

казенное общеобразовательное учреждение Омской области  
«Нововаршавская адаптивная школа – интернат»  
(КОУ «Нововаршавская школа-интернат»)

Рассмотрено  
Методическим объединением  
Протокол № 1  
от 24.08.2023г.

Согласовано  
Заместитель директора  
по УВР \_\_\_\_\_  
Л.Ю. Арнович

Утверждаю  
И.о. директора школы  
\_\_\_\_\_  
Л.Ю. Арнович  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от \_\_\_\_\_ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»  
1-2 класс  
по учебному плану 2023-2024 учебный год

Составитель: И.А.Мирошниченко

---

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекционному курсу: «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» предназначена для учащихся 1-2 классов с лёгкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) и разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 г № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказ от 5.12. 2022 № 1063 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115»;
- Приказ от 24.12.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Инструктивное письмо Министерства общего и профессионального образования РФ № 48 от 04.09.1997 «О специфике деятельности специальных (коррекционных) образовательных учреждений I-VIII видов»;
- Инструктивное письмо Минобрнауки РФ от 26 декабря 2000 года № 3 «О дополнении инструктивного письма Минобрнауки России от 04.09.1997 №48»;
- Письмо Министерства образования РФ № 27//582-6 от 10.06.1999 «Рекомендации по социально-трудовой адаптации выпускников специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ № 120 ФЗ (ст. 18) от 24.06. 1999 «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № АФ-150/06 от 18.04. 2008 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»;
- СанПиН № 2.3/2.4.3590-20, утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- Устав казенного общеобразовательного учреждения Омской области «Нововаршавская адаптивная школа-интернат».
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КОУ «Нововаршавская школа-интернат» 1-4 класс (1 вариант) на 2023-2024 учебный год.

Данная рабочая программа построена на основе авторской программы «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для учащихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова.

Младший школьный возраст – важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальности, освоение общественных отношений, обогащения мировосприятия и развития личностных качеств. Особенно значим этот период жизни для детей, имеющих отклонения в умственном развитии, поскольку большая часть из них в настоящее время, что подтверждается статистическими данными, не является охваченной общественным дошкольным воспитанием, а значит до школы ребенок не получает квалифицированную коррекционную поддержку.

При обучении детей в школе необходимо учитывать не только уровень их знаний и умений, но и функциональное состояние сенсорных систем, а также особенности общего психического развития каждого ребенка.

Занятия по развитию психомоторики и сенсорных процессов имеют важное коррекционно-развивающее значение, оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную, двигательную сферу; способствуют формированию положительных навыков поведения учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

В основе программы коррекционных занятий заложены концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

**Цель программы** - максимальная коррекция недостатков познавательных и эмоциональных процессов, моторных и сенсорных функций обучающихся с легкой степенью умственной отсталости, на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта, его свойств, качеств, признаков; дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

**Задачи программы:**

— формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

— коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

— формирование пространственно-временных ориентировок;

— развитие слухоголосовых координаций;

— формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов;

— совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

— обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

— исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;

— формирование точности и целенаправленности движений и действий.

## 2. Общая характеристика коррекционного курса

Программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей развития учащихся, уровня их знаний и умений.

Для учащихся с легкой степенью умственной отсталости характерно недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению.

Данная коррекционно – развивающая программа включает 10 разделов для 1 – 4 классов, в каждом классе содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например, эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Основной **формой** организации учебного процесса является коррекционное занятие, продолжительностью 20 минут.

В занятиях выделяются три части: разминка, основная часть, заключительная. Основной целью разминки является развитие межполушарного взаимодействия, настрой ребят на дальнейшую работу. В основной части выполняется главная цель занятия. В заключительной части предполагается анализ детьми своей работы на занятии. Структура занятий предусматривает обязательное сочетание различных видов деятельности и комплексное воздействие на разные органы чувств. Любая деятельность на занятиях обязательно сопровождается речью учителя и ребёнка.

### **Методы:**

1. Словесные (объяснение и беседы, иногда рассказ учителя, инструктаж, разбор заданий, устная работа).
2. Наглядные (учебная демонстрация, рисунки мелом на доске, мультимедийные презентации, наблюдения, предметные пособия).
3. Практические (различные упражнения, дидактические игры и практические задания, самостоятельные работы, работа в группе или в паре, работа по образцу и т.д.).

Рекомендуемый способ и место проведения – групповые занятия в школе.

### 3. Описание места коррекционного курса в учебном плане

Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» входит в коррекционно – развивающую область учебного плана в соответствии с требованиями ФГОС обучающихся с умственной отсталостью.

