четверть – 20 часов (2 часа в неделю)**

№ п/п	Тема	К - во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата	
				по плану	по факту
1	Цветовой спектр	1	Знакомство с цветовым спектром; учится различать теплые и холодные цвета; выполнять упражнения на составления сериационного ряда из 4 – 5 кругов разной насыщенности одного цвета (использование цветового спектра).	10.01	
2-3	Конструирование сложных форм предметов	2	Работа с геометрическим конструктором, мелкими деталями.	10.01 17.01	
4-5	Узнавание предмета по одному элементу	2	Учится узнавать предмет по отдельным частям; учится дорисовывать незаконченные изображения знакомых предметов (упражнение «Дорисуй»).	17.01 24.01	
V раздел Ритмико – гимнастические упражнения и игры					
6-7	Упражнения на ориентирование в пространстве	2	Исходное положение, шаг марша, бег с опущенным и поднятым коленом, перестроение в 1 и 2 шеренги. Разучивание музыкально-ритмической игры	24.01 31.01	

8-9	Ритмические общеразвивающие упражнения	2	Перекрестное поднимание и опускание рук. Разучивание музыкально-ритмической разминки. В комплекс танцевальной разминки входят упражнения для головы, плеч, рук, ног, поясничного отдела наклоны влево, вправо, повороты корпуса влево, вправо. Повторение и закрепление танцевальных движений музыкально-ритмической игры	31.01 07.02	
10-11	Танцевальные упражнения	2	Знакомство с танцевальными движениями. Разучивание танцевальных упражнений. Быстрая смена упражнений в соответствии темпа и ритма музыки. Закрепление танцевальных движений и речевого материала инсценировки игры с музыкальным сопровождением. Знать и правильно исполнять основные виды шагов: простой шаг, топающий шаг, танцевальный бег, галоп прямой и боковой.	07.02 14.02	
12-13	Инсценировка игры под музыку	2	Разучивание и закрепление танцевальных движений и речевого материала инсценировки игры с музыкальным сопровождением. Выполнять ритмические движения в соответствии с различным характером музыкальной динамики. Уметь соотносить темп движения с характером и динамическими оттенками музыки.	14.02 21.02	

			Повторить музыкально-ритмические движения		
VI раздел Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти					
14-15	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	2	Находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок).	21.02 28.02	
16-17	Нахождение нелепиц на картинках	2	Учиться находить и называть нелепые ситуации в картинках (картинки «Нелепицы»).	28.02 06.03	
18	Гимнастика для глаз	1	Выполнять упражнения для профилактики и коррекции зрения («Жмурки», «Далеко - близко», «Восьмёрочки», «Часики»).	06.03	
19	Тренировка зрительной памяти	1	Выполнять игры и упражнения, направленные на развитие зрительной памяти (дидактическая игра «Что изменилось?», упражнение «Нарисуй по памяти»).	13.03	
20	Различение звуков по длительности и громкости	1	Выполнять упражнения на различение музыкальных и речевых звуков по длительности и громкости (дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук»); прослушивание музыкальных произведений.	13.03	
Итого				20	

**Календарно – тематическое планирование, 6 класс
IV четверть –18 часов (2 часа в неделю)**

№ п/п	Тема	К - во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата	
				по плану	по факту
1-2	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона	2	Учиться дифференцировать звуки по громкости и высоте тона (прослушивание музыкальных произведений).	27.03 27.03	
3- 4	Развитие слухомоторной координации.	2	Учится воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам; выполнять различные графические задания (игра «Море волнуется раз...»).	03.04 03.04	
5	Формирование чувства ритма	1	Выполнять упражнения, направленные на выработку ритмических движений (игра «Тук - тук»).	10.04	
VIII раздел Восприятие пространства					
6-7	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции	2	Перемещаться в пространстве по инструкции учителя; различать на слух заданные направления.	10.04 17.04	
8-9	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	2	Определять расположение предметов в пространстве по инструкции учителя (дальше – ближе); различать на слух заданные направления.	17.04 24.04	
10-11	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога	2	Учиться ориентироваться и вербализовать пространственные отношения; действовать согласно инструкции	24.04 08.05	

			учителя.		
12	Игры и упражнения на развитие пространственного восприятия	1	Выполнять игры и упражнения, направленные на развитие восприятие пространства: упражнение «Что находится вокруг меня», игра «Что, где», игра «Кто, где стоит», упражнение «Я задумал фигуру».	08.05	
IX раздел Восприятие времени					
13-14	Определение времени по часам. Длительность временных интервалов	2	Учится определять время по часам (использование графической модели «Сутки»; дидактическая игра «Который час?»)	15.05 15.05	
15	Повторное исследование психомоторики и сенсорных процессов	1	Повторная групповая диагностика по определению умения ориентироваться на образец, определяется степень развития произвольного внимания, индивидуальная диагностика зрительного, слухового, тактильного восприятия, умения выделять основные и дополнительные цвета.	22.05	
16	Работа с календарем и моделью календарного года	1	Ориентироваться во времени, использовать календарь (модель календарного года).	22.05	
Итого				16	
Всего за год				66	