В соответствии с учебным планом и годовым календарным графиком КОУ «Нововаршавская школа-интернат» на 2023 – 2024 учебный год, на усвоение коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» выделяется следующее количество учебных часов:

1 класс – 66 часов (2 часа в неделю);

2 класс – 68 часов (2 часа в неделю);

Согласно производственному календарю на 2023– 2024 год, с учетом праздничных дней, количество часов по коррекционному курсу следующее:

Классы	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в I четверти	Кол-во часов в II четверти	Кол-во часов в III четверти	Кол-во часов в IV четверти	Кол-во часов за год
1	2					
2	2					

#### 4. Планируемые результаты освоения программы

Итогом образования человека с умственной отсталостью, с ТМНР является нормализация его жизни. Под нормализацией понимается такой образ жизни, который является привычным и необходимым для подавляющего большинства людей: жить в семье, решать вопросы повседневной жизнедеятельности, выполнять полезную трудовую деятельность, определять содержание своих увлечений и интересов, иметь возможность самостоятельно принимать решения и нести за них ответственность.

Основным ожидаемым результатом освоения обучающимся АООП по варианту 2 является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов.

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов происходит достижение двух видов результатов **личностных и предметных:**

Освоение АООП (вариант 2) коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов», созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимся с умственной отсталостью двух видов результатов: *ожидаемых личностных и возможных предметных.*

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП УО (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

*Личностные результаты* освоения АООП могут включать:

1. Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я».

2. Социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности.

3. Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей.

4. Формирование уважительного отношения к окружающим.

5. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

6. Освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

7. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах.

8. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

9. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

10. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

11. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

## 1 класс

<b>Предметные</b>	
<b>Минимальный уровень</b>	<b>Достаточный уровень</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>— с помощью педагога выполнять действия по инструкции;</li> <li>— с помощью педагога пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;</li> <li>— с помощью педагога анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;</li> <li>— с помощью педагога различать и называть основные цвета;</li> <li>— с помощью педагога классифицировать геометрические фигуры;</li> <li>— с помощью педагога составлять предмет из 2—3 частей;</li> <li>— с помощью педагога определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов;</li> <li>— с помощью педагога зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов;</li> <li>— с помощью педагога классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения;</li> <li>— с помощью педагога различать речевые и неречевые звуки;</li> <li>— с помощью педагога ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги;</li> <li>— с помощью педагога выделять части суток и определять порядок дней недели.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;</li> <li>— правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;</li> <li>— анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;</li> <li>— различать и называть основные цвета;</li> <li>— классифицировать геометрические фигуры;</li> <li>— составлять предмет из 2—3 частей;</li> <li>— определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов;</li> <li>— зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов;</li> <li>— классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения;</li> <li>— различать речевые и неречевые звуки;</li> <li>— ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги;</li> <li>— выделять части суток и определять порядок дней недели.</li> </ul>

## 2 класс

Освоение АООП (вариант 2) коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов», созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: *ожидаемых личностных и возможных предметных.*

*Ожидаемые личностные результаты* освоения коррекционного курса «Сенсорное развитие»

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП УО (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

*Личностные результаты* освоения АООП могут включать:

1. Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я».

2. Социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности.
3. Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей.
4. Формирование уважительного отношения к окружающим.
5. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
6. Освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
7. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах.
8. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
9. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
10. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
11. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

<b>Предметные</b>	
<b>Минимальный уровень</b>	<b>Достаточный уровень</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>— с помощью педагога выполнять движения по трехзвенной инструкции;</li> <li>— с помощью педагога выполнять выразительные движения;</li> <li>— с помощью педагога согласовывать движения руки и глаза, обеих рук;</li> <li>— с помощью педагога рисовать и обводить по трафарету, штриховать;</li> <li>— с помощью педагога определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом;</li> <li>— с помощью педагога различать и называть основные цвета и их оттенки;</li> <li>— с помощью педагога конструировать предметы из 3—4 геометрических фигур;</li> <li>— с помощью педагога узнавать предмет по части;</li> <li>— с помощью педагога определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их;</li> <li>— с помощью педагога находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках;</li> <li>— с помощью педагога делать элементарные обобщения на основе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— выполнять движения по трехзвенной инструкции педагога;</li> <li>— выполнять выразительные движения;</li> <li>— согласовывать движения руки и глаза, обеих рук;</li> <li>— рисовать и обводить по трафарету, штриховать;</li> <li>— определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом;</li> <li>— различать и называть основные цвета и их оттенки;</li> <li>— конструировать предметы из 3—4 геометрических фигур;</li> <li>— узнавать предмет по части;</li> <li>— определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их;</li> <li>— находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках;</li> <li>— делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;</li> <li>— различать вкусовые качества;</li> <li>— сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;</li> </ul>



<p>сравнения и различия предметов и их изображений;</p> <p>— с помощью педагога различать вкусовые качества;</p> <p>— с помощью педагога сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;</p> <p>— с помощью педагога различать характер мелодии;</p> <p>— с помощью педагога ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;</p> <p>— с помощью педагога соотносить времена года с названиями месяцев.</p>	<p>— различать характер мелодии;</p> <p>— ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;</p> <p>—соотносить времена года с названиями месяцев.</p>
--	--

**Диагностика психомоторного и сенсорного развития  
1 класс (начало года)**

<i>№ п / п</i>	<i>ФИ</i>	<i>графомоторная сфера</i>	<i>тактильно – двигательное восприятие</i>	<i>сенсорные эталоны</i>	<i>зрительное восприятие</i>	<i>слуховое восприятие</i>	<i>восприятие пространства</i>	<i>восприятие времени</i>

**Уровни развития:**

Высокий уровень **(В)**

Средний уровень **(С)**

Низкий уровень **(Н)**

**Диагностика психомоторного и сенсорного развития  
1 класс (конец года)**

<i>№ п / п</i>	<i>ФИ</i>	<i>графомоторная сфера</i>	<i>тактильно – двигательное восприятие</i>	<i>сенсорные эталоны</i>	<i>зрительное восприятие</i>	<i>слуховое восприятие</i>	<i>восприятие пространства</i>	<i>восприятие времени</i>

**Уровни развития:**

Высокий уровень **(В)**

Средний уровень **(С)**

Низкий уровень **(Н)**



**Диагностика психомоторного и сенсорного развития  
2 класс (конец года)**

<i>№ п / п</i>	<i>ФИ</i>	<i>графомоторная сфера</i>	<i>тактильно – двигательное восприятие</i>	<i>сенсорные эталоны</i>	<i>зрительное восприятие</i>	<i>слуховое восприятие</i>	<i>восприятие пространства</i>	<i>восприятие времени</i>

**Уровни развития:**

Высокий уровень **(В)**

Средний уровень **(С)**

Низкий уровень **(Н)**

## 5. Содержание коррекционного курса

### 1 класс (65 часов)

#### ***Диагностическое обследование(2 часа)***

##### *Содержание раздела*

Использование диагностических методик, для определения уровня сформированности графомоторных функций, пространственного восприятия, восприятия основных и дополнительных цветов.

#### ***Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (14 часов)***

##### *Содержание раздела*

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

#### ***Тактильно – двигательное восприятие (4 часа)***

##### *Содержание раздела*

Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами, определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру, игры с мозаикой, сравнение трех предметов по весу.

#### ***Кинестетическое и кинетическое развитие (5 часов)***

##### *Содержание раздела*

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

#### ***Восприятие формы, величины, цвета(14 часов)***

##### *Содержание раздела*

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).

#### ***Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (6 часов)***

##### *Содержание раздела*

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

#### ***Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов)***

##### *Содержание раздела*

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым

и речевым звукам. Упражнения, направленные на воспроизведение услышанного материала.

### ***Восприятие пространства (6 часов)***

#### *Содержание раздела*

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

### ***Восприятие времени (6 часов)***

#### *Содержание раздела*

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

### ***Мониторинговое диагностическое обследование (2 часа)***

#### *Содержание раздела*

Повторное исследование психомоторики и сенсорных процессов.

## **2 класс (64 часов)**

### ***Диагностическое обследование (2 часа)***

#### *Содержание раздела*

Использование диагностических методик, для определения уровня сформированности графомоторных функций, пространственного восприятия, восприятия основных и дополнительных цветов.

### ***Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (14 часов)***

#### *Содержание раздела*

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

### ***Тактильно – двигательное восприятие (6 часов)***

#### *Содержание раздела*

Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

### ***Кинестетическое и кинетическое развитие (6 часов)***

#### *Содержание раздела*

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).

### ***Восприятие формы, величины, цвета (14 часов)***

#### *Содержание раздела*

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом. Сравнение двух-трех

предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из трех-четырёх предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).

### ***Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (6 часов)***

#### *Содержание раздела*

Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение наложенных изображений предметов (3—4 изображения). Запоминание 3—4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

### ***Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов)***

#### *Содержание раздела*

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

### ***Восприятие пространства (5 часов)***

#### *Содержание раздела*

Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

### ***Восприятие времени (3 часов)***

#### *Содержание раздела*

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

### ***Мониторинговое диагностическое обследование (2 часа)***

#### *Содержание раздела*

Повторное исследование психомоторики и сенсорных процессов.



## 6. Тематическое планирование

### Тематическое планирование с основными видами деятельности обучающихся

№ п/п	Раздел	Кол – во часов	Основные виды деятельности
<b>1 класс</b>			
1	Диагностическое обследование	2	Групповая диагностика по определению умения ориентироваться на образец, определяется степень развития произвольного внимания, индивидуальная диагностика зрительного, слухового, тактильного восприятия, умения выделять основные и дополнительные цвета.
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	14	Выполнять пальчиковые гимнастики и физ. Минутки. Выполнять упражнения на развитие крупной и мелкой моторики, навыков владения письменными принадлежностями, формирования чувства равновесия. Выполнять упражнения на развитие согласованности действий и движений разных частей тела Обводка по трафарету, штриховка
3	Тактильно – двигательное восприятие	4	Выполнять физ. минутки под подвижную музыку. Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов. Игры с крупной мозаикой. Упражнения в раскатывании пластилина
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	5	Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).
5	Восприятие формы, величины, цвета	14	Выполнять упражнения на формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). Учится выделять признаки и формы; название основных геометрических фигур. Работа с геометрическим

			<p>конструктором. Учится сопоставлять два и более предмета контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначать словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Учится различать и выделять основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Выполнять упражнения на конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Учится составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).</p>
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6	<p>Упражнения на умения находить отличительные и общие признаков, учиться определять изменения в предъявленном ряду, нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.</p>
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6	<p>Учиться различать звуки окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков; речевые и неречевые звуки. Выполнение упражнений на звукоподражание.</p>
8	Восприятие пространства	6	<p>Учится ориентироваться в собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Выполнять упражнения на определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Учится ориентироваться в помещении по инструкции педагога. Учится ориентироваться в пространстве листа (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).</p>
9	Восприятие времени	6	<p>Знакомиться с понятием «сутки». Части суток. Работа с графической моделью. Учиться обозначать в речи временные представления, последовательность событий (смена времени суток); вчера,</p>

			сегодня, завтра. Учиться определять дни недели.
10	Мониторинговое диагностическое обследование	2	Повторная групповая диагностика по определению умения ориентироваться на образец, определяется степень развития произвольного внимания, индивидуальная диагностика зрительного, слухового, тактильного восприятия, умения выделять основные и дополнительные цвета.
<b>Итого</b>		65	
<b>2 класс</b>			
1	Диагностическое обследование	2	Групповая диагностика по определению умения ориентироваться на образец, определяется степень развития произвольного внимания, индивидуальная диагностика зрительного, слухового, тактильного восприятия, умения выделять основные и дополнительные цвета.
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	14	Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание). Работа ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.
3	Тактильно – двигательное восприятие	6	Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние), игры со средней мозаикой. Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Восприятие

			чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый - средний - легкий).
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	6	Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).
5	Восприятие формы, величины, цвета	14	Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом. Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из трех-четырех предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали - машина, дом и т. д.). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6	Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение

			наложенных изображений предметов (3—4 изображения). Запоминание 3—4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности.
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.
8	Восприятие пространства	5	Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе - далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами.
9	Восприятие времени	3	Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа)
10	Мониторинговое диагностическое обследование	2	Повторная групповая диагностика по определению умения ориентироваться на образец, определяется степень развития произвольного внимания, индивидуальная диагностика зрительного, слухового, тактильного восприятия, умения выделять основные и дополнительные цвета.
<b>Итого</b>		<b>64</b>	

## **7.Описание материально – технического оборудования**

Для реализации программы по коррекционному курсу: «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» необходимо следующее **материально – техническое обеспечение:**

### **Печатные пособия:**

- комплекты для обучения (наборное полотно, объекты, предназначенные для демонстрации)

- наборы сюжетных (и предметных) картинок в соответствии с тематикой;
- таблицы с образцами-силуэтами фигур;
- тренажер для вырезания ножницами;
- комплект зашумленных рисунков.

### **Учебно-практическое оборудование:**

- настольные развивающие игры (игра-мозаика, конструктор «лего», пазлы);
- набор плоскостных геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник);
- набор объемных геометрических фигур (шар, куб, пирамидка)
- набор игр-шнуровок.

### **Технические средства обучения:**

- компьютер с ПО;
- принтер

## 8.Список литературы

*Нормативно – правовые документы:*

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 г № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказ от 5.12. 2022 № 1063 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115»;
- Приказ от 24.12.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Инструктивное письмо Министерства общего и профессионального образования РФ № 48 от 04.09.1997 «О специфике деятельности специальных (коррекционных образовательных учреждений I-VIII видов)»;
- Инструктивное письмо Минобразования РФ от 26 декабря 2000 года № 3 «О дополнении инструктивного письма Минобразования России от 04.09.1997 №48»;
- Письмо Министерства образования РФ № 27//582-6 от 10.06.1999 «Рекомендации по социально-трудовой адаптации выпускников специальных (коррекционных образовательных учреждений VIII вида);
- Письмо Министерства образования и науки РФ № 120 ФЗ (ст. 18) от 24.06. 1999 «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № АФ-150/06 от 18.04. 2008 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»;
- СанПиН № 2.3/2.4.3590-20, утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- Устав казенного общеобразовательного учреждения Омской области «Нововаршавская адаптивная школа-интернат».
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КОУ «Нововаршавская школа-интернат» 1-4 класс (1 вариант) на 2023-2024 учебный год.

*Учебно – методическая литература:*

1. Безбородова М.А. Развитие психомоторных способностей младших школьников в учебной деятельности: монография». М.: Флинта: Наука, 2012.
2. Безруких М.М., Ефимова С.П. Формирование графических навыков письма у детей с разным уровнем школьной зрелости // Новые исследования по возрастной физиологии. 1978. № 1.
3. Вайзман В.П. Психомоторика умственно отсталых детей. М.: Аграф, 1997.
4. Дмитриев А.А. Оздоровление и коррекция психофизического развития детей с нарушением интеллекта средствами адаптивной физической культуры [Текст] / С.И. Веневцев, А.А. Дмитриев. - М.: Советский спорт, 2004. - 104 с.
5. Гуревич М.О., Озерский Н.И. Психомоторика. Методика исследования моторики. Ч. 2. М. Л.: Госмедиздат, 1930.
6. Житко И.В., Ярмолинская М.М. «200 развивающих упражнений для подготовки ребёнка к школе: практическое пособие»- Мн.: ЧУП «Изд-во Юнипресс», 2005 – 48 с.
7. Забрамная С.Д. «Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей: Учеб. для студентов дефектол. фак. педвузов и ун-тов» - М.: Просвещение:Владос, 1995.- 112 с.
8. Лебединский В. В. «Нарушения психического развития в детском возрасте: Учеб.пособие для студ. психол. фак. высш. учеб. заведений» — М.: Издательский центр «Академия», 2003. — 144 с.
9. «Коррекция сенсорного и интеллектуального развития младших школьников с нарушением слуха. Учебно-методическое пособие \ Под ред. Михаленковой И.А.» - СПб: «Детство-Пресс», 2003. - 112с.
10. Лютова Е.К., Моница Г.Б. «Шпаргалка для взрывных»: М.: Генезис, 2000 – 192с.
11. Малофеев Н.Н. «О научных подходах к совершенствованию специального образования в России» // «Дефектология» 2004 г. №6, 67-74 с.
12. Мухина В.С. «Возрастная психология»: М.: «Академия», 2003.- 456 с.
13. Нищева Н.В. «Разноцветные сказки: Цикл занятий по развитию речи, формированию цветовосприятия и цветоразличения у детей дошкольного возраста»: СпП.: «ДЕСТВО-ПРЕСС», 2003 г. – 47 с.
14. . Озеров В.П. Формирование психомоторных способностей у школьников. Кишинев: Лумина, 1989.





**Календарно – тематическое планирование, 1 класс  
I четверть – часов (2 часа в неделю)**

№ п/ п	Тема	Кол - во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата	
				по плану	по факту
<b>I Диагностическое обследование</b>					
1	Обследование детей. Определение первичного уровня развития психомоторики и сенсорных процессов.	2	Групповая диагностика по определению умения ориентироваться на образец, определяется степень развития произвольного внимания, индивидуальная диагностика зрительного, слухового, тактильного восприятия, умения выделять основные и дополнительные цвета.		
<b>II Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков</b>					
2	Развитие крупной моторики	2	Выполнять общеразвивающие подвижные игры, физ. минутки; выполнять упражнения на развитие ловкости движений.		
3	Формирование чувства равновесия	2	Выполнять упражнения на развитие равновесия (ходьба по «дорожке следов», игра «полоса препятствий» и т.д.)		
4	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела	2	Учиться целенаправленно выполнять действия и движения по инструкции педагога (броски в цель, повороты, перестроения)		
5	Развитие мелкой моторики	2	Выполнять соотносящие действия обеих рук; выполнять упражнений для пальцев и кистей рук (пальчиковые гимнастики); выполнять действия с мелкими предметами (нанизывание бус,		

			завязывание узелков); игры с прищепками.		
6	Развитие навыков владения письменными принадлежностями	2	Учится правильно держать карандаш, ручку. Выполнять упражнения на развитие графомоторных навыков (графический диктант по показу, упражнение «Продолжи узор», упражнение «Соедини точки и нарисуй узор», и т.д.)		
7	Работа в технике «рваной» аппликации	2	Учится рвать бумагу и приклеивать согласно силуэту; учится действовать согласно инструкции педагога.		
			<b>Итого</b>		

**Календарно – тематическое планирование, 1 класс  
II четверть – часов (2 часа в неделю)**

№ п/п	Тема	Кол - во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата	
				по плану	по факту
1	Обводка по трафарету, штриховка	2	Выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; выполнять штриховку в разных направлениях и рисование по трафарету; выполнять обводку по трафарету орнамента.		
<b>III Тактильно – двигательное восприятие</b>					
2	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	1	Осуществлять тактильно-двигательные пробы с закрытыми глазами (игра «Волшебный мешочек», тактильная панель и т.д.); определять свойства предметов на ощупь.		
3	Игры с крупной мозаикой	2	Выполнять упражнения с мозаикой; осуществлять тактильно-двигательные упражнения		
4	Упражнения в раскатывании пластилина	1	Выполнять упражнения с глиной и пластилином; различать твердое и мягкое состояние.		
<b>IV Кинестетическое и кинетическое развитие</b>					
5	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	2	Выполнять движения и позы верхних и нижних конечностей по инструкции педагога; учиться словесно, обозначать выполняемые движения (упражнение «Зеркало»).		
6	Движения и позы верхних и нижних конечностей	1	Выполнять физ.минутки и подвижные игры; учиться действовать по инструкции педагога.		
7	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений	1	Выполнять физ.минутки и подвижные игры; выполнять упражнения по показу; учиться действовать по инструкции педагога.		

8	Выразительность движений. Имитация движений	1	Учиться действовать по инструкции педагога; выполнять упражнения на имитацию движений.		
<b>V Восприятие формы, величины, цвета</b>					
9	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник)	1	Учится различать форму и величину предметов, сравнивать и называть предметы по их признакам; учиться называть основные геометрические фигуры (упражнение «какая фигура изображена», игра «Коробка форм» и т.д.)		
10	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом	1	Учится различать форму и величину предметов, сравнивать и называть предметы по их признакам; классифицировать предметы по форме (дидактическая игра «Какой фигуры не стало?»)		
11	Группировка предметов и их изображений по форме	1	Выполнять упражнения на группировку предметов по форме (игра «На что это похоже»)		
12	Работа с геометрическим конструктором	1	Учится конструировать из геометрического конструктора.		
13	Различение предметов по величине	1	Учится различать предметы разного размера (большой - маленький);		
14	Сравнение двух предметов по высоте и длине	1	Учится различать и сравнивать предметы по высоте и длине; называть предметы по их признакам (игра «Найди такой же предмет»).		
<b>Итого</b>					

**Календарно – тематическое планирование, 1 класс  
III четверть – часов (2 часа в неделю)**

№ п/ п	Тема	Кол - во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата	
				по плану	по факту
1	Сравнение двух предметов по высоте и длине	1	Учится различать и сравнивать предметы по высоте и длине; называть предметы по их признакам (игра «Найди такой же предмет»).		
2	Сравнение двух предметов по ширине и толщине	2	Учится различать и сравнивать предметы по ширине и толщине; называть предметы по их признакам.		
3	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу	1	Учится составлять целое из частей (разрезные картинки, мозаики из геометрических фигур)		
4	Знакомство с основными цветами	1	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, синий, чёрный, белый).		
5	Различение и обозначение основных цветов.	1	Учится различать цвета и называть их (игра «в разноцветной стране», «Разложи игрушки в две коробки – подходящие по цвету»)		
6	Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали)	1	Выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; различать и сравнивать геометрические фигуры; конструирование предметов из геометрических фигур.		
7	Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале	1	Выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; выполнять задания с использованием разрезных картинок.		
<b>VI Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти</b>					
8	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза	2	Учится сравнивать и называть предметы по их признакам по инструкции педагога		
9	Нахождение отличительных	2	Учится находить		

	и общих признаков двух предметов.		отличительных и общих признаков 2-х предметов (Игра «Сравни предметы»).		
10	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	2	Выполнять гимнастику для глаз («Жмурки», «Далеко - близко», «Восьмёрочки», «Часики»).		
<b>VII Развитие слухового восприятия и слуховой памяти</b>					
11	Выделение и различение звуков окружающей среды	2	Учится различать звуки повседневной жизни; выполнять упражнения на звукоподражание.		
<b>Итого</b>					

**Календарно – тематическое планирование, 1 класс  
IV четверть – часов (2 часа в неделю)**

№ п/ п	Тема	Кол - во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата	
				по плану	по факту
1	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды	2	Учится различать музыкальные звуки и звуки окружающей среды, называть их.		
2	Различение речевых и музыкальных звуков	2	Учится различать речевые и музыкальные звуки (дидактические игры «Громко – тихо», «Кто из детей тебя позвал?»)		
<b>VIII Восприятие пространства</b>					
3	Ориентировка на собственном теле	1	Учится ориентироваться в собственной теле: право – лево, верх – низ, вперед — назад, выполнять движения по инструкции, за учителем.		
4	Движение в заданном направлении в пространстве	1	Учится двигаться по инструкции педагога: направо – налево, вперед - назад		
5	Ориентировка в помещении	1	Учится ориентироваться в помещении: перемещаться в пространстве по инструкции учителя; различать на слух заданные направления.		
6	Ориентировка в линейном ряду	1	Учится ориентироваться в линейном ряду; следовать инструкции педагога.		
7	Ориентировка на листе бумаги	1	Учится ориентироваться на листе бумаги по инструкции учителя: правый верхний угол, нижний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, центр; различать на слух заданные направления.		
8	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических	1	Учится составлять различные комбинации из геометрических		



	фигур		фигур, ориентироваться на листе бумаги, следовать инструкции педагога.		
<b>IX Восприятие времени</b>					
9	Сутки. Части суток	2	Учится называть части суток: утро, день, вечер, ночь (игра «Когда это бывает?») упражнения на графической модели «Сутки»).		
10	Последовательность событий	2	Учится определять последовательность событий (смена времени суток), определять время суток (упражнения на графической модели «Сутки»).		
11	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели	2	Учится определять последовательность дней недели (занятие – игра с использованием таблицы «Дни недели»).		
<b>X Мониторинговое диагностическое обследование</b>					
12	Повторное исследование психомоторики и сенсорных процессов	2	Мониторинговая диагностика по определению умения ориентироваться на образец, определяется степень развития произвольного внимания, индивидуальная диагностика зрительного, слухового, тактильного восприятия, умения выделять основные и дополнительные цвета.		
<b>Итого</b>					
<b>Всего за год</b>					

**Календарно – тематическое планирование, 2 класс  
I четверть – часов (2 часа в неделю)**

№ п/ п	Тема	К - во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата	
				по плану	по факту
<b>I Диагностическое обследование</b>					
1	Обследование детей. Определение первичного уровня развития психомоторики и сенсорных процессов.	2	Групповая диагностика по определению умения ориентироваться на образец, определяется степень развития произвольного внимания, индивидуальная диагностика зрительного, слухового, тактильного восприятия, умения выделять основные и дополнительные цвета.		
<b>II Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков</b>					
2	Развитие точности движений	2	Выполнять сложные подражательные движения за учителем с постепенным увеличением темпа; смена видов движения по сигналу; упражнения на сочетание речи с движением (упражнения «Пилим бревно», «Качели», «Шар – насос»)		
3	Развитие координации движений	2	Выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; выполнять упражнения на соотносящие действия (игры с мячом, обручем)		
4	Упражнения на синхронность работы обеих рук	2	Выполнять соотносящие действия обеих рук; выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; выполнять действия с мелкими предметами (нанизывание бус,		

			шнуровки).		
5	Развитие координации движений рук и глаз	2	Копировать по точкам; перемещать предметы в пространстве по инструкции учителя (упражнение «нарисуй по точкам»)		
6	Графический диктант	2	Выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; выполнять графический диктант (по показу).		
7	Работа в технике объемной аппликации	1	Выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; выполнять аппликацию в технике оригами (самые простые)		
			<b>Итого</b>		

**Календарно – тематическое планирование, 2 класс  
II четверть – часов (2 часа в неделю)**

№ п/ п	Тема	К - во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата	
				по плану	по факту
1	Работа в технике объемной аппликации	1	Выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; выполнять аппликацию в технике оригами (самые простые)		
2	Работа в технике «рваной аппликации»	2	выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; выполнять аппликации в технике «рваная» аппликация.		
<b>III Тактильно – двигательное восприятие</b>					
3	Определение на ощупь предметов с разными свойствами	2	Осуществлять тактильно-двигательные пробы с закрытыми глазами (игра «Волшебный мешочек», тактильная панель и т.д.); определять свойства предметов на ощупь.		
4	Определение на ощупь формы предметов	2	Осуществлять тактильно-двигательные пробы с закрытыми глазами; определять форму предметов на ощупь.		
5	Игры со средней мозаикой	2	Выполнять упражнения с мозаикой; осуществлять тактильно-двигательные упражнения.		
<b>IV Кинестетическое и кинетическое развитие</b>					
6	Движения и позы верхних и нижних конечностей	1	Выполнять движения и позы верхних и нижних конечностей по инструкции педагога; учиться словесно, обозначать выполняемые движения (упражнение «Зеркало»).		
7	Движения и позы всего тела	1	Выполнять физ.минутки и подвижные игры; учиться действовать по инструкции педагога.		

8	Движения и положения головы	2	Выполнять физ.минутки и подвижные игры; выполнять упражнения по показу; учиться действовать по инструкции педагога.		
9	Имитация движений и поз	2	Выполнять имитацию движений и поз животных, природных явлений; сравнивать их и различать.		
<b>V Восприятие формы, величины, цвета</b>					
10	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб) Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине	1	Учится различать форму и величину предметов, сравнивать и называть предметы по их признакам; учиться называть геометрические фигуры, выделять объемные фигуры (упражнение «какая фигура изображена», игра «Коробка форм» и т.д.)		
11	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные) Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине	2	Учится различать форму и величину предметов, сравнивать и называть предметы по их признакам; классифицировать предметы по форме (дидактическая игра «Какой фигуры не стало?»)»		
<b>Итого</b>					

**Календарно – тематическое планирование, 2 класс  
III четверть – часов (2 часа в неделю)**

№ п/ п	Тема	К - во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата	
				по плану	по факту
1	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога. Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку	1	Выполнять упражнения на группировку предметов по форме и величине (игра «На что это похоже?», упражнение «найди такой же предмет»).		
2	Различение цветов и оттенков	2	Учится различать цвета и оттенки цветов, называть предметы по оттенкам (Дидактическая игра «Что бывает такого цвета»).		
3	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога	2	Различать форму и цвет предметов, сравнивать и называть предметы по их признакам; классифицировать предметы по форме и цвету.		
4	Подбор оттенков к основным цветам	2	Различать оттенки цветов, называть предметы по оттенкам; подбирать оттенки к основным цветам (Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»).		
5	Выделение и различение частей знакомых предметов	2	Различать и выделять части знакомых предметов; называть их (стул — спинка, ножки, сиденье; шкаф — дверцы, стенки и т. д.).		
6	Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале	2	Составлять целый предмет из частей на разрезном наглядном материале; сравнивать и выделять части (разрезные картинки.)		
<b>VI Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти</b>					

7	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей	2	Учится сравнивать и называть предметы по их признакам по инструкции педагога (упражнения с использованием предметных картинок).		
8	Развитие зрительного восприятия	2	Находить различия у двух сходных сюжетных картинок; различать наложенные изображения предметов (упражнение «Зашумленные картинки»).		
9	Развитие зрительной памяти	1	Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов; называть их (Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов)).		
<b>Итого</b>					

**Календарно – тематическое планирование, 2 класс  
IV четверть – часов (2 часа в неделю)**

№ п/ п	Тема	К - во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата	
				по плану	по факту
1	Развитие зрительной памяти	1	Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов; называть их (Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов)).		
<b>VII Развитие слухового восприятия и слуховой памяти</b>					
2	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов	2	Различать звуки шумовых и музыкальных инструментов; называть их (барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен).		
3	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная)	2	Различать мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений.		
4	Воспроизведение услышанного	2	Учится воспроизводить звуки, передавая интонацию (игра «Произнеси так же»)		
<b>VIII Восприятие пространства</b>					
5	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения.	1	Перемещаться в пространстве по инструкции учителя; различать на слух заданные направления.		
6	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов)	1	Учится ориентироваться на листе бумаги по инструкции учителя: правый верхний угол, нижний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, центр; различать на слух заданные направления.		
7	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа, словесное обозначение	2	Ориентироваться на листе бумаги по инструкции учителя; различать на слух		



	пространственных отношений между предметами		заданные направления.		
8	Пространственная ориентировка на поверхности парты	1	Ориентироваться на поверхности парты по инструкции учителя; различать на слух заданные направления		
<b>IX Восприятие времени</b>					
9	Порядок месяцев в году	1	Ориентироваться во времени, использовать названия месяцев (упражнение «Когда это бывает?»).		
10	Знакомство с часами (циферблат, стрелки). Меры времени (секунда, минута, час, сутки)	1	Называть части часов; определять время с точностью до часа (модель часов).		
11	Определение времени по часам	1	Учится определять время по часам (игры с моделью часов).		
<b>X Мониторинговое диагностическое обследование</b>					
12	Повторное исследование психомоторики и сенсорных процессов	2	Повторная групповая диагностика по определению умения ориентироваться на образец, определяется степень развития произвольного внимания, индивидуальная диагностика зрительного, слухового, тактильного восприятия, умения выделять основные и дополнительные цвета.		
<b>Итого</b>					
<b>Всего за год</b>					



**Лист корректировки рабочей программы**

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